EL PUEBLO DECIDE EL DESTINO DE CHILE

LA NACION

Año LI — Santiago de Chile — Domingo 26 Febrero de 1967 — Precio: Eº 0,40 — Edic. Aérea: Eº 0,45 — N.o 17.980

FUNDADO EL 14 DE ENERO DE 1917.

¡ERAN TAN FELICES!

por Miriam Linch



Eso era algo peor que despertar en un lugar extraño. No se trataba de ese momento en que se hacen tanteos con la mente antes de que vuelva el recuerdo. No reconoció absolutamente nada cuando abrió los ojos; nada le parecía familiar.

La habitación era agradable, alumbrada a medias por una lámpara en la cabecera de la cama. Las paredes estaban pintadas de un color suave. Eso era todo lo que podía percibir desde el sitio en que se encontraba: las paredes y una sobrecama bien estirada.

Al volver la cabeza para mirar a su alrededor, vio que la cama estaba circundada por una barandilla como las cunas de los niños; era algo así como si estuviera en una pequeña prisión.

Se abrió la puerta y entró una mujer. Sus zapatos tenían suelas de goma y el uniforme producía un leve ruido al caminar. Al ver que era una enfermera, algo empezó a traspasar las capas de oscuridad que aplastaban el cerebro de Rhoda. El hecho de reconocer su rostro le proporcionó una infantil sensación de triunfo.

Sin duda estaba en un hospital. Debió haberle ocurrido algún accidente. Esa sería la razón de que no pudiera acordarse de nada: el shock. Se dió cuenta de que había sido drogada fuertemente porque ni siquiera pudo leer el nombre de la placa prendida en el uniforme de la enfermera, y a pesar de que ésta se inclinó sobre ella, quedando iluminada por la luz su inexpresiva cara.

No era como los rostros de otras que la habían atendido durante su anterior permanencia en el hospital. Carecía de la alegría profesional y del falso buen temperamento que acompañaban las represiones como éstas: "¡Vamos, vamos, señora Kent, nada de lágrimas! Porque tendrá los ojos enrojecidos cuando entre su guapo esposo a verla". Eso le habían dicho y otras cosas parecidas que no la consolaban en lo más mínimo. El terrible dolor seguía destrozándola.

Esta enfermera, en cambio, no decía nada. Se concretó a estudiar el rostro de Rhoda y dijo: "¿Está despierta? Quieren hablar con usted".

Rhoda cerró los ojos. No supo si se había sumido de nuevo en la insconciencia por unos instantes o si fue sólo un momento después que llegó el doctor. Lo reconoció porque llevaba puesta una bata blanca, pero no lo conocía. No era su médico.

Ella y Robert sólo tenían uno. Algunos de sus amigos acostumbran tener varios: un obstetra; un pediatra, especialistas para las distintas partes del cuerpo... Y al referirse a ellos decían: "El de los niños" o "el de la nariz y garganta".

Rhoda estimaba al doctor Paulson y éste la había llamado por su nombre de pila desde la primera visita que le hizo. Era un hombre franco y cordial, a veces hasta algo suelto de lengua. ¿En dónde estaría en esos momentos?

De pronto se dio cuenta de que había otro hombre en la habitación. No estaba vestido de blanco, y Rhoda, con su lento razonar, se imaginó que debía ser algún especialista en algo. ¿No lo sería en accidentes?

Allí estaban los dos al lado de su lecho: el joven médico con su incipiente calvice y el otro personaje, cuya cara envejecida y cruzada de arrugas parecía una estropeada pasta de libro.

Fue el que vestía de paisano quien empezó a interrogarla.

—¿Quiere usted decirnos cómo ocurrió todo, señora Kent?

¿Qué sería lo que quería saber? ¿Acerca del accidente? Pero si ella no recordaba nada. Al tratar de hacerlo lo único que conseguía era que le latieran las sienes.

El doctor contuvo al otro poniéndole la mano en el brazo y dijo:

—¡Tendrá que ser con calma!

Y volviéndose a ella:

—¡Señora Kent! —y su voz era suave, amable—. Háblenos de su esposo.

—¡Mi esposo...!

¡Ah, Robert! Pero..., ¿por qué no estaría allí con ella? En la otra ocasión apenas si se había separado de su lado. Las mismas enfermeras decían que era la devoción. El recuerdo de Robert, el atento, el bondadoso, el cálido, el dedicado, le venía como en marejadas que borraron el temor que sentía de hallarse allí, en ese lugar extraño y con gente desconocida. Entonces empezó a hablar.

Lo que decía sonaba simple, ordinario. Habían estado muy juntos en aquel cocktail party y ninguno de los dos habló con nadie durante toda la fiesta. Solo tenían ojos y palabras una para el otro. Su idilio transcurrió entre bares y restaurantes de la Tercera Avenida. Seis meses después se casaron.

Como Nueva York no es lugar para criar a los hijos y ellos anhelaban tenerlos, se mudaron a Klenview, ese refugio de los jóvenes ejecutivos que todavía no llegan a una posición que les permita ingresar en los country clubs. Un refugio que para Rhoda era un paraíso.

Al llegar aquí suspiró:

—Era tan hermoso allí, Brighton Crescent...

No había dos casas iguales. Cada una con amplio terreno circundante y su propio estilo arquitectónico. Prados y pequeños jardines: garaje de doble tamaño para dos automóviles. Pero no era eso lo único que hacía de Brighton Crescent un lugar ideal.

—¡Es un vecindario tan decente! ¡Tan feliz!

Ellos vivían en el extremo sur de Crescent: cuatro parejas que se autodenominaban "el grupo". Eran los Bigmham, los Porter, Ed y Jennie Lawrence, y claro, Rhoda y Robert.

Aquel ambiente de alegría era lo que había atraído a los jóvenes esposos Kent hacia las otras tres parejas; aquella aura de alegría de vivir que emanaba de ellos como un resplandor luminoso. Había tanto amor, tantas risas y alegría... Cuando pensaba en los otros, Rhoda se los imaginaba siempre riendo, luciendo sus excelentes dentaduras, cuidadas a todo costo.

Sí, había amor, mucho amor; pero no de ese desenvuelto que existe a veces entre amigos. No, nadie se exponía a una cosa así sólo por un estúpido afán de experimentar sensaciones baratas.

No había entre ellos nada de esos tratos extranconyugales, propios de las colonias suburbanas y que tanto se han popularizado entre los novelistas. Rhoda se extendió en aclarar que en "el grupo" no había nada de escarceos amorosos al calor de la parrilla de los barbacoa ni en los sitios oscuros.

Si Laura Porter llegó a poner su mano afectuosamente sobre el hombro de Ed Lawrence algunas veces, fue porque la habilidad de Ed al aplicar un torniquete a su esposo, le había salvado la vida a éste cuando se cortó una arteria al estar trabajando con herramientas en su hogar. La ternura especial de Norbert Bingham hacia Jenny Lawrence estaba plena de recuerdos de las horas que ella había pasado a su lado en la sala de espera de un hospital cuando nació su hija.

Los esposos estaban enamorados de sus respectivas esposas y compartían con ella pequeños mundos aparte, lejos de sus trabajos, de los niños y de las fiestas. Estas últimas se reducían a un grato conversar amenizado con unas cuantas copas y el placer que todos sentían de hallarse juntos.

Rhoda se había repetido cien veces —no, más bien mil—, cuán afortunados eran ella y Robert de tener amigos como los Bingham, los Lawrence y los Porter.

El hombre vestido de paisano la interrumpió para preguntarle:

—Tuvo usted un niño, ¿verdad, señora Kent?

—¡Ah, el niño...!

Y movió inquieta la cabeza de un lado a otro sobre la almohada, porque se sentía prisionera en esa cama con sus barandillas de hierro y prisionera también de los recuerdos que afluían a su cerebro como un torrente negro y horrible.

No, no había habido un niño. Tan sólo un dolor lacerante, al rojo vivo. Todos los que habían intentado consolarla le habían dicho que era mejor que hubiera ocurrido así. Le explicaron que era el modo como la naturaleza trataba de eliminar algo que nunca podría llegar a convertirse en una criatura sana y normal. Una joven estudiante de enfermería, cuya medalla suspendida al cuello con una cadenilla de plata se balanceaba al inclinarse sobre Rhoda para bañarla con cuidadosas manos, le dijo que Dios sabía mejor lo que convenía. Y le llevó una hojita con una estampa de vivos colores y una oración. Rhoda la dejó en el cajón de la mesilla de noche, cuando se marchó a casa.

¡Todos se portaron tan bien con ella...! ¡Aquel invierno hubo más fiestas que de costumbre y las mujeres de "el grupo" se dieron la consigna de "mantener ocupada a Rhoda". Todas las mañanas la visitaban para tomar café y pasaban por ella cuando salían de compras. También la obligaban a acompañarlas cuando llevaban a sus niños a la escuela de danza o a ver al dentista. Siempre que se festejaba el cumpleaños de alguno de los chicos, Rhoda tenía que asistir para ayudar a servir el helado y el pastel. Se convirtió en algo así como una "tía Rhoda" y le demostraban de mil maneras lo mucho que la querían.

—¡Crecieron tan aprisa...! —murmuró.

Porque se llegó el día en que corrían solos a esperar el ómnibus del colegio en la esquina, y volvían a casa llevando cartulinas con naranjas deformes y manzanas y plátanos coloreados por ellos mismos; y en la fiesta del halloween —o de las brujas— asistían para bromear o ser embromados.

Rhoda siguió esperando, y de sus labios no se apartaba la pregunta al doctor Paulson: "Pero llegaré a tenerlo, ¿no es verdad?". Y él contestaba: "Rhoda, querida usted está joven y tiene mucho tiempo por delante".

Pero no lo tenía, porque llegó a los treinta y eso ya no es ser muy joven que digamos. Entonces se percató de lo fútil de su espera. Ella sabía bien que nunca volvería a tener un niño.

El hombre le hizo una nueva pregunta:

—¿Cuándo empezaron los disgustos con su marido?

Rhoda abrió los ojos desmesuradamente. Esa sí que era una pregunta extraña. Ella y Robert nunca habían tenido una disputa y ni siquiera un desacuerdo. Claro que él algunas veces se ponía impaciente porque ella lloraba mucho; pero esto era algo que no podía evitar, sobre todo después de las fiestas, cuando ella y Robert volvían al hogar vacío. Y también antes de que él llegara a casa por las noches, a la hora que las otras esposas preparaban las cenas para sus maridos y los niños.

Rhoda hizo cuanto pudo para desechar esos ataques de depresión. El doctor Paulson le dio unas tabletas y ella observó aquello que se le dijo por tantas veces. Escribió una lista de todo lo bueno que tenía: el amor de su esposo, su casa, el afecto de sus amigos. Intentó calentar su corazón con la felicidad de los demás.

—¿Cuándo descubrió usted que su esposo andaba en líos amorosos con otra mujer?

Ella quiso gritar para negarlo; pero no halló cómo eludir la pregunta. Sabía bien que ese hombre serio e indiferente se quedaría allí, con su actitud de espera, hasta que ella le contestara.

Hacía seis meses de eso y ella lo supo luego, casi en el mismo momento en que se inició. ¡Qué tonta es la gente al decir que la esposa es la última en llegarlo a saber! ¡Ridículo! Uno conoce bien el primer indicio de alejamiento, el primer beso cuyo sabor es de compasión, más bien que de amor. Se ve en la preocupación que aparece en lo hondo de esos ojos que se conocen tan bien como los propios. No se necesita para nada todos esos aspavientos de sainete: la camisa con las manchas de pintura labial en el cuello, el billete amoroso en el bolsillo del traje que se va a mandar a la tintorería... Es cosa que se intuye por la familiaridad del amor, en el matiz de una palabra, en el significado de una mirada.

—Líos amorosos... otra mujer...

¡Pero si no fueron líos amorosos! ¡Fue... amor! Rhoda los vio juntos, una vez, en la oficina de Robert. Ella era una jovencita del grupo de secretarias. No había vergüenza en sus miradas, sino una especie de ternura.

Llamarle "la otra mujer" a Ann Jordan era algo que no le ajustaba bien. Porque ella no era una de esas aventureras sin escrúpulos. Más aún, ni siquiera podía calificarse de mujer, pues apenas si tenía veinte años, contra los treinta y tres de Robert. Tampoco se trataba de esa pasión del hombre de edad mediana que trata de compensar la pérdida de su juventud.

Ann tenía una expresión pura y limpia. Muy bien podría haber sido una chica de la escuela parroquial que va a visitar a su monja predilecta, o la buena y fiel socia de la Asociación para una Vida Cristiana.

—Ahora llegamos a la noche del sábado...

Rhoda, al oír esas palabras, sintió que el cuerpo se le ponía rígido. Porque... porque entonces había sido un sábado en la noche... ¡Sí, era verdad! Fue la noche en que tocaba fiesta y a ella le correspondía el turno de recibir a "el grupo".

Ella no les había dicho nada de lo que ocurría en su matrimonio. Había tratado de persuadirse de que las cosas volverían a ser como antes. Los columnistas que se dedican a dar consejos sobre problemas sentimentales en los periódicos, viven diciendo que si no se le hace presión a un hombre, si se le trata con paciencia y lealtad y no se le echan en cara las cosas, regresará tan luego como su pasión se queme a sí misma. Ellos dicen también que la esposa tiene todo en su favor. Afirman que siempre existe la posibilidad de reconstruir un matrimonio con los restos del naufragio.

Fue por eso que mantuvo vivas sus esperanzas y jamás mencionó a Ann Jordan a nadie de los de "el grupo". Cuando Robert empezó a pasar más y más noches fuera de la casa, regresando de la ciudad en el tren de medianoche, ella apenas si se quejó con él del demasiado trabajo que lo hacía quedarse en la oficina hasta tan tarde.

Actuaba así por esperanza y por orgullo... y también porque no quería que nada empañara la resplandeciente felicidad de sus amigos. Se hubieran enfermado de pena al saber su sufrimiento y enterarse de la verdadera razón de las largas, solitarias horas que pasaba esperando. ¡Y pensar que todo fue inútil!

El pasó todo el sábado fuera de casa, mientras ella aseaba activamente lo que ya estaba aseado. Preparó los sandwiches y los cubrió con una servilleta húmeda, colocándolos luego en la heladera. Los pastelillos del tamaño de un dedo estaban listos en una repisa. Todos los vasos brillaban de limpios y pulidos y aguardaban en pulcra formación al lado del mezclador de cocteles.

Robert llegó a toda prisa y apenas si tuvo tiempo para darse un baño ligero y cambiarse de ropa para la fiesta. Pero sí dispuso del tiempo suficiente para conducirla a su estudio, porque, según le dijo, quería hablar con ella.

Y allí le dijo todo, en medio de aquellas cosas que había llevado consigo cuando se casaron, que constituían sus recuerdos de soltero: los usados sillones de cuero; el escritorio con la superficie estropeada; las fotografías de cacerías que a ella siempre le repugnaron, y su colección de rifles colocada en ringlera sobre la pared. Era como si allí, entre sus propias cosas y no las mutuas, hubiera podido cobrar valor para decirle aquello que quería.

Con toda sencillez se lo dijo: que él y Ann Jordan se amaban y querían casarse. Tras de eso, le pidió el divorcio.

—Créeme que lo lamento —finalizó—. Lo lamento más de lo que pudiera expresar con palabras. Pero así son las cosas.

En ese instante sonó el timbre de la puerta; eran los primeros amigos que llegaban. Se trataba de los Bingham que hicieron su arribo quejándose de las dificultades que habían tenido para conseguir una niñera por esa noche. A los pocos momento llegaron los demás: los Lawrence y los Porter, estos últimos recogidos por aquéllos pues su casa quedaba en el trayecto.

Rhoda hizo todo lo que tenía que hacer. Les llevó una bandeja de hors d'oevres. Recordaba bien lo que a cada uno le gustaba beber y ayudó a Robert con el hielo, las botellas y los vasos. Se informó de la salud del hijo de los Porter y del resultado de la visita de Jenny Lawrence a la maestra de la pequeña Jenny.

Todo, en apariencia, era igual a las demás noches de los sábados que pasaban juntos.

Rhoda pensaba en eso apoyada en el arco de la sala, al contemplarlos ahí, repartidos en los sillones, el diván y el sofá. Todos sonreían con los labios entreabiertos mostrando sus excelentes y bien cuidadas dentaduras. Eran los mismos de siempre, alegres, sonrientes, felices de estar reunidos.

Robert se hallaba de pie junto a la chimenea, con un brazo apoyado en la cornisa de ella y en la otra mano un vaso. Le pareció más guapo que nunca; una parte de su rostro estaba sombreado por la penumbra, sus amplios hombros y angostas caderas se recortaban contra los ladrillos encalados del hogar. Rhoda lo contempló por unos momentos.

Luego se dirigió a la cocina llevando consigo una bandeja, que depositó con cuidado sobre la mesa. Con rápidos pasos fue hasta el estudio y tomó dos rifles de la ringlera. Fueron dos porque no conocía mucho de armas y quería estar segura de que por lo menos uno de ellos estuviera cargado.

Regresó hasta el arco de la sala, y separando bien los dos pies para asentarlos sólidamente en el suelo, disparó.

El hombre que se hallaba a la vera de su lecho era sin duda un detective. Ahora ya lo sabía. El le dijo:

—De modo que fue así como usted mató a su esposo, señora Kent...

¡Cómo! ¿Qué así... lo había matado? ¡Muerto! ¡Robert, muerto...! Recordaba cómo iba resbalando su cuerpo al caer... y la expresión de asombro en su rostro. La única bala debió matarlo.

Pero... es que ella había seguido disparando. Ahora lo sabía también. Sí, disparó y disparó, describiendo dobles arcos los rifles, hasta que sólo produjeron "clicks".

Las caras de los demás seguían sonriendo. Mas, ¿serían sonrisas? Los labios seguían curvados hacia arriba; pero no en una sonrisa —¡eso ella bien lo sabía ahora!—, sino en muecas de muerte.

Su voz se convirtió en un grito agudo que brotó del terror que la poseía.

—Entonces..., ¿todos...?

Las sombrías palabras del detective resonaron con dureza en sus oídos.

—Sí, todos.

Y aunque él no se lo preguntó, ella se lo dijo:

—¡Eran tan felices! —y los sollozos le subieron incontenibles a la garganta.

Falsificaciones de Cuadros

Con motivo de una denuncia hecha a nuestro diario de que se estaban produciendo falsificaciones de pinturas de conocidos artistas de nuestro medio, "La Nación" entrevistó sobre este problema al conocido pintor Raúl Ulloa Burgos.

Al señor Ulloa Burgos le hemos planteado tres preguntas:

1) ¿Hasta qué punto le perjudica la falsificación de cuadros?

2) ¿Qué medidas ha tomado Ud. para prevenir estas falsificaciones?

3) ¿Son muchas las falsificaciones con las cuales se ve Ud. afectado?

Ulloa Burgos nos respondió:

1) En primer lugar debo hacer notar la diferencia que existe entre copias y falsificación. La copia es perfectamente factible por cuanto, en cierto modo, es un homenaje que se le hace al pintor del original. En cambio, la falsificación, vale decir, copia del cuadro más la firma, es lisa y llanamente robo de una creación artística. La falsificación perjudica, naturalmente, a cualquier artista. Perjudica en el prestigio, por cuanto la obra nunca queda a la altura de la original, y también en lo económico, por cuanto se reduce el mercado de venta que debiera aprovechar únicamente el autor.

2) En cuanto a qué clase de medidas he tomado para prevenir estas falsificaciones, es timbrar mis cuadros en el reverso (mi timbre lleva nombre y dirección) y encima poner, además, mi firma. Y aquí está la protección, dijéramos legal, que yo he encontrado al problema, porque para la falsificación civil de la firma sí que existe sanción, no así para la artística, la que va en el cuadro, que no está registrada en ninguna parte y que por inexplicable vacío, la ley no protege.

3) Y en cuanto a su tercera pregunta le puedo contestar afirmativamente. Sí, en realidad he recibido reclamos y denuncias de Iquique, de Aisén, de Rancagua, de Valdivia, etc., pues mis cuadros están diseminados a lo largo del territorio de mi patria. A tal punto ha llegado este problema, que he tenido conocimiento que en diversos puntos del país se han hecho exposiciones en mi nombre con cuadros de deplorable calidad y a precios muy bajos. La inescrupulosidad ha llegado a tales extremos que me hacen aparecer en algún punto del país con pelo castaño o un joven muy tímido, o muy narigón, o de aspecto deportivo, a veces calvo, o, en fin, en las más disímiles actitudes o aspecto físico que nada tienen que ver como en realidad soy yo en persona".

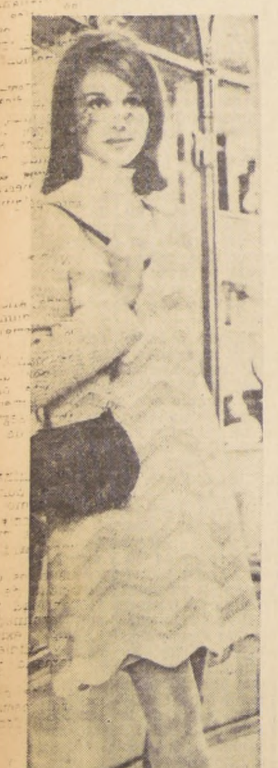
Como ustedes habrán podido apreciar, no solamente en Roma, París o Inglaterra se practica la suplantación y falsificación de renombrados artistas de la pintura o escultura, sino que también esta "moda" se ha trasladado a nuestra capital con los resultados que saltan a la vista y que van en directo perjuicio de nuestros artistas, que se ven privados de los beneficios a que tienen legítimo derecho en nuestro limitado medio artístico y cultural de las riberas del Mapocho.

LA MODA:

La Guerra de las Faldas

PARIS (Inter Press Service — Especial de Colette Clolus) — París, en invierno. Los largos boulevards grises recorridos por el tráfico frenético, bajo la lluvia incesante. En el centro, en el hotel "Crillón", animación. Una multitud de curiosos se aglomera frente al hotel. Esperan el arribo de las modelos que deben presentar de un momento a otro las novedades veraniegas de Jacques Esterel. La acera frente al hotel se convierte así en la primera pasarela, en el corto trayecto que va del automóvil al ingreso al "Crillón". Llegan, algunas en taxi, algunas en autos deportivos. Tienen sombreros peruanos, un elemento que Esterel parece preferir mucho para este año. Salones colmadísimos. Se comienza.

Repetición de los temas peruanos en los sombreros, casi todas las modelos llevan "Robes-Manteaux", anaranjado, con cuello a "fouward", "tailleurs" con chaqueta larga y botones en "strass". Luego, los trajes de baño: al tradicional bikini, Jacques Esterel, uno de los más prestigiosos modistos parisinos, agregó pantalones livianos y abiertos hacia abajo, blusas tipo bolero con o sin mangas. París, en verano. Un verano, a juzgar por la longitud de los modelos presentados por todas las casas de alta moda, que se prevé aún bajo el emblema de la "minifalda" (siempre más mini y menos falda). También en este terreno, Esterel está a la vanguardia. Sus modelos dejan descubiertas no sólo las rodillas, sino, con la generosidad digna de un modisto que vista a tenistas, ha dado vía libre también a buena parte de los muslos.



Pero la novedad absoluta está representada por la "Robe-A-Geter". Anike Robelain, un gran negocio parisino, ya ha ordenado 50.000 unidades. El vestido completo, al cual está agregado como regalo un rollo de cinta adhesiva "Scotch" para eventuales reparaciones, cuesta sólo un dólar y 20 centavos. Se usa una sola vez y luego se tira... como un pañuelito de papel. Y he aquí lo que se tira: una túnica levemente acampanada, una sola costura en el centro, adelante, y breteles policromos. Todo confeccionado en algo parecido al crepé liviano, que no es inflamable y no se arruga. El vestido es confeccionado en apenas dos minutos. Dicen los industriales que su costo de fabricación es de 40 centésimos de dólar por cada minuto: 80 centésimos en total.

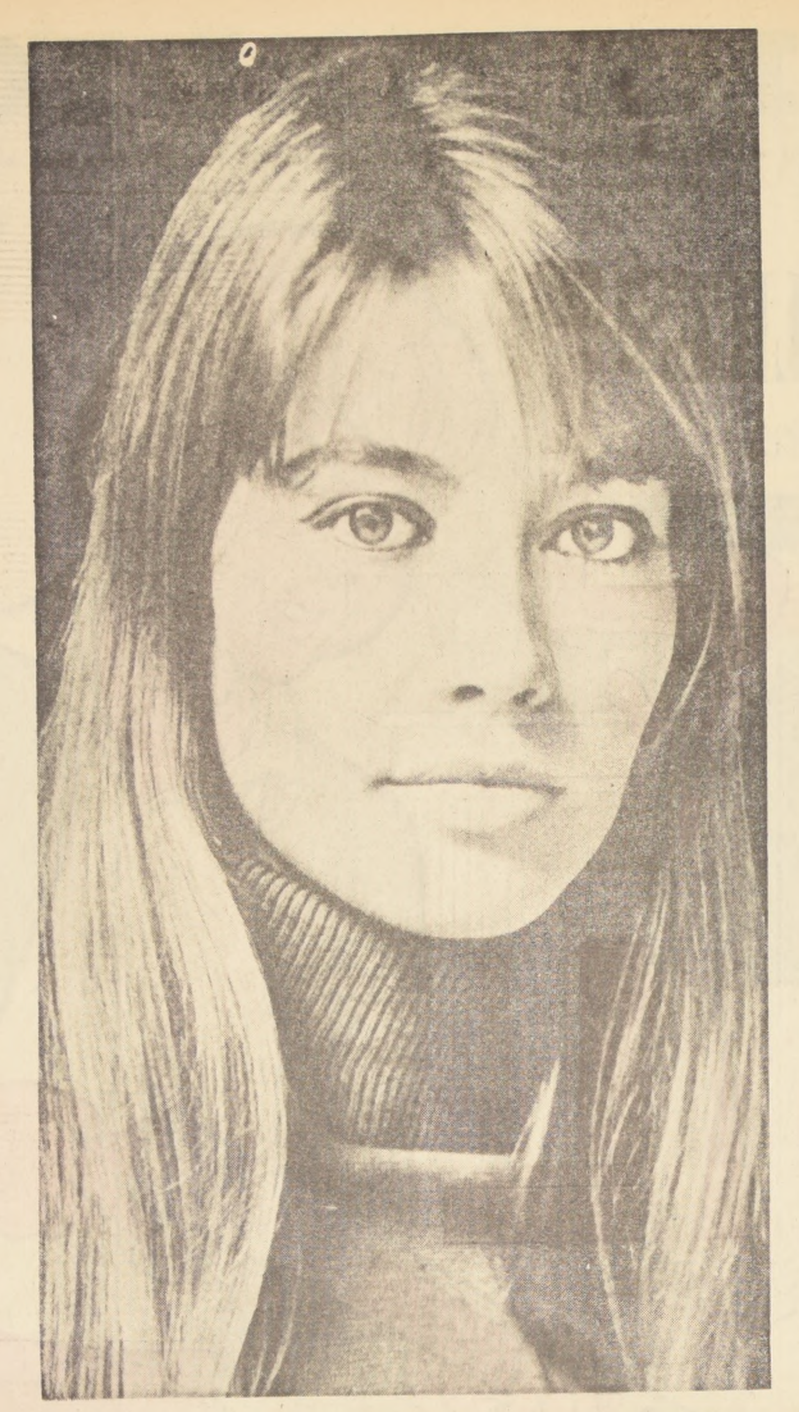
"Hit Parade", que entre los expertos es considerada un poco la boutique piloto, ha presentado en cambio el "Sarrau": una blusa corta, descotada en punta, con dos bolsillos. Raso, terciopelo algodón o lino, constituye un modelo muy apto para lucir de mañana y a cualquier hora del día.

Entre tanto, la moda militar, proveniente de Londres, empieza a invadir la capital francesa. Muy reclamados los modelos "SS", algo menos los "RAF" y los de los guardias escoceses en "Blue Horizonte".

Se comenzaron los desfiles también en Ferraud, ante un público muy joven. Vestidos, naturalmente, muy cortos, que aparecen particularmente "chic" por las medias, tejidas en armonía con cada tipo de toilette. Los peinados son muy movidos, con rizos largos y rebeldes, que descienden por detrás de las orejas. Las capas largas, acampanadas o adherentes. Christian Dior parece haberse puesto en un plano competitivo con los grandes negocios. En efecto, ha decidido abrir un sector de su boutique donde todo, capas, tailleurs, "princesses", no deberá costar más de 50 dólares.

En cuanto hace, por otra parte, a la revolución desencadenada el año pasado por Courreges, parece ser que su estilo se ha consolidado definitivamente. Quien resistiese a las novedades es sólo "Molineaux", quien en el primer día de desfiles ha presentado polleras largas en el estilo de sus creaciones de veinte años atrás.

Las hostilidades han comenzado; luego de Florencia y Roma, la batalla de los modistos, los compradores y los fabricantes, para la supremacía estival, enfurecerá a todo París. El veredicto final, como de costumbre, estará confiado al gusto de los consumidores; mejor aún, para mayor precisión, al gusto de las consumidoras, que deberán acoger las nuevas ideas para ponerlas este verano en las cuentas y los bolsillos de los respectivos maridos.



El Arma de las Mujeres que Realizan su Vida

Por MARIANA KOHLER

Esta arma es la imaginación, pero... es un arma peligrosa, porque puede también destruiros si no sabéis emplearla bien. He aquí cómo la usan las mujeres felices:

"Cierro los ojos y veo el viejo barrio de Atenas, que es su Montmartre. Casas con ropa tendida, balcones de madera, pero callejuelas pavimentadas con mármol. Veo el pequeño restaurante a donde veníamos a comer por la noche. Las mesas a pleno viento, en la escalera que lleva a la Acrópolis, bajo el gran palio de los árboles. Y esa luz indescriptible, que baña el cielo de Grecia. Yo elijo el pescado que el patrón asará para nosotros sobre las brasas. Mete la mano hasta el codo en un gran jarro lleno de especias."

"Vuelvo a sentir el olor de la gardenia que tenía entre los dedos, el gusto del vino blanco perfumado por la resina, y el bienestar ligero que era mío aquel día. Todo está presente, intacto, en el fondo de mi memoria. Para resucitarlo, me basta una imagen..."

La receta es infalible. La he probado cien veces. Basta dejar a la imagen dichosa que salga a la superficie, para encontrar de nuevo el gusto de la dicha.

He conocido a un prisionero. Era en el tiempo de los alemanes. ¿Qué hacer cuando se está solo entre cuatro paredes —solo con sus pensamientos?... Trató de revivir su vida. Cada día, escogía una imagen feliz y revivía, hora tras hora, los mejores momentos del pasado. La primera comunión de su hijo, y también sus primeros pantalones largos. Sus años de estudiante. El recuerdo de una tierna amistad, de una conversación, de un paseo, de un espectáculo.

Pero, para tener éxito, cuidad la técnica. No se trata, al pensar, de rumiar el pasado. No se trata de averiguar si teníais razón o no, si ese día hubierais podido obrar de otro modo. Esto lleva derecho a una introspección malsana. Se trata, simplemente, de volver a hallar las sensaciones, de multiplicar por diez la magia de los momentos dichosos. No penséis demasiado, no seáis demasiado críticas de vosotras mismas. Dejad que la imagen venga a vosotras y dejaros llevar por ella. Una imagen traerá otra, se despertarán mutuamente, se encaderán ellas solas. Si no, es que no están suficientemente maduras, o no son dignas de ser recreadas. Olvidadlas, simplemente.

UN ARMA DE DOBLE FILO

Estas imágenes evocadas no os dejarán pasivas. Reviviréis el instante pasado, con sus perfumes, el aroma del aire, las caras que os rodeaban, las palabras que se dijeron ese día.

Pero, ¡atención! La imaginación es un arma de doble filo. La utilizamos a menudo mal, porque podemos resucitar, del mismo modo, lo que nos ha humillado y herido, revivir inútilmente, con la misma intensidad, nuestras heridas, nuestros sufrimientos.

LA FELICIDAD ESTA LIGADA A LA ELECCION DE LAS IMAGENES

La dicha no depende, o muy poco, de las circunstancias de nuestras vidas. Primero, porque estas circunstancias no siempre son felices, y, sobre todo, porque no son felices todas en el mismo momento. Siempre tenemos razón para estar perturbados o inquietos. El error que cometemos, el más común, es el de proyectar la felicidad en el porvenir. "Seré dichosa cuando encuentre al hombre de mi vida... cuando haya acabado de pagar mi departamento... cuando mis hijos serán grandes". En cambio, la felicidad debe tomarse en el instante presente. Consiste, en cierta disposición interior, en un modo de ver la vida. Si prefieren, la felicidad reside en la selección que hacemos entre los acontecimientos que son buenos y los malos. En lo que escogemos a cada momento. Consiste en mantener presente en el espíritu un conjunto de imágenes dichosas.

LA IMAGEN PUEDE TAMBIEN CURAROS

El sueño despierto, dirigido, imagiado por Roberto Desoille, está constituido sobre el poder de las palabras que inducen, pero, sobre todo, por el poder de las imágenes. Como en un verdadero psicoanálisis, el analizado se extiende sobre un diván, en una pieza oscura, en una atmósfera neutra. El analista dice una palabra: el vaso, las flores, el cielo, el abismo, y pregunta: "¿Qué imágenes evocan estas palabras en usted?". Naturalmente, las palabras no son dichas al azar. El vaso es el símbolo de vuestra femineidad; la flor, vuestras relaciones con otro; descender, representa vuestros propios abismos; el cielo, vuestras aspiraciones de éxito, de plenitud, de felicidad.

Lo he hecho. He evitado el error que consiste en hablar, en comentar, en añadir una palabra a otra. He tratado de abandonarme a las imágenes, a las sensaciones que esas imágenes me provocaban. Descubrí, por ejemplo, que tenía horror de bajar a las grutas o a los abismos, y que su sola evocación me provocaba el mismo malestar que si hubiera penetrado en una verdadera gruta. He descubierto, también, que aceptaba la ascensión, pero a condición de sentir el suelo bajo mis pies. Rehusaba enérgicamente el elevarme más alto que las montañas.

En resumen, estas imágenes reflejan perfectamente mi posición ante la vida; me hice, egoístamente, un pequeño rincón exclusivamente mío. Me siento relativamente segura en él. Mi ambición no va más allá.

También vosotras podéis ensayar. Con la condición de proceder enérgicamente, sin ninguna falsa piedad para vosotras mismas y con la decisión firme de encontrar una solución. Si evitáis el error que consiste en "hablar mentalmente, en añadir una palabra a otra", si os abandonáis a las imágenes y a las sensaciones que esas imágenes os provocan, podéis tratar de revivir y, por lo mismo, exorcizarlos, los hechos penosos del pasado y encontrar, con vuestra imaginación, soluciones a vuestros conflictos, una apertura hacia un mundo mejor. Es una especie de teatro de cámara, una "hechoterapia", que se logra reviviendo nuestros conflictos interiores. Os ayuda a conoceros mejor.

LAS MUJERES Y LA IMAGINACION

Hace falta imaginación para construir la propia felicidad, y para hacer la de los demás. En las cosas grandes, como en las pequeñas, porque sin imaginación —la facultad de colocarse en el sitio de los demás—, ¿cómo comprender sus necesidades, sus sufrimientos, sus privaciones, sus angustias?

En las cosas pequeñas, primero, se necesita la imaginación para preparar una comida cuando vuestro marido os avisa que a las ocho trae amigos. Para equilibrar el presupuesto. Para "rejuvenecer" vuestros vestidos. Para amoblar vuestro "living" o plantar vuestro jardín. Para organizar las vacaciones. Para ocupar los fines de semana...

Esta imaginación está dirigida a lo real. Se dedica a los problemas de cada día, para encontrarles soluciones nuevas, elegantes. Es improvisadora.

Las mujeres tienen un poco más que los hombres —25% más, pretenden las estadísticas—. Esto nace de su naturaleza, más intuitiva, de su trabajo, menos sedentario, pues sus tareas son más variadas y deben innovar a menudo. La imaginación, como todo, mejora ejercitándola.

También se necesita imaginación en las cosas grandes, porque, ¿cómo hacer la dicha de los demás, si no os ponéis en su lugar? ¿Si no podéis imaginar sus reacciones? La llave de esta imaginación es el "si". ¿Si yo estuviera en la situación de Martina, qué es lo que haría? ¿Si yo fuera Martina, qué es lo que me gustaría escuchar, el regalo que me gustaría recibir? Es la imaginación del corazón.

LA IMAGINACION CONSTRUYE VUESTRO PORVENIR

La opinión que tenemos de nosotros mismos, pertenece también al campo de la imaginación.

Nuestra vida, como todas, está hecha de éxitos y fracasos. Pero, según nuestro temperamento fundamental, el lado claro u oscuro de nuestra naturaleza, nuestro pesimismo o nuestro optimismo iniciales, tenemos tendencia a recordar exclusivamente los éxitos o los fracasos. Este escoger arbitrariamente nuestro pasado, diseña la imagen que tenemos de nosotros mismos. Y esta imagen condiciona nuestros gestos, nuestras reacciones, explica nuestro comportamiento ante la vida.

LA LLAVE DEL EXITO

Si soy de carácter optimista, me acuerdo de mis éxitos, minimizo mis fracasos. Resultado: parto en vencedora a cada carrera, y tengo todas las probabilidades de ganar. Es verdadero el proverbio que dice: la suerte atrae a la suerte.

Si soy de temperamento pesimista, guardo en el espíritu el recuerdo de los fracasos: parto perdedora. Luego, tengo todas las probabilidades de perder. La suerte, como la felicidad, no obstante, debe poco a los acontecimientos. Está hecha de la opinión que tenemos de nosotros mismos, del sentimiento de nuestras propias fuerzas, de la actitud positiva que tengamos ante la vida. Todo esto es la llave del éxito.

Si vuestra imaginación trabaja en falso, si, por ejemplo, tenéis una actitud pesimista, una falta de confianza en vosotras mismas, ¿qué hacer?

Ante todo, modificar, retocar la imagen que os habéis hecho de vosotras mismas. Para ello, dejad que trabaje la imaginación sobre vuestro pasado, pero, en vez de revivir dolorosamente vuestras penas, acordáos de vuestros éxitos y del modo como dominasteis los obstáculos. Si tenéis que hacer alguna gestión que os parezca difícil, ensayadla por adelantado. Haced un diálogo, imaginad todas las preguntas que se os pueden hacer, y la mejor manera de responderlas. Después, confiadas en vuestra razón y seguras de vuestro papel, atacad los obstáculos sin vacilar. Recordando lo fuertes que sois, resultaréis prácticamente invencibles cada vez que tengáis confianza en vosotras mismas.

UN VELO SOBRE EL AMOR

La "mala" imaginación es también la que os hace tomar por luces vuestros parpadeos, y al primer llegado, por el "elegido de vuestro corazón". Este tipo de imaginación actúa cada vez que nuestros sentimientos están en juego. Es el fenómeno de cristalización: Fulano me gusta. Inmediatamente, me dedico, consciente o inconscientemente a quitarle todos sus defectos, a adornarle con todas las cualidades que deseo encontrar en el hombre. Lo re-creo a mi manera, estrictamente, según mi deseo. Al cabo de cierto tiempo, me doy cuenta —fatalmente—, que el hermoso traje que le hice le queda mal. Me decepciono. Cuesta mucho reconocer que todo ha sido culpa mía, y que la peor **tontería que se comete con un ser es reprocharle el resultar diferente de lo que quisiéramos que fuese.**

Desde entonces, todo anda mal. Nuestras relaciones van a la deriva. Cuando hubiéramos podido construir un porvenir viable, simplemente, viendo a Fulano tal como él es.

SI NO TENEIS IMAGINACION

El amor no es el único sentimiento que la imaginación puede deformar. Cuando experimentáis enemistad por X, vuestra imaginación trabaja del mismo modo, pero en sentido contrario: en cada uno de sus gestos encontráis intenciones malévolas.

1.— Intercambiad vuestras ideas. Con vuestro marido, vuestros amigos, vuestros hijos; haced una sesión de "brainstorming" —literalmente, torbellino de cerebros—. Reunios y plantead un tema que concierna a todos. Por ejemplo: "¿Cómo dar la vuelta al mundo sin tener dinero?". Cada cual expone ideas que se le ocurren, incluso —y sobre todo— si le parecen disparatadas. Lo importante es que cuanto más ideas se ponen sobre la mesa, más probabilidades hay de encontrar las buenas.

2.— Ejercitad vuestra imaginación en "rueda libre". Planteaos preguntas que os parezcan "a priori" sin respuesta. Por ejemplo: ¿Cómo mejorar una mesa de comedor? ¿Cómo conseguir que vuestro patrón os ofrezca el puesto de Gerente-Director General? Observaréis que vuestra imaginación esconde verdaderos almacenes de fantasía.

3.— Entrenad la imaginación de vuestros hijos. Hacedles preguntas: ¿Cómo ocupar el tiempo en el tren? ¿Qué hacer el domingo? ¿Cómo ganar dinero para sus gastos, o cómo gastarlo? Para estimular su imaginación, fabricad un "buzón de ideas", donde ellos depositarán sus sugestiones. Las mejores, desde luego, tendrán una recompensa. Recortadles imágenes sin lectura y pedidles que inventen una historia para cada una.

4.— Jugad a la tienda imaginaria. Con vuestros amigos o vuestros hijos, instalad una tienda imaginaria, inspirada en un juego indio. Es una tienda en la que se compra todo lo que se quiere, desde un auto de carreras hasta lo más abstracto: el valor, la fortuna, la felicidad. Ninguna moneda se utiliza en esta tienda, únicamente se hacen trueques.

Se puede pagar en especies, por ejemplo, sometiéndose a una prueba. Se compra para uno mismo, pero también se puede sustituir a otra persona, a un animal, a un personaje fabuloso. Con el pretexto del juego, cada cual expresa sus deseos, sus imaginaciones, sus sueños. También descubre los límites, pues cada cosa debe ser pagada a su justo precio.

Otro juego: el psicodrama de una voz. Improvisad una escena con dos o tres personajes. Desempeñaréis todos los personajes, dándoos las respuestas vosotras mismas. Esta escena será un psicodrama en la medida en que reproduzca una situación que os atañe, un conflicto que os preocupa. Para entrar en el cuerpo de otro, un pequeño truco: tratad de reproducirlo lo más fielmente posible, sus actitudes, la expresión de su cara, su modo de hablar, sus gestos. Vuestra imaginación será estimulada y las ideas os surgirán en masa.

Construid un "oniroscopio". Tomad una hoja de cartón de la superficie aproximada de vuestras manos. Sobre ella, colocad una o varias hojas de papel de seda, y sobre esta plataforma objetos menudos: hilos de oro, perlitas, conchuelas marinas, pajitas, flores y hojas secas, virutas. Añadid —es esencial— un puñado de arena muy fina. Tapadlo todo con un vaso de vidrio y fijadlo con una banda de papel engomado. Tenéis un "oniroscopio", que fue imaginado por una pintora, Yolanda Fièvre. Jean Paulhan tiene una colección. Es un objeto mágico, que sirve de apoyo a todos los sueños. Lo ponéis ante vosotros. Allí están el Kilimanyaro, el Fujiyama, el Karakorum. Dadle vuelta, tendréis un segundo paisaje. Otra vez, un tercer paisaje. Un cuarto, y así indefinidamente...

Si sois demasiado perezosas para hacer un "oniroscopio" —de "oniros", sueño, en griego—, soñad como Botticelli, con las manchas de tinta, o seguid las nubes en el cielo, o...

Millones de Mundos Habitados

Entrevista a Bernard Lovell, Director del Observatorio de Jodrell Bank.

EL FAMOSO SABIO INGLES ASEGURA QUE PRONTO PUBLICARA LAS PRUEBAS DE LA EXISTENCIA EN EL UNIVERSO DE SERES MAS INTELIGENTES QUE NOSOTROS.

Con sus cabellos blancos sobre un rostro sonrosado, abandonado en una butaca del salón de su casa, Sir Bernard Lovell me ha recibido para concederme una entrevista sobre uno de los problemas más apasionantes de la ciencia moderna: la vida en el espacio, en otros mundos.

Sir Bernard Lovell está reconocido universalmente como uno de los más grandes astrónomos vivos. Fue creado Barón por méritos científicos, premiado con la "Guggenheim Internacional Astronatics Award" en 1961, es miembro de cuatro academias internacionales y director del Observatorio de Jodrell Bank, uno de los más importantes del mundo, por los radiotelescopios de que dispone y por sus estudios, que desde hace años se ha especializado en el conocimiento del espacio.

—¿Profesor Lovell, según usted, existen otros seres vivientes en el espacio?

—En muchos planetas del espacio viven, seguramente, razas de seres espaciales. Algunas están más adelantadas que nosotros, en su desenvolvimiento, como centenares de miles de años. Otras, pueden estar millones de años más atrasadas que nosotros.

—¿Quiere decir que no somos los más atrasados entre los seres vivientes en el espacio?

—No. En alguno de los mundos siderales viven, probablemente, seres que apenas an llegado al estado de desarrollo de nuestros antecsores, los hombres-monos. Otros, más o menos a nuestro nivel, se están aniquilando con su mundo en catástrofes nucleares.

—¿El público no está acostumbrado a oír estas cosas de científicos de gran renombre, como usted, cuáles son las opiniones de sus demás colegas?

—En los últimos años, un número siempre creciente de estudiosos, de mucha ciencia y experiencia, han admitido públicamente estas convicciones mías: en el espacio existen seres vivos, más adelantados o menos adelantados que nosotros, en mundos semejantes al nuestro.

—¿Qué pruebas científicas pueden sostener estas convicciones?

—Recuerde que dentro de pocos meses, un año máximo, estaré en condiciones de publicar el resultado de algunos experimentos que probarán más allá de toda duda cuanto afirmo.

—¿Con fundamento de qué consideraciones ha tratado de probar la existencia de la vida en otros mundos?

—Como muchos otros científicos, sostengo que nuestro sistema de planetas, Tierra, Venus, Marte, Luna y demás, ha sido formado por la combinación de polvo y gas que circundaba al sol. Sabemos que los elementos fundamentales para la existencia de seres vivos son el hidrógeno y el carbono. En nuestro caso, ellos formaron el material originario para iniciar la existencia de seres vivos, en los primeros años de nuestro planeta. Algunos de estos procesos de aparición de seres vivos han sido reconstituídos exactamente en las condiciones artificiales del laboratorio, y nuestras observaciones astronómicas nos confirman que, únicamente en la Vía Láctea, existen por lo menos mil millones de sistemas planetarios semejantes al nuestro, con planetas que giran alrededor de un sol.

—¿Pero, no puede sostenerse que la presencia de hidrógeno y carbono sea suficiente para originar un mundo con seres vivientes, verdad?

—Gases venenosos, o temperaturas muy elevadas o muy bajas, pueden hacer imposible el desenvolvimiento de formas vivientes, naturalmente. Pero, aunque únicamente el uno por ciento de aquellos sistemas estuviera en condiciones de ofrecer las circunstancias adecuadas para el desarrollo de seres vivos a través de un espacio de tiempo suficientemente largo, es decir, que se dieran los "ingredientes" y el clima adecuados para la vida, nos encontraríamos siempre ante la posibilidad de que la vida exista en diez millones de sistemas planetarios.

—¿En la sola Vía Láctea?

—Ciertamente. Si multiplicamos, únicamente para hacer de las cifras un dato relativo, la Vía Láctea por cinco mil, tendremos cincuenta millones de mundos en los cuales la vida es teóricamente posible. Y en la totalidad del universo los sistemas planetarios son millones, trillones, cifras increíbles.

NUEVOS MUNDOS HABITADOS SURGEN A CADA INSTANTE

—¿Se ha podido comprobar en los meteoritos la posibilidad de la existencia de seres vivos de otros mundos?

—El examen de algunos meteoritos ha indicado, en efecto, que formas de mutaciones o desarrollos orgánicos no son imposibles fuera de nuestro mundo. Esto sólo bastaría para demostrar que la "vida" puede estar presente incluso en otros planetas. Que el espacio de tiempo necesario para su desarrollo sea corto o largo, tiene poca importancia.

—¿De dónde provienen estos meteoritos?

—¡Quién lo sabe! Son, sin embargo, indicaciones de que la vida en otros mundos puede existir, pero no nos dicen qué formas puede haber adoptado esa vida ni tampoco dónde. Y, además, de que cualquiera que sea el mecanismo que transforme los elementos primigenios en elementos de desarrollo de la vida, pueden transformarse hasta producir las formas más complejas de vida que nosotros podamos concebir.

—¿Cuál es la relación entre tiempo y vida?

—Demos por admitida la teoría más común, según la cual la Tierra tiene cerca de cuatro mil quinientos millones de años. Los geólogos sostienen que las primeras formas de vida han empleado cerca de dos mil millones de años para surgir. Nosotros sabemos que decenas de miles de estrellas y planetas que hemos observado son centenares de millones de años más viejos que la Tierra. Otras son mucho más jóvenes. Otras, las nuevas, surgen a cada instante. Estoy seguro que sobre los planetas más viejos se perpetúan formas de existencia. Nada puede autorizar a pensar que el desarrollo del ser vivo en cierto estadio se bloquee. Por el contrario, hay muchos motivos para creer que continúa siempre.

—¿Pero pueden intervenir transformaciones externas?

—Admitamos el caso de que la potencia de un sol semejante al nuestro vaya disminuyendo. El momento en que esto constituya un problema, encontrarán en los planetas antiguos el modo de resolverlo.

—La solución puede, entonces, venir de la ciencia de seres vivos?

Debemos tener presente el extraordinario desenvolvimiento de nuestros conocimientos científicos en el pequeño arco de tiempo de nuestra generación. ¿Se imagina, luego, qué niveles pueden haber alcanzado seres vivos de otros planetas más viejos, que han podido disfrutar de un desarrollo de varios millones de años adelante respecto al actual nivel de nuestra evolución? A menos que no se hayan destruído ellos mismos, deben ser actualmente seres superdotados de características extraordinarias.

—¿La destrucción de los mundos en el espacio es una etapa a la cual se debe forzosamente llegar?

—Se está autorizado para pensar que en algunos casos esto ha ocurrido. Las probabilidades matemáticas, sin embargo, hacen pensar que algunos planetas deben haber escapado a la destrucción. Por simple cálculo de probabilidades, por puro razonamiento científico, debemos aceptar la tesis de que superseres, de una u otra forma, existen ciertamente en alguna parte del espacio.

—¿Cómo se imagina usted a estos superseres?

—Deben haber alcanzado niveles fantásticamente altos de potencia cerebral y de progresos civiles y científicos. A su lado, nosotros debemos ser poco más que monos. O, tal vez, menos. Por otra parte, en planetas más jóvenes que el nuestro, las formas de vida deben estar en el periodo que nosotros definimos como prehistóricos. En otros planetas, por lo tanto, en condiciones naturales muy distintas a las nuestras que podemos imaginarnos, pueden existir formas desarrolladas de "vida pensante" para nosotros ni imaginables.

—¿Usted no quiere tratar de formular una hipótesis?

—No. Acabo de decirle que debe tratarse de seres increíbles. No quiero hacer hipótesis porque pienso que es muy importante no confundir la ciencia con la ciencia-ficción.

—¿Cómo razona la ciencia a propósito de esto?

—Yo me preocupo principalmente de estudiar sobre todo los hechos y de evaluarlos. En este cuadro, puedo aventurar previsiones razonables.

—¿Usted piensa que existan formas de vida en el sistema solar?

—Si se excluye la Tierra, es prácticamente cierto que no existen ni en Marte, ni en Saturno, ni sobre otros planetas. Nada semejante, al menos, a las condiciones de vida humana nuestra. Las condiciones climáticas lo hacen imposible.

—¿Cuál será el próximo paso en la búsqueda de la "vida" en el espacio

Dentro de un año o antes, Norteamérica y la Unión Soviética tienen en proyecto enviar instrumentos biológicos a los planetas vecinos. Si con ellos es posible deducir que ciertas formas de desarrollo orgánico existen en estos planetas, tendremos la prueba cierta e indiscutible de que la "vida" puede existir en otra parte. Una vez que los procesos orgánicos se ponen en marcha, alcanzar estados más adelantados sólo es cuestión de tiempo.

—Un grupo de científicos soviéticos ha informado el haber interceptado un mensaje "inteligente" procedente del espacio, una señal de radio "fluctuante", ¿qué piensa usted?

—Es posible que esos "superseres" estén tratando de ponerse en contacto por radio con nosotros y que seres "inteligentes" existan en el espacio.

—¿Usted piensa que estos superseres estén también en condiciones de visitarnos sobre la tierra? ¿Qué piensa sobre las observaciones de discos voladores?

—No lo sé. Personalmente, no he dedicado mucho tiempo al estudio de las denuncias de discos volantes. Me parece, sencillamente, que a priori no puede excluirse que se trate de viajeros espaciales.

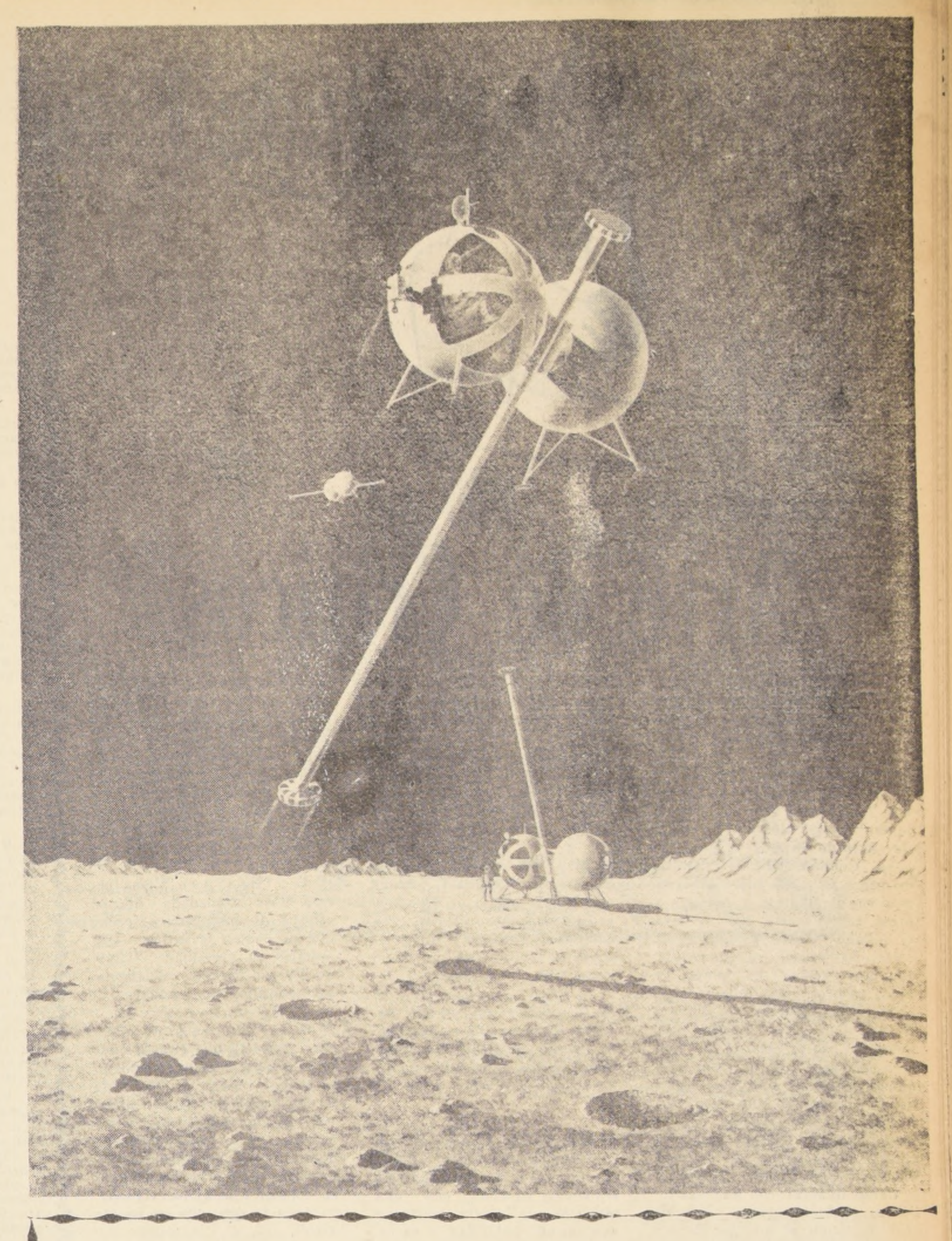
—¿Existen otras explicaciones posibles, científicamente, para los fenómenos conocidos como "discos voladores"?

—En muchos casos, lo que se ha observado puede ser un meteorito, o un reflejo atmosférico producido en condiciones insólitas, por un fenómeno semejante al espejismo. En otros casos, puede ser que se trate de vorágines de aire en forma de cono, en movimiento entre nubes. Un vórtice de aire en movimiento a través de una nube puede tener colores distintos a los de la misma nube e incluso centellear en condiciones semejantes a luces. También puede tratarse de vórtices de aire y polvo que parezcan sólidos y en movimiento.

—¿Cree usted que todas estas interrogantes serán develadas pronto?

—Le decía que ya podemos estar razonablemente ciertos de que formas de vida muy extraordinarias pueden existir en el espacio. En cuanto a mí, estoy seguro de que nos encontramos muy próximos a la época en la cual podremos tener respuestas precisas y muy importantes a todas estas cuestiones.

Comer Clarke



LA SEMANA CIENTIFICA:

Sillón Electrónico Diagnostica Enfermedades

Por el Dr. FERNANDO CASASBELLAS

Los médicos están comenzando a chequear enfermos mediante un sillón electrónico. Los latidos del pulso, la respiración y hasta los sonidos cardiacos son actualmente inscritos, mientras Ud. está comodamente sentado en espera de un diagnóstico.

El "Automatic Medical Monitor" mide y proporciona, casi instantáneamente, la información acerca de las reacciones fisiológicas del organismo mientras el atareado doctor elimina virtualmente la necesidad del estetoscopio, electrocardiógrafo y otros accesorios médicos requeridos para un examen cuidadoso.

El enfermo reposa sus brazos en los del sillón eléctrico, cuyo asiento y respaldo acolchados contienen una serie de pick-ups, o sensores, que captan y transmiten los minúsculos impulsos producidos por el funcionamiento orgánico hacia la máquina computadora electrónica. Los pick-ups, que son el secreto del nuevo sistema, no van pegados a la piel del paciente pero sirven el mismo propósito de los electrodos usados en un electrocardiograma.

Este sillón extraordinario, diseñado por los científicos de Philco Corporation, Drs. De Paul Corkhill, Mylen Fiztwater y el ingeniero Paul Halvorson, nació por la idea original de hallar una técnica de control remoto para grabar las respuestas orgánicas de un astronauta.

Los usos implicados del sistema de sillón monitor son múltiples y de largo alcance, pues el problema de los modernos exámenes en masa necesitan técnicas revolucionarias. Las cifras obtenidas por el sillón, tipo silla eléctrica, avaluadas rápidamente por un médico especializado, permiten examinar en corto tiempo gran número de pacientes, con minuciosa prolijidad.

Desde el tapiz especial de este sillón giratorio, sus "sensores" envían al computador electrónico los datos sobre el funcionamiento orgánico de la paciente.

Un reciente avance técnico, hace, además, posible mantener una ficha permanente de la salud de los examinados, pues una especie de sweater vestido por ellos es ahora el transmisor de las respuestas corporales, que son captadas por un sistema Broadcasting en miniatura.

NUEVAS DROGAS ALUCINATORIAS

Doscientos expertos en psiquiatría y farmacología se concentraron hace pocos días en el centro Médico de la Universidad de California para investigar varias substancias usadas por los pueblos primitivos para conseguir efectos alucinantes más rápidos que los del LSD.

El Paricá, de los indios venezolanos Piaroa, es un rapé que contiene una substancia del tejido cerebral y otra químicamente similar a los "energizantes psíquicos". Ellos se anticiparon por siglos a los psiquiatras modernos, quienes sólo recientemente descubrieron que usando varias drogas asociadas obtienen efectos sinérgicos, esto es, mayores que usando los componentes separados.

Los indios desnudos Waica, del Brasil, tan retrasados que ni siquiera conocen las ollas, usan Epena, que aspirada como rapé por las fosas nasales produce un "viaje" rapidísimo que los psiquíatras llaman **Macropsia.** Los ojos ven todo amplificado, incluso la propia persona, cuya cabeza aparece entre las nubes observando animales y pájaros gigantescos. Al despertar de su "viaje", el indio intoxicado relata que habló con Hakula, el Gran Espíritu.

Gordon Wasson, quien ha investigado las "callampas mágicas" de Méjico, dice que esta droga es idéntica a la legendaria substancia llamada **Soma**, la inspiración para las farmacofantasías de Aldous Huxley. Esta droga, amanita muscaria, induce 3 a 4 horas de alucinaciones, con aumento de la energía física.

El Dr. Nathan Kline, Director investigador del "New-York Rockland State Hospital", se refiere a estos medicamentos que cortan los lazos entre el ser humano y su mundo exterior. Algunas de estas substancias, usadas por los hombres primitivos, serán útiles para conocer muchos secretos del sistema nervioso del hombre. Determinando cómo actúan tales medicamentos, los psicofarmacólogos esperan pronto convertir las drogas psicoactivas en herramientas precisas, para investigación y tratamiento psiquiátrico.

LA "RADIOCINEDENSIMETRIA" OBSERVA LA CIRCULACION SANGUINEA

Un nuevo método sensacional, permite desde ahora controlar en forma sencilla la circulación sanguínea humana, registrándose y midiéndose todos los procesos arteriales y venosos sin molestia para el paciente.

Un opacificante yodado se visibiliza en la pantalla de un aparato de rayos X, donde es captado por una cámara cinematográfica, siendo posible mediante este procedimiento descubierto en la Universidad de Kiel, medir por vía electrónica, la densidad de las radiosombras segun la concentración de la substancia radioopaca dentro de la sangre.

En una sola operación puede, entonces, determinarse con qué rapidez se desplaza la sangre desde el punto de inyección hasta cualquier lugar del organismo, como se concentra el opacificante en la sangre, y si la mezcla y distribución sanguínea es normal o si ha sufrido una modificación a causa, por ejemplo, de malformaciones cardiacas.

El médico puede calcular ahora, a partir de estos datos, la capacidad de bombeo del corazón, la velocidad de la sangre en las diversas zonas vasculares, la cantidad total de sangre y la irrigación sanguínea de determinados órganos. Además le es posible saber si, por ejemplo, existe un orificio anormal en los tabiques del corazón y, midiendo el paso de la sangre a través de él, el tamaño que tiene.

La "Radiocinedensimetría" constituye un avance decisivo para el diagnóstico de las enfermedades cardiovasculares, ofreciendo además la posibilidad de conocer más a fondo las funciones circulatorias normales.

"QUASARES" DE TREMENDA RADIACION ENERGETICA

En años recientes se presta atención especial a los "Quasares", cuerpos celestes situados más allá de la Vía Láctea, que emiten cien veces más energía que ella, pese a que están alejados de nosotros varios miles de millones de años luz. Con un nuevo radiotelescopio gigante alemán va a solucionarse este enigma espacial, pues dadas las inmensas cantidades de energía que irradian los "quasares" no parece que surjan de la manera hasta aquí conocida, descubriéndose así nociones totalmente nuevas sobre la génesis de las energías.





LECTURAS PARALELAS:

Arte de Críticos

¿Que'est-ce qu'un critique? Un lecteur qui fait des embarras.— **J. RENARD, Journal.**

LONDRES, febrero 1967.

A estas márgenes neblinosas han llegado los ecos de una famosa "tirada" de lujo de Neruda: **Arte de Pájaros**, y junto con ellos, volando, se han depositado sobre mi mesa papeles, libros, recortes de diarios y revistas y otras menudencias, que refieren el bullado "show", seguido de un remate millonario, en que se dieron cita "gentes de pluma" y otros pájaros. Me felicito como bibliófilo **in partibus**, y envidio a Neruda por sus ediciones espléndidas, no al alcance del "mísero camarada", de un **slum** cualquiera. También aquí puede producirse un evento aún más magnificado de esta especie, en la Casa Sotheby, cuando salgan a remate las ediciones de Neruda ilustradas por Picasso **(Toro)**, o el **Canto General**, con guardas de Rivera y de Siqueiros. Los bibliófilos están al margen de ese fenómeno de las "derechas o izquierdas económicas", como cree un filudo cronista de esa ciudad

Entre todos estos papeles impresos, por rara coincidencia, han aflorado dos: un artículo del semanario PEC (23 de diciembre), firmado por M.C.G., y un libro, todo un libro, titulado **El viajero inmóvil. Introducción a Pablo Neruda** (B. Aires, Losada, 1966), por Emir Rodríguez Monegal, crítico de la patria de Lautréamont y de Benedetti.

Sin quererlo, en un trastueque de páginas (como en las novelas de Cortázar), se ha producido, entre ellos —M.C.G. y E.R.M.— el siguiente diálogo:

M.C.G.: "Cuando observamos su producción torrencial (la de Neruda), esa producción que no parece tener otra causa que la de mantener despierta la atención de sus compatriotas, acude algo así como una nostalgia refleja: los silencios de Valéry, los silencios de Saint-John Perse, los silencios de Rainer María Rilke..."

E.R.M.: "En este momento de su carrera (las **Odas**), Neruda cree que la poesía es trabajo y es cantidad, como dijo su gran antepasado Víctor Hugo; el poeta es también un proletario y un trabajor manual". *

M.C.G.: "¿Son sus poemas actuales capaces de representar en un hito indeleble la sensibilidad de las nuevas generaciones? Nos atrevemos a decir que no".

E.R.M.: "Como Picasso es un prolongadísimo otoño, Pablo Neruda inventa secuencia tras secuencia, deshace con una mano lo que la otra construye con tamaña habilidad, y se regocija en despistar, confundir, enfurecer a sus críticos, que marchan siempre (inevitablemente) muchos pasos detrás del poeta, embriagado de las esencias de su propio ser".

M.C.G.: "...¿qué entendimiento puede haber entre esos grupos que le costean ediciones, cuyo precio va de ciento ochenta a ochocientos mil pesos el ejemplar, y el mísero camarada que habita una "casa" hecha de parches de hojalata? Parecería que ninguno".

E.R.M.: "En esta casa superrealista (Isla Negra), Neruda vive y crea. Sabe que es un privilegio muy grande esta casa. Sabe que la rodea un país y un continente en que muy pocos pueden vivir así, salvo los ricos, los explotadores, los venales. Sobre un vaso de vino y un poco de queso me dice que puede vivir así, porque con su poesía defiende la causa del pobre, porque siente que cada día cumple con sus deberes, porque escribe para todos".

M.C.G.: "No sólo su pluma parece estar inficionada de una especie de impulso acérrimo que no conoce la fatiga, sino también su necesidad "vital" de ser glorificado, aclamado, reverenciado, sin tregua".

E.R.M.: "Junto a tanto ejemplar de poeta que circula por toda América, empavonado en la propia adoración, Neruda da la impresión de ser sobre todo un hombre cortés, hasta tímido, con un fino sentido del humor, franco para hablar de su obra, pero más interesado en comentar la ajena, vivo para todo lo que está realmente vivo".

M.C.G.: "Se repite... Se repite... Se repite".

E.R.M.: "Abrumados por una producción que compite en cantidad con la de los vigorosos vates del romanticismo, los críticos se han refugiado en la repetición de puntos de vista, la aceptación mecánica o el rechazo racionalizado, sin ver que este poeta **no cesa de evolucionar interiormente, de cambiar sin descaracterizarse**".

M.C.G.: "Pablo Neruda ha sido superado por esas nuevas generaciones". (Oscar Hahn, Arteche, Ibáñez Langlois.)

E.R.M.: "A partir de 1936, la obra de Neruda crece, se hace hondamente americana, se proyecta sobre el vasto mundo. ¿De qué otro poeta de hoy podría decirse otro tanto? ¿Qué otro idioma puede enorgullecerse de una creación tan variada y sostenida? Sin embargo, este poeta oceánico, este poeta continental, no es bastante conocido y reconocido. Muchos se han quedado con viejas imágenes suyas..."

M.C.G.: "Si Pablo Neruda supiera la depresión moral que se produce en quienes vivieron una vida bajo el hechizo de sus poemas, de aquellos que escribía sólo por el milagro de ser el grande poeta que ha sido".

E.R.M.: "...con lecturas parciales, con valoraciones antiguas. Muchos no han sabido compararlo con sus iguales de este tiempo (con Vallejo y con Lorca, pero también con Perse o con Aragon, con Yeats y con Dylan Thomas, con Pound y con Robert Lowell), para reconocer en su obra única la dimensión también única".

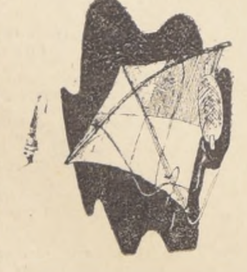
Después de este duelo, ¿con quién se quedará el lector? De mi parte, hay que decir que Emir Rodríguez Monegal anduvo por aquí, en Oxford, con una beca, hace años, y sé que conoce muy bien sus literaturas y goza de gran prestigio en la crítica americana. En cambio nada puedo decir de M.C.G., cuyas iniciales tampoco me dicen nada...

J.Z., esq.
Miembro de la Biblioteca del Parlamento.

(Nota)

* Neruda también lo promete: "Entonces cantaré en silencio". (Estravagario.)

Poemas con Pedagogía



Acaba de aparecer "INSTANTES PARA UN NIÑO", poemas de la educadora ISAURA ABRIGO.

Escribir libros infantiles es tarea harto difícil. Exige del autor no sólo un conocimiento del alma infantil, sino una viva experiencia de la diversidad de matices correspondientes a cada edad.

Esta comprensión de una realidad tan compleja ha llevado a Isaura Abrigo a agrupar sus poemas desde los más sencillos (y seguramente los más difíciles de componer) a los más complicados, clasificándolos en "instantes". Hay un "instante" previo para el "grado parvulario". Luego, un "primer instante" para el primer grado, un "segundo instante" para el segundo grado, y así hasta el "cuarto instante" para el grado cuarto.

Está bien, sin duda, la agrupación en esa forma, de lo fácil a lo difícil, de lo simple a lo compuesto. Pero... aunque práctica la clasificación, aunque cómoda para el profesor que ha de dar estos poemas a los niños según su edad escolar, precisamente por eso los tiñe de un pedagogismo demasiado evidente, que si llega con el libro a los ojos del niño, ha de provocarle, sin duda, una reacción contraria. Es raro que un niño desee leer solamente lo que se le dedica a él; lo natural es que quiera ir más allá.

Toda la belleza de estos poemas se quiebra en la segunda portadilla del libro por la razón expuesta. Aparece un dibujo que representa un volantín. Y abajo se lee:

"POEMAS
PARA EDUCACION GENERAL
BASICA".

Probablemente estamos equivocados. Pero sintiéndonos niños a la luz de algunos poemas de este volumen, nos volvemos viejos y se nos quitan las ganas de seguir con eso de "educación general básica", que mezclado a la bella palabra "poema", da al conjunto, a nuestro parecer, un aire demasiado prefabricado y hasta burocrático.

Este es un primer comentario, que nada dice del fondo de los poemas. Pero el impacto de su presentación nos hace quizás tomar el rábano por las hojas. Es demasiado fuerte. Es decirle a un niño: "goce con esto, vea esta belleza... Pero, ¡ah!, todavía no; aún no le corresponde; espere un año más, conténtese por ahora con estos otros, que son justamente los que corresponden a su edad y a sus conocimientos".

Lo decimos sin ánimo de incomodar, sino de expresar nuestra opinión: habríamos preferido que el modo de usar el libro hubiera sido expresado en un prólogo para uso de padres y maestros, y que luego los poemas, en prosa y en verso, se hubieran entregado de un modo más natural, menos afecto a los reglamentos.

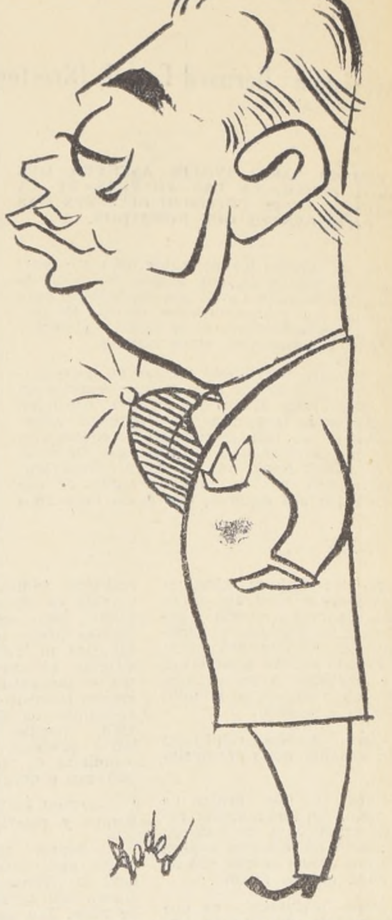
El primer mandamiento de la pedagogía, a nuestro juicio, es que nadie note que se está haciendo pedagogía.

De otra manera, todos los esfuerzos se harán trizas.

Al aspecto de fondo esperamos dedicar un comentario sin alusión alguna a esta característica, que no parece, por lo menos, excesivamente acentuada.

Recuerdos Teatrales de Nathanael Yáñez Silva

Por FIDEL ARANEDA BRAVO



En Chile se han escrito muchos libros de memorias; y los mejores y más leídos son aquellos en los cuales el autor desaparece modesta y espontáneamente entre los hombres y acontecimientos recordados. Tomemos algunos títulos al azar:

"Recuerdos Literarios" (1878), de José Victorino Lastarria. En ellos el autor, aunque se declara árbitro de la primera época de la literatura nacional, y es ególatra por naturaleza, sabe destacar también a otros escritores y hechos notables y, en general, no siempre es el primer actor.

"Recuerdos del Pasado" (1882), de Vicente Pérez Rosales, libro clásico de nuestra literatura, incomparablemente mejor escrito que el anterior. Con mucho del lenguaje cervantino, gracioso y castizo, el memorialista evoca la vida santiaguina, cuenta muchas cosas políticas y literarias de Chile, refiere sus viajes por América y Europa, se explaya acerca de la aurífera San Francisco de California y en su obra colonizadora en el sur de Chile. En estas páginas deliciosas, Pérez Rosales, a pesar de su inmensa labor en el sur, no se envanece, y escribe con modestia y sinceridad, sin colocarse en el primer plano de sus **recuerdos**.

"Algo de lo que he visto" (1934), de Monseñor Crescente Errázuriz, podrá ser para muchos un libro en el cual el historiador y arzobispo de Santiago recuerda cosas tristes y vergonzosas de nuestro clero; pero él, con discreción elegante, aunque es de los primeros actores, sólo se deja ver cuando es imprescindible su presencia; por lo común oculta pudorosamente la inmodestia tras la gracia de su estilo ágil y punzante.

Las **"Memorias de un Hombre de Teatro"**, de Nathanael Yáñez Silva, son precisamente todo lo contrario de aquellos libros. En estas páginas abundan los pronombres posesivos en primera persona, los "yo" y los "mí" saltan, bailan y se tropiezan tan a menudo que la lectura se torna un tanto fatigosa, aunque contrariamente a lo que el autor afirma en la página 13, no escribe tan mal, y se esfuerza por ser espontáneo; sin embargo, cae a veces en lo cursi y adocenado: el estilo es el hombre. Mas estos defectos no son tantos ni tan graves como para restar mérito al libro. De ninguna manera: las Memorias de Yáñez Silva, a pesar de su forma, a veces descuidada, y de su egolatría, son útiles y permiten revivir las actividades del teatro chileno y de las letras nacionales durante casi un cuarto de siglo, desde 1910 hasta 1933, en las cuales el autor tuvo destacada actuación.

Comienza por recordar a "El Diario Ilustrado" cuando Yáñez Silva ingresó en él a redactar la sección teatro con 150 pesos mensuales, y a escribir artículos sobre arte, remunerados con 10 pesos. Hace rápidos bocetos del director y de los principales redactores y refiere festivas anécdotas de la gente de prensa: "Armando Hinojosa, el hombre del chiste teatral irresistible, le había puesto un sobrenombre, atendiendo a su rostro regordete y a sus ojitos pequeños, que se ocultaban tras unos cristales del grosor de un faro de automóvil, a don Joaquín Echenique: "Cara de Nudo Ciego". Todo gira alrededor de su persona y de su obra, y se ocupa de los escritores en tanto cuanto han estado vinculados con él. De Januario Espinosa deja una certera y pintoresca semblanza: "Januario Espinosa era muy generoso con todos sus compañeros, aunque terriblemente burlón. Posiblemente alguien del diario le deslizó la noticia de que era muy difícil que yo le prestase las tarjetas para el teatro, por lo que llegaba a mi oficina, haciendo de tripas corazón, con un movimiento de cabeza muy característico, demostrando a las claras el esfuerzo que hacía para pedírmelas en forma contundente. Me parece verlo: alto, desgarbado, el aire del provinciano que trajina por Santiago, un hombro caído, una boca increíblemente grande, que lucía las corridas de dientes postizos de esos que se usaban hace cincuenta años, con placa de goma negra, y que se movían al hablar, como si dentro de la boca alguien estuviera dando cuerda a máquina tan rara y formidable" (Página 15). Recuerda a otras figuras notables de su generación: Santiván, Latorre, Maluenda, Silva, Yoacham y Jenaro Prieto. Cuenta su amistad con los actores teatrales y artistas que entonces llegaban a Santiago; candorosamente refiere cómo se enamoró de él "la primera tonadillera profesional que se conoció en Santiago, Resurrección Quijano. Gordita, simpática, de ojos azules, excelente voz. Algo libre, de hablar crudo, poco cínica. No me gustaba como persona".

"Un día recibí una invitación a tomar té con ella, que vivía en el Gran Hotel, donde vinieron muchas tonadilleras, entre éstas La Goya. La invitación de la Quijano me extrañó. Me recibió en bata. Sus zalamerías me parecieron exageradas". (Página 94).

A doña María Guerrero la juzga, quizás, con animadversión, dice que sólo servía para representar papeles de reina; pero no emocionaba; sin embargo, cree que "ha sido acaso técnicamente la (actriz) más completa con que ha contado el teatro español, pero se la juzgaba eminente en reinas del teatro clásico"... "Para admirarla en todas sus fases había que verla en "La Malquerida", y, en particular, en el segundo acto". No tuve el privilegio de ver a doña María Guerrero; pero mi madre la recordaba siempre como la mejor actriz que ella conoció.

Yáñez Silva termina las Memorias con algunos breves recuerdos de este diario en 1928; mas a través de todas ellas se advierte la amargura del autor.

Termina con esta melancólica pregunta: "¿Valía la pena tanta lucha, tanta emoción, tanta miseria, para alcanzar una pequeñísima fracción de gloria, local, sin trascendencia?".

Curiosidad Literaria

No daremos el nombre del libro ni del autor. Vamos a decir algo quizás aparentemente demasiado negativo. En las once primeras páginas de una novela que por su tema es apasionante, hemos encontrado tantos errores, verdaderamente tantos, que quizás deban repartirse entre el editor y el autor. No es posible que una sola persona cometa tantos a la vez.

Demos un breve vistazo

1) **"...el hombre permanecía inmóvil..." "...piedras y montículos calcáreos configuran áspero paisaje. Un cielo proyectaba tonalidades..."**

O sea, se usa el pretérito (permanecía, proyectaba) conjuntamente con el presente (configuran).

2) **"Este hombre, era uno de los tantos condenados..."**

La coma está perfectamente demás.

3) **"...a fines del siglo pasado..."**

Cualquiera cree que es en el Siglo XX. Pero la solapa nos advierte que se trata de una novela del siglo XXI. Si uno no ha leído esa información suplementaria, no asistirá con mirada muy clara al desarrollo de la novela. Debió decirse explícitamente antes.

4) Otro error de tiempos: **"hizo un gesto"** y **"casi lo derriban".**

(Esto es permisible en ciertos casos, pero resulta muy sospechoso en la segunda página de un libro que empieza confundiendo tiempos no permisiblemente).

5) **"Cuando estás cerca mío..."**

(Quizás estemos equivocados, pero nos parece que se dice habitualmente y quizás retóricamente "cerca de mí").

6) **"...preguntó el señor de Oz..."**

No, aquí no hay error alguno. Pero uno se pregunta por qué en una novela imaginativa y de anticipación aparece el mago de Oz, o alguien que lleva su nombre.

7) **"desabrochar mis zaparatos".**

(Por tratarse de una novela futurista, quizás se haya pensado en zaparatos y no en zapatos, pero todo hace pensar que es simple errata).



8) **"Yo no podía permitir que ese casco saltase a pedazos por el aire".**

(¿A pedazos? ¿No se dice "en pedazos"?).

No. No quisiéramos seguir. ¿Pero cómo aguantar que en la cuarta página falten unas rayas y sobren otras para indicar los diálogos?

Hemos criticado muchas veces la crítica "erratística" o de erratas, porque esa no es función de los críticos ni de los comentaristas de libros; pero alguna vez, cuando se dan en un solo libro tantos errores, preciso ponerlos de relieve para que autores e impresores cuiden un poco más lo que hacen. Esfuerzos maravillosos pueden perderse por errores crasos, cuando son muchos, persistentes y de toda índole.

10) **Volviste a matar pero, en esta ocasión, fue a un experto...**

La coma, después del **pero**, cabe, por ser frase intercalada la que le sigue. Tal como cabe en la frase nuestra porque la coma reemplaza al sujeto, la coma, ya que hay una trasposición del orden natural. Mas en la frase que reproducimos, sea o no aceptable la coma tras el pero, falta la coma antes del pero.

(Evidentemente es una tontería comentar así un libro, ¡pero qué hacerle, si vamos solamente en la cuarta página de lectura y ya tenemos errores o cuasi errores o por lo menos formaciones discutibles en número de por lo menos diez!).

11) **"...curtidos como cuero..."**

(Se trata de un pleonasmo mal concebido, por añadidura, pues debió construirse tal pleonasmo con la palabra piel, que es la que se curte. El cuero es el pellejo una vez curtido. Y también antes. En todo caso, la comparación es pleonástica, o por lo menos dudosa).

12) **"Fatigado por el esfuerzo dijo con voz débil..."**

(No se sabe si el que dijo fue el pescador que apresuraba el paso o Esteban, que a poco de andar le dio alcance. Cualquiera de los dos podría estar fatigado por el esfuerzo, ya de huir, ya de perseguir).

13) **"Tienes razón, a veces, siente esa penosa sensación".**

Ambiguo: no se sabe si tiene razón a veces, o si a veces siente esa penosa sensación.

Y nos detenemos en la sexta página. En las cinco que siguen vemos nueve marcas a lápiz colocadas por nosotros, con ira creciente, a medida que el libro nos tentaba a continuar su lectura, pero la disposición de las frases, ya por causa del lector, ya por causa de los impresores, nos impidió seguir adelante.

Crítica de pequeños errores, no. Pero ya está bueno que se nos entreguen libros y no pruebas de imprenta encuadernadas.

J. T.

La Epopeya de los Caballeros del Espacio

Por JUAN JOSE PLANS

Si bien para Julio Verne o Herbert George Wells la Luna era un lugar propicio en donde efectuar especulaciones —De la Tierra a la Luna, obra del primero; Los primeros hombres en la Luna, obra del segundo—, ya el satélite nos queda demasiado cerca y bastante conocido. Es decir, en la actualidad, tenemos como un **hecho** la llegada, en un plazo más bien corto, de astronautas a la Luna. Desde el lanzamiento del primer satélite artificial los escritores de ciencia ficción han comenzado a abandonar los planetas de nuestro sistema solar. Los datos suministrados por los satélites artificiales acabaron con las teorías de los canales de Marte, la existencia de selenitas y demás.

Nuestro sistema solar, punto sin puntos en su seno, de infinitésimo tamaño en el universo, se queda corto. En relación con el espacio, quedan estos senderos: traspasar las estrellas; irse hacia nuestro mundo, hacia lo que en él aún es misterio; hacia nosotros mismos o hacia la técnica cibernética. Si ya nos resulta difícil llegar a la Luna, imagínese el alcanzar las estrellas más cercanas: Alpha y Próxima del Centauro. Se encuentran de nosotros a una distancia aproximada de cuatro años-luz. Entre Alpha y Próxima y Plutón, el último de los planetas más alejados de la Tierra, no hay nada más que millares y millones de kilómetros. En caso de que el hombre pueda llegar a Plutón se encontraría con espacio tan inmenso para llegar a las primeras estrellas, que casi resulta imposible de salvar. Y habría que preguntarse si realmente merece la pena.

Los autores de ciencia ficción que pensaban llegar a las civilizaciones de otras galaxias por medio de una nave abandonan este tema porque la ciencia va demostrando palpablemente que, más o menos parece ser que jamás saldremos de nuestro sistema solar. Unicamente nos queda, como esperanza, en caso de existir vida inteligente en otras galaxias, cosa que no pongo en duda, una comunicación de pensamientos, puramente ideológica. Traspasar los límites de la Vía Láctea, nuestra galaxia, es algo en lo que ya únicamente los escritores mediocres se fijan. En cambio, el autor de ciencia ficción cada vez se acerca más a nuestro propio mundo y, principalmente, al hombre. El escritor de ciencia ficción siempre deja una perspectiva histórica del tiempo en que vive. H. L. Gold dice: "**A menudo, leyendo las antiguas historias de ciencia ficción, podemos hacernos una idea más clara de cómo era la sociedad del tiempo en que fueron escritas, que para conocerlas bien no habrá necesidad de recurrir a la lectura de novelas de la época o a estudios no novelados. Pocos géneros literarios revelan tan explícitamente como la ciencia ficción los deseos, esperanzas, temores, inquietudes y tensiones de una época y definen sus contornos con tanta precisión**".

La psicología, teología, sociología, biología y cibernética, entre otras materias específicas, son las bases en las que en la actualidad se apoyan los autores de este género. La diferencia que existe entre las obras de Wells y las de, por ejemplo, Asimov, es notable. Y ambos autores se incluyen en la lista de la ciencia ficción. Los clásicos monstruos han sido desechados por completo, a no ser en la mediocre producción que desvaloriza la ciencia ficción y que, por desgracia, aún sigue abundando (circunstancia que existe en todos los géneros, naturalmente). Han pasado a ser fuentes de inspiración materias como la geometría. He aquí un breve relato de Friedric Brown titulado **¡Aprended geometría!**

"**Henry miró su reloj. Eran las doce de la mañana. Cerró el librejo desesperado. Seguramente lo suspenderían al día siguiente. Cuanto más empollaba la geometría, menos la comprendía. Había fracasado ya dos veces. Con seguridad lo echarían de la Universidad. Sólo un milagro podía salvarlo. Se enderezó. ¿Un milagro? ¿Por qué no? Siempre se había interesado por la magia. Tenía libros. Había encontrado instrucciones muy sencillas para llamar a los demonios y someterlos a su voluntad. Nunca había probado. Aquél era el momento o nunca. Tomó de la estantería su mejor obra de magia negra. Era sencillo. Algunas fórmulas. Ponerse a cubierto en un pentágono. Llega el demonio, no puede haceros nada y se obtiene lo que se desea. ¡El triunfo es vuestro! Despejó el piso retirando los muebles contra las paredes. Luego dibujó en el suelo, con tiza, el pentágono protector. Por fin pronunció los encantamientos. El demonio era verdaderamente horrible, pero Henry se armó de coraje.**

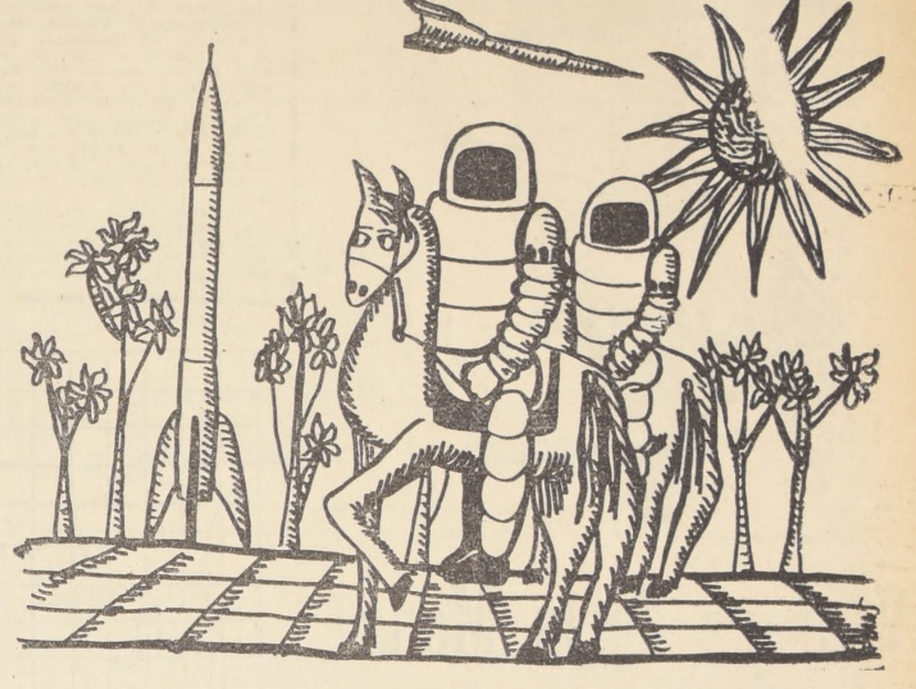
—"Siempre he sido un inútil en geometría —comenzó".

—"¡A quién se lo dices! —replicó el demonio, riendo burlonamente".

—"Y cruzó, para devorar a Henry, las líneas del hexágono que aquel idiota había dibujado en vez del pentágono".

El cuento **La terrible aventura del hombre no lateral**, de Martín Gardner, se basa en los principios de la topología.

Arthur C. Clarke es, junto con Ray Bradbury, uno de los escritores anglosajones más célebres de la literatura de ciencia ficción. Varias de sus obras ya han sido publicadas en España por **Edhasa**, entre las que destaca **La exploración del espacio**. Nació el 16 de diciembre de 1917, en Minehead (Gran Bretaña). A los diez años lee la revista **Amaring Stories** —creadora del término ciencia ficción—, la primera en lengua inglesa especializada en el género y publicada por Hugo Gernsback en los Estados Unidos en 1926. Hoy sus primeros números, muy difíciles de encontrar, son adquiridos por los coleccionistas en cifras exorbitantes. Clarke, descendiente de una familia campesina, siente una especial atracción por la física y las matemáticas y obtiene la licenciatura después de unos destacados estudios. Presidente de la Sociedad Interplanetaria Británica, autor del proyecto del satélite Telstar, uno de los dirigentes de la revista **Physical Abstracts** y premio "Kalinga" de la Unesco en 1962 —obtenido anteriormente, entre otros, por Julián Huxley, Bertrand Russel y Jean Rostand—, ha editado diversos trabajos científicos de extraordinario interés, como **And Elementary Mathematical Approach to Astronautics, The Rocket and the Future of Warfare, Extra-Terrestrial Relays** y **Perfil del futuro**. Sus novelas y cuentos de ciencia ficción están dotados de ese conocimiento que el autor posee acerca de las matemáticas y de la física, no sin dejar paso a la imaginación, siempre encaminada hacia hechos posibles. Porque, como ya señaló alguien, todo lo que el hombre es capaz de pensar, es también capaz de existir. Su obra **El fin de la Infancia** es la más destacada de su producción hasta el presente. Y su cuento **La estrella**, premio "Hugo 1956" quedará para siempre en lugar de honor de cualquier antología de ciencia ficción. **Las arenas de Marte, Expedición a la Tierra, Preludio al espacio, Naufragio en el mar selenita, Encuentro en el alba, Bajo la luz de la Tierra e Islas en el firmamento**, son los títulos de sus novelas más traducidas. **Bajo la luz de la Tierra** relata la vida de los hombres en la Luna, una vez alcanzada y colonizada ésta. Si bien el autor da paso a la imaginación, siempre procura dotar al argumento de un verismo científico exacto, así como ocurre en **Las arenas de Marte**, en la que se describe ortodoxamente al planeta atendiendo a lo que hasta estos días conocemos de él.



Su ensayo **Los caballeros del tercer milenario** (estamos más cerca del año 2001 que de los antepasados que declararon la guerra del 14) supone una interesante visión de un posible y lógico futuro literario. Escribe:

"**La civilización no puede existir sin nuevas fronteras. La necesidad es física y espiritual. La física es evidente: nuevos países, nuevos recursos, nuevos materiales. La necesidad espiritual es menos evidente, pero mucho más importante. No vivimos sólo de pan; necesitamos de la aventura, de la variedad, la novedad, lo novelesco.**

Un hombre enloquece si está aislado en el silencio y la oscuridad, sin contactos con el mundo exterior. Lo que es cierto para los individuos lo es también para las sociedades; también ellas pierden la razón si se las priva de estímulos suficientes.

Decir que cuando el hombre salga de la Tierra, y atraviese los espacios interestelares se desencadenará un nuevo Renacimiento, al romper las costumbres en que se atascan nuestra sociedad y nuestras artes, puede parecer casi demasiado optimista. Sin embargo, es exactamente lo que pienso.

Los inmigrantes del siglo XXI se parecerán a los del siglo XVII técnicos y filósofos, o a los caballeros eruditos y místicos de las cruzadas, mucho más que a los del siglo XIX, comerciantes ávidos, corazones fatigados y cabezas blandas".

Leída la novela autobiográfica **Si el sol muere**, de Oriana Fallaci, en la que se nos narra, con gran crudeza, lo que ocurre en Cabo Kennedy y en las vidas de los astronautas, uno no se extrañaría de que nuevos trovadores se dedicaran a escribir acerca de estos personajes que han nacido con la técnica.

> **La oración fecha, la misa aca-**
> **/bada la an,**
> **salieron de la eglesia, ya quie-**
> **/ren cabalgar.**
> **El Cid a doña Ximena ívala**
> **/abracar;**
> **doña Ximena al Cid la manol**
> **/va besar,**
> **llorando de los ojos, que non**
> **/sabe qué se far.**
> **E él a las niñas tornólas a**
> **/catar:**
> **"a Dios vos acomiendo, el al**
> **/Padre Spiritual;**
> **agora nos partimos, Dios sabe**
> **el ajuntar".**

Así se despidió el Cid de los suyos en Valencia. ¿Es posible que así se despida el astronauta de su familia cuando emprenda rumbo hacia otros planetas? Y el regreso:

> **Enclinó las manos la barba ve-**
> **/llida,**
> **a las sues fijas en braco las**
> **/prendía,**
> **llególas al corazón, ca mucho**
> **/las quería**
> **Llora de los ojos, tan fuerte**
> **/mientre sospira:**
> **"ya doña Ximena, la mi mu-**
> **/gier tan complida,**
> **commo a la mie alma yo tanto**
> **/vos quería".**

Caballeros del espacio, vendrán a ser los astronautas. Y el escritor, indudablemente, se ocupará de sus hazanas como lo hacían los juglares y trovadores de la Edad Media, que, recorriendo pueblos y castillos venían a ser el medio informativo de entonces. Dice Clarke:

"**Pensemos ante todo en la literatura, pues el progreso de una civilización lo expresan, sobre todo, sus escritores. Ningún escritor puede eludir lo que le rodea. Si Lewis Carroll hubiera vivido en nuestra época no nos habría dado Alicia en el país de las maravillas, sino Lolita. Cuando está abierta, aparecen Homero y Shakespeare, o, para elegir ejemplos menos olímpicos y más próximos a nosotros, Melville, Williams, Mark Twain. Cuando está cerrada es la época de los Tennessee Williams, los beatnicks de los jóvenes novelistas limitados y desengañados, o de los gabinetes femeninos de Proust**".

Es demasiado ingenuo imaginar que la astronáutica restablecerá la epopeya en sus formas originales. El vuelo espacial estará demasiado bien documentado, y Homero comenzó con la ventaja enorme de no estar embarazado por hechos demasiado numerosos. Pero es seguro que los descubrimientos y las aventuras, los triunfos y las tragedias inevitables que acompañarán al vuelo del hombre hacia las estrellas, le inspirarán un día una nueva literatura heroica que nos dará los equivalentes modelos del **Toisón de oro, Los viajes de Gulliver, Moby Dick y Robinson Crusoe.**

El autor de ciencia ficción se encuentra, por tanto, con un personaje, el astronauta, de quien se puede ocupar y se ocupará, porque con él vendrá de los espacios la aventura lógica, el peligro, la hazaña y un sentido humano que abrirá nuevas perspectivas. Y la epopeya, condicionada a la mentalidad de nuestro tiempo ó del futuro, resurgirá.

(De "La Esta 'eta Literaria")



Somerscales: "Paisaje de Valparaíso"

VALPARAISO:

Recuerdos Pictóricos

Por RICARDO BINDIS

Recorriendo las calles centrales de Valparaíso,, tan hermosas en sus intrincados ascensos y descensos, con la severidad europea que las caracteriza y con sus inesperadas direcciones, hemos tropezado con el Museo de Bellas Artes, donde hemos encontrado unas telas que representan momentos culminantes de la producción de algunos notables pintores chilenos o de extranjeros que han quedado unidos a nuestra historia plástica. El museo, que ofrece en su gran mayoría cuadros de vieja data, nos pone en contacto con instantes románticos de un Chile ya perdido en el tiempo y con cuadros que han fijado a nuestro principal puerto, de tanto colorido y sabor tan único, que llamó la atención de Joris Ivens, el extraordinario cinematografista holandés, que realizó un excelente film sobre el bello puerto del Pacífico.

Allí están las casitas que se empinan en los cerros, la apastelada atmósfera que dignifica las cosas y el botecillo que transporta unos pasajeros, en una breve pero evocadora pintura, con sabor de crónica, del legendario Juan Mauricio Rugendas, el pintor germano que nos visitó en el primer tercio del siglo pasado. En unos cuadros más ambiciosos, con amplia visión del paisaje, está un Valparaíso más arrogante y lleno de vida, en la realización de Thomas Somerscales, el gran pintor británico amante de los tonos dorados, del trabajo minucioso en algunos sectores en oposición a las grandes áreas de color, que dan la nota de la sapiencia técnica, del cuidado en el detalle, que caracteriza al gran paisajista.

A unos pasos, nos sorprende el bello retrato de Enrique del Campo, de Alfredo Valenzuela Puelma, con un fondo apenas tocado, con unos grises aterciopelados que tenuemente insinúan unos grabados en el muro, que nos recuerdan a Manet, el genial padre del impresionismo, que no fue precisamente el estilo que amó el atribulado pintor de "La perla del mercader". Es la pura coincidencia de la nobleza plástica. Por su sobriedad cremática y el dibujo hábil y lineal, nos parece de las obras cumbres de Valenzuela Puelma, del que se exhibe también otro retrato, del hermano del anterior de menor envergadura pictórica, pero dentro de la dignidad artesanal que caracteriza al gran pintor.

Al lado hay un cuadro que nos recuerda un momento cumbre de nuestra historia plástica. Se trata del hermoso retrato del escritor Joaquín Edwards Bello, debido al pincel de Boris Grigoriev, el pintor ruso que se contrató en Europa para dirigir un taller en la Escuela de Bellas Artes, en 1928, año de reformas y de inquietudes plásticas notables, que culminaron con el viaje conjunto de 26 pintores y escultores chilenos al Viejo Mundo. Temperadamente están aquí las audacias modernas que una juventud bullente, abierta a las innovaciones, solicitaba. El achurado libre del cuello, los trazos vibrantes para insinúar la textura del traje, como el colorido sordo y la línea que se define con entereza, nos dan una idea clara de la liberación plástica que se defendía.

"Rosas de otoño" destaca en el grupo de obras de Juan Francisco González, el personalísimo maestro chileno de las pinceladas sueltas, de las tierras luminosas y el empaste jugoso. Las flores en la mata, que tanto pintó y que identificamos de inmediato en cualquier colección de pintura, aquí se nos ofrece en una de sus más felices realizaciones. Las manchas ágiles de blancos con leves matizaciones áureas y el juego rítmico de las pinceladas siempre emocionan en los cuadros de don Juan Pancho. Acompañan a este clásico cuadro un grupo de manchas de Valparaíso y un cuadro de gran formato del general Dinamita, con sabor de leyenda.

Una composición de aliento, con una maravillosa como fina variedad de ocres, nos sorprende en "Aduar argelino", de Ernesto Malina, el extraordinario pintor de Venecia, Sevilla y el norte de Africa, que alcanzó fama con su personal manera de componer con el formato apaisado y con las amplias superficies vacías, que le dan tono de hechicería a sus cuadros tan diestramente pintados y que los une extrañamente a la pintura metafísica italiana, que irrumpiría muy posteriormente. El resto del museo, con obras europeas de dudosa calidad y de neto espíritu academicistas, ofrece piezas de poco interés, salvo excepciones, y sólo destaca por la parte nacional.

PARA EL HOGAR LA MUJER Por Georgette

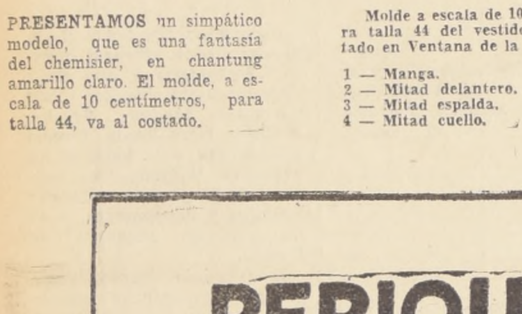
Los Sueños

Muchos filósofos han definido la realidad como un conjunto de sueños bien hilados, pero han tenido dificultades para definir el sueño. Descartes parece sumamente desconcertado cuando dice: "Veo ahora tan claramente que no hay indicios concluyentes ni señas bastante seguras para distinguir netamente la vigilia del sueño, que me siento asombrado, y tal es mi asombro, que es casi capaz de persuadirme que duermo". En cambio, Pascal, lejos de anonadarse, declara: "La vida es un sueño un poco menos inconstante".

En ciertas etapas de nuestra vida tenemos sueños repetidos y continuados y, en cambio, en momentos de crisis, las situaciones que nos rodean, nos parecen discontinuadas, fragmentarias y dislocadas.

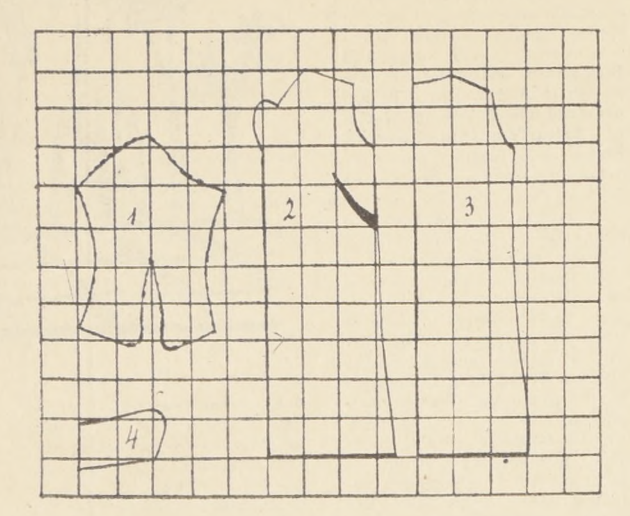
Por otra parte, el sueño mismo tiene de pronto decorados minuciosos; las sensaciones son tan intensas y prolijas que aventajan a las de una realidad que entonces se nos antoja irreal.

La corriente científica moderna niega al sueño su antigua misión de oráculo y sus relaciones con lo sublime, y le adjudica, en cambio, un incuestionable papel de guía a través de los problemas, las angustias y las situaciones de cada individuo". "El hombre sueña lo que es y es lo que sueña", tal es el principio nuevo. Freud nos dice que el sueño surge de lo inconsciente, donde yacen los recuerdos perdidos, los impulsos y afanes infantiles.



Ventana de la Moda

PRESENTAMOS un simpático modelo, que es una fantasía del chemisier, en chantung amarillo claro. El molde, a escala de 10 centímetros, para talla 44, va al costado.



Molde a escala de 10 cms. para talla 44 del vestido presentado en Ventana de la Moda.

1 — Manga.
2 — Mitad delantero.
3 — Mitad espalda.
4 — Mitad cuello.

Cofre de Secretos

DISTINGUIDA SEÑORA:

El haber leído algunas consultas masculinas me han movido a escribirle sobre un caso de conciencia.

Tengo 32 años, de muy buena familia y muy relacionado. Seis años atrás conocía a una señorita extranjera, educada aquí, y empezamos una amistad que pronto se transformó en pololeo. Por aquel entonces, había dejado inconclusa mi carrera y estaba trabajando en un banco, pero ella me estimuló y me impulsó a reanudarla hasta que finalmente me recibí; y el mismo día cambiamos argolla con la alegría de ambas familias.

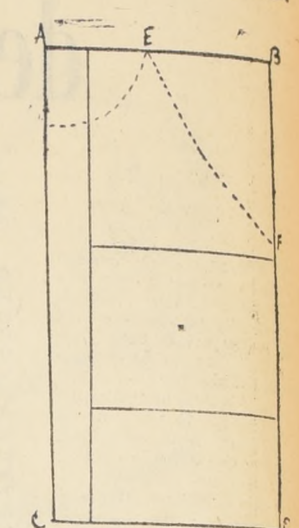
Debido a un accidente que ella sufrió, tuvimos que postergar la boda y ahora, a pesar de los meses, no se recupera, por lo que cojea, no al extremo de usar muletas, pero sí en forma visible que afea su modo de caminar. Siento mucha vergüenza cuando voy con ella y me encuentro con amistades. ¿Debo, sin embargo, cumplir mi palabra? ¿Me perjudicará en mi carrera?— **Acomplejado.**

RESPUESTA:

Si usted hubiera planteado su consulta en otra forma, le habría dicho que ese detalle no valía nada ante tanta grandiosidad que demostró ella, que prefirió malgastar 6 años de su juventud para aguardar que usted mirara hacia el porvenir y dejara de vegetar; pero en la forma que se expresa, le aconsejo que rompa ese noviazgo, porque el amor está ausente en su corazón.

Clases de Corte y Confección

Prop. Registr. 29.720



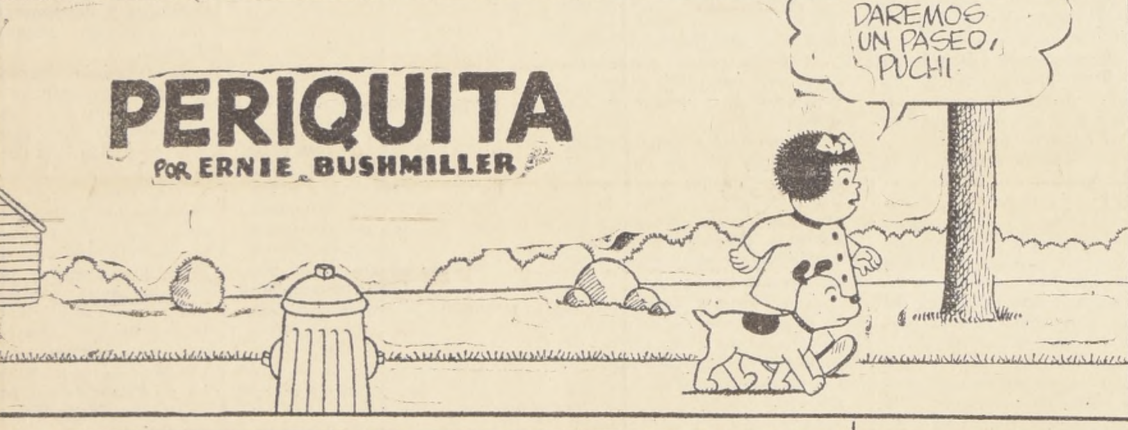
LECCION Nº 13

CORTE RANGLAN

Se traza un rectángulo del largo de la prenda a confeccionar por ¼ de contorno de caderas o de busto, según sea la medida mayor A.B.C.D., agregando 8 cm. para el cruce o solapa.

Se procede exactamente como en el Base de abrigo recto.

Después de separar los cm del cuello, Punto E se hace la curva de la sisa donde irá aplicada la manga Ranglán hasta el Punto F que queda 5 cm. más arriba de la línea de busto.



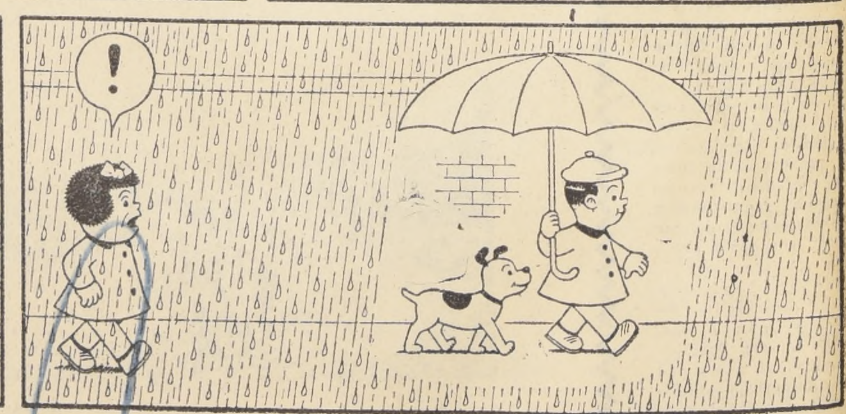




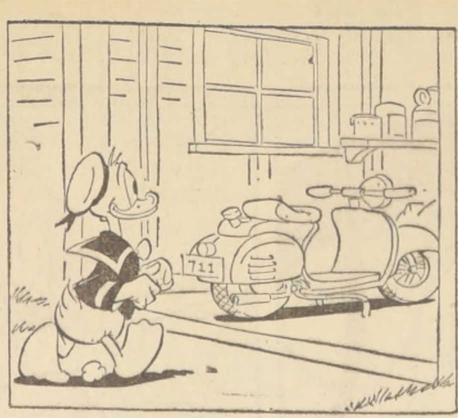


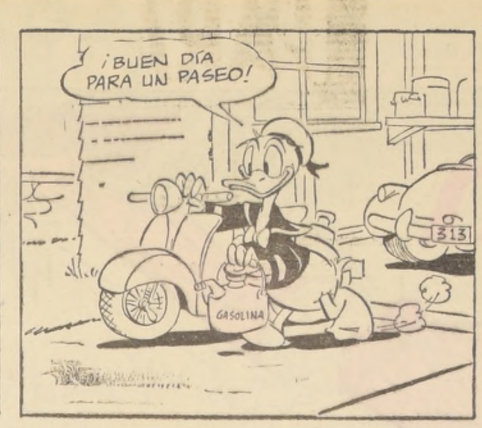


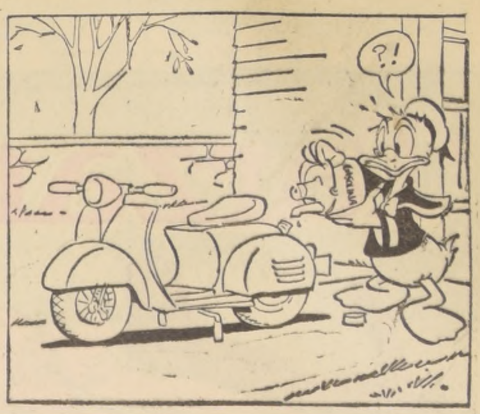




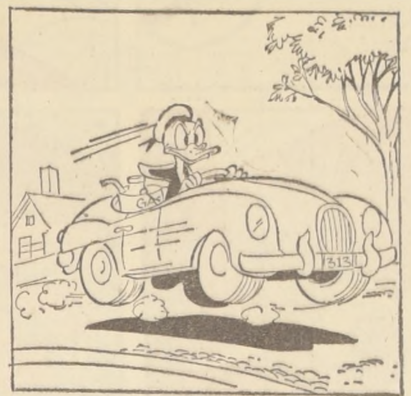


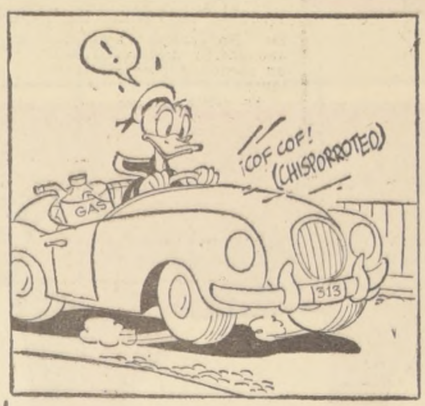






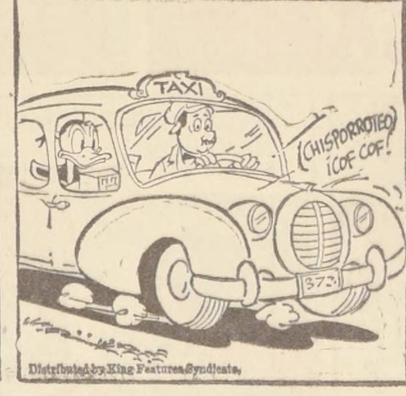






















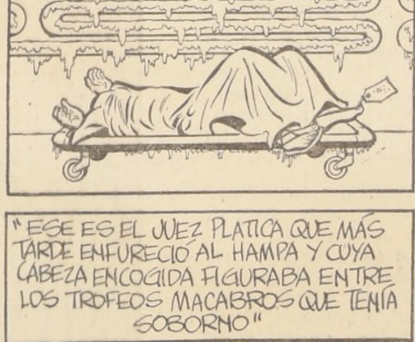








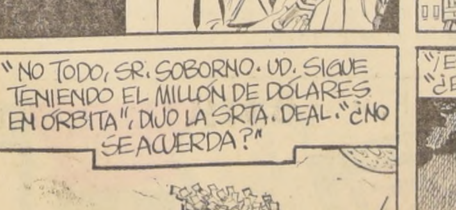




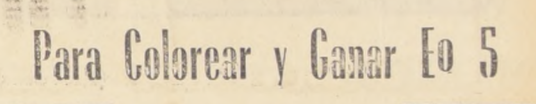




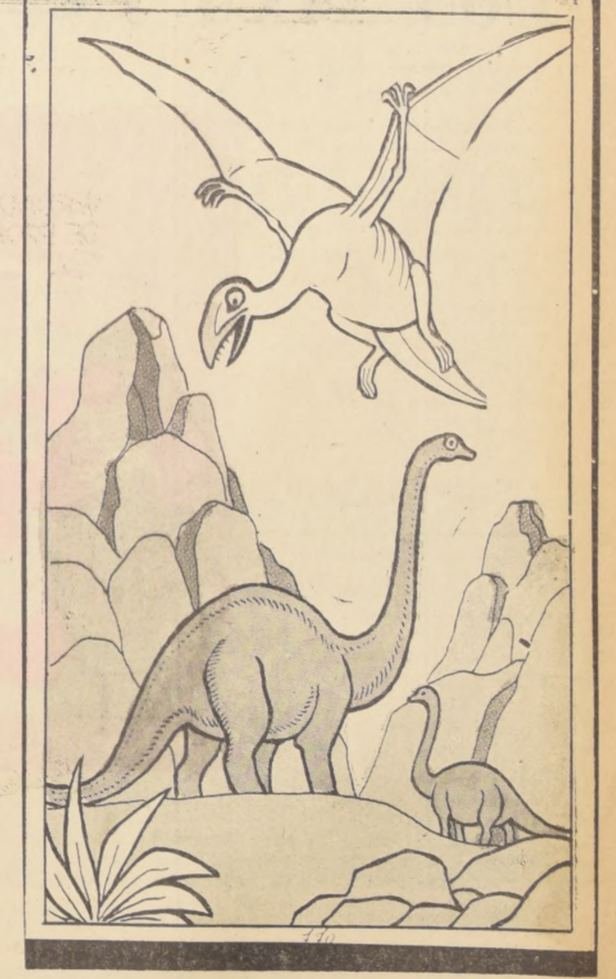








Para Colorear y Ganar Eº 5



El que mejor pinte este dibujo obtendrá Eº 5 de premio. El dibujo, ya pintado, se enviará antes del próximo domingo a la Casilla 81-D, Santiago; o se depositará en el buzón colocado en el hall de LA NACION. También deben llenarse los siguientes datos:

Nombre: ....

Dirección ....





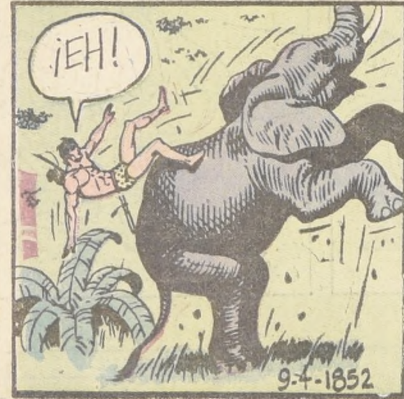
















CUENTO INFANTIL:

Los Tres Príncipes

Tres príncipes hermanos vivían en el palacio de su padre el rey. Los dos mayores eran alegres y un poco alocados, y un buen día, aburridos de la vida que llevaban, abandonaron el palacio en busca de aventuras. Pronto gastaron todo el dinero que llevaron, y como no sabían trabajar, se encontraron en la mayor pobreza. Pensaron regresar, pero temiendo el enojo del rey, siguieron andando.

El más joven de los hermanos, que era serio y apacible, decidió salir a buscarlos pronto se enteró de su desventura. Cuando los mayores le vieron se echaron a reír. Suponían que como era débil y pequeño no podría triunfar, puesto que ellos, grandes y fuertes, habían fracasado. Al menor no le importaron sus burlas y siguieron andando juntos.

Un día pasaron cerca de un hormiguero. Los mayores quisieron deshacerlo, para ver cómo se arreglaban las hormigas. Intervino el menor:

—¿Por qué hacerles daño inútil? No permitiré que las molesten.

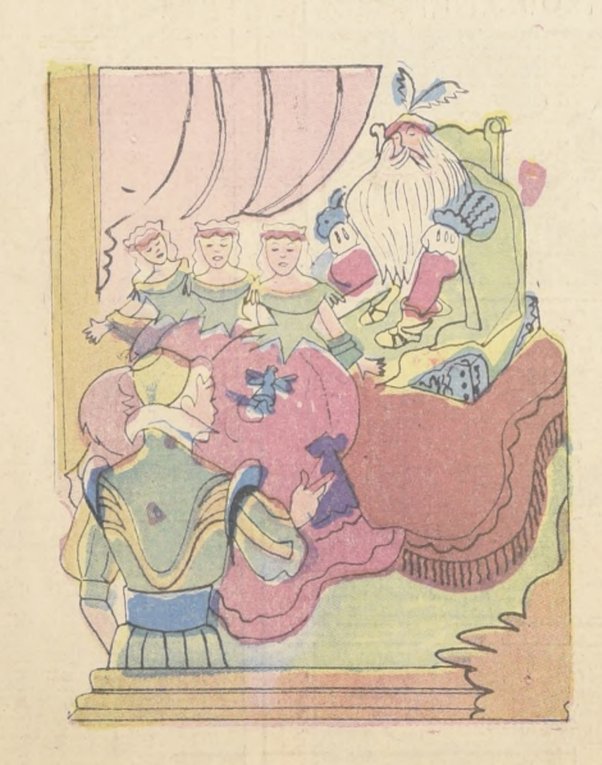
Los mayores hicieron caso y siguieron caminando. Al cabo de un rato pasaron junto a un lago, donde nadaban unos patos. El hermano segundo propuso cazarlos para comérselos asados. Otra vez intervino el más joven:

—¡Pobres patitos! Dejadlos vivir en paz. No permitiré que les molesten!

Otra vez se encogieron de hombros los hermanos y siguieron. Llegaron a un bosque y se tendieron a descansar. Uno de los mayores vio un árbol muy frondos y dijo:

—Por aquí hay abejas. Mirad cómo corre la miel. Si encendemos un buen fuego, las abejas morirán y podremos quitarles la miel.

El pequeño intervino:



—¡Dejad en paz a esas abejas. No permitiré que las molestéis!

Siguieron caminando. Se estaban terminando sus escasas provisiones cuando llegaron a un castillo. Llamaron llenos de alegría, pero parecía abandonado. Entraron a las caballerizas y encontraron varios hermosos caballos, pero de mármol. No encontraban a nadie. Por fin llegaron a una puerta cerrada con tres cerraduras. Intentaron abrirla y no pudieron, cuando el mayor vio que tenía una mirilla y observó.

Adentro había un anciano sentado ante una mesa muy bien servida. Llamó a gritos, pero el anciano no oía. Por fin levantó los ojos y vio a los príncipes. Les abrió la puerta y les ofreció que comieran. Después, siempre sin hablar, los llevó a un aposento a dormir.

Al día siguiente el anciano llamó al hermano mayor y le enseñó una tablilla, donde estaba escrita la fórmula para desencantar al castillo. Decía: en el bosque están enterradas las mil perlas de la hija del rey. Hay que encontrarlas antes de la puesta del sol o el que las busque se convertirá en estatua". El príncipe comenzó a buscarlas, pero cuando se puso el sol no tenía ni cien, y quedó convertido en mármol. El segundo hermano corrió la misma suerte. El pequeño príncipe tentó la aventura, pero se convenció de que no podría tener éxito. Cuando estaba desesperado, vinieron las hormigas que salvó y con su ayuda pudo recoger las mil perlas antes de ponerse el sol.

Después el rey le enseñó otra tablilla, que decía: "La llave de la cámara de la princesa debe sacarse del fondo del lago". Parecía imposible hacerlo, pero vinieron los patos y antes de ponerse el sol le entregaron la llave. Una última prueba decía: "El rey tiene tres hijas, ¿cuál es la más joven? Se presentaron las niñas y eran iguales. Pero pasó la abeja reina, y como la más joven había desayunado con miel, se paró en ella. El encanto del castillo quedó roto y se casó con la menor. Después fue padrino de sus hermanos, que se casaron con las otras princesas.

Ganó Eº 5 Esta Semana



Ricardo Orrego Amador, Francia 1271, Santiaigo, ganó esta semana cinco escudos por haber coloreado mejor el grabado de Adduard. El domingo próximo daremos cuenta de cuál fue el dibujo premiado de la semana de EL **DIBUJO PARA COLOREAR**, que aparece en la Página 7 de este Suplemento.

El Gobierno Realiza; la Oposición Obstruye

SEGUNDA SECCION

LA NACION

SANTIAGO DE CHILE DOMINGO 26 DE FEBRERO DE 1967

FUNDADO EL 14 DE ENERO DE 1917

Una campaña a nivel nacional iniciará el Servicio Nacional de Salud con el fin de lograr una de las metas que colocaría a nuestro país a la cabeza de las naciones latinoamericanas, cual es desterrar el flagelo de la poliomielitis o parálisis infantil.

Así lo han declarado personeros del Servicio Nacional de Salud, los que iniciarán en breve una campaña que incluye vacunaciones masivas y una amplia divulgación de las medidas preventivas y de los controles que deben realizar las madres en las Postas y Vacunatorios establecidos por el SNS en los grandes y pequeños centros poblados.



HUBO MAS DE UNA CONJURA PARA MATAR A KENNEDY



NUEVA ORLEANS, 25 (UPI).— El agente fiscal Jim Garrison contaba hoy con la promesa de un grupo de hombres de negocios para financiar su investigación sobre el asesinato del Presidente John Kennedy y mantenerla así fuera del conocimiento.

Garrison declaró ayer haber "resuelto el misterio del asesinato del Presidente... fuera de toda duda", afirmando asimismo que no sólo hubo una conspiración previa al crimen del 22 de noviembre de 1963, sino varias. También dijo que se registraron cambios de dirección entre los conspiradores de uno y otro complot.

El agente fiscal aseguró que tenía conocimiento de ciudades e individuos complicados y que todos éstos serían detenidos.

Sin embargo, Garrison no presentó ninguna evidencia comprobada de sus aseveraciones, que son contrarias a las conclusiones de la Comisión Investigadora oficial, según las cuales Lee Harvey Oswald asesinó a Kennedy y actuó solo.

Las figuras principales del grupo organizado para financiar la investigación son Willard Robertson, concesionario de automóviles y el mayor contribuyente en la recolección de fondos para la campaña del Gobernador actual, John J. McKeithen, y Cecil Shilstone, cuyo laboratorio tiene el contrato para examinar los caballos que corren en los hipódromos autorizados por el Estado.

"Hubo una conspiración... Varias conspiraciones", manifestó.

El procurador de justicia sostuvo el miércoles último que David William Ferrie, ex piloto comercial que se describía a sí mismo como investigador privado y psicólogo, se suicidó y que su muerte está vinculada con la pesquisa.

Por su parte, el médico forense del Condado de Orleans, Dr. Nicholas Chetta, afirmó que Ferrie había muerto debido a la elevada presión sanguínea que había causado la rotura de un vaso en el cerebro produciendo una hemorragia. Aseguró que no había indicio alguno de veneno en su organismo.

Garrison sostuvo que Ferrie —hombre solitario que usaba peluca y cejas postizas tras de haber perdido el cabello en una explosión— era una figura clave en el caso. Y afirmó a continuación que su muerte demorará la encuesta, pero "no la interrumpirá".

El nombre de Ferrie fue mencionado nuevamente ayer cuando Perry R. Russo, vecino de Baton Rouge —capital del Estado de Luisiana— declaró en una estación de televisión local que Ferrie le había dicho un mes antes del asesinato de Kennedy: "Lo mataremos, y no pasará mucho tiempo".

El mismo Ferrie había declarado a un grupo de periodistas que lo entrevistaron la semana pasada que las autoridades sospecharon que él era el piloto encargado de sacar del lugar a los conspiradores.

El Gobernador de Dallas, que acompañaba al Presidente Kennedy en el mismo automóvil y que resultó herido durante el asesinato, dijo que duda mucho de que la pesquisa pueda proporcionar nuevas pruebas.

Por su parte, el representante Hale Boggs, miembro de la Comisión Warren, indicó que está satisfecho con los resultados de la investigación realizada por el cuerpo de que formó parte, pero indicó que daría la bienvenida a cualquiera nueva prueba que pudiera descubrir Garrison, o cualquiera otra persona.

WASHINGTON, 24 —(UPI) — Se indicó hoy que un informe del Servicio Secreto depositado en el Archivo Nacional asevera que el investigador privado Jack Martin confesó a dicho servicio y a la Oficina Federal de Investigaciones ("FBI") que mintió cuando dijo que sabía de una vinculación entre el aviador David Ferrie y Lee Harvey Oswald, asesino del Presidente John Kennedy.

Ferrie fue hallado muerto en su apartamento de Nueva Orleans, poco después de haberse revelado que el Fiscal local, Jim Garrison, investigaba la posibilidad de una conjura tras el asesinato. Según el informe, Martin declaró a las autoridades de Nueva Orleans, dos días después del homicidio, que Ferrie había adiestrado a Oswald en el uso de fusiles con mira telecópica, y que sería el piloto de un avión en que habrían huido los presuntos criminales.

El informe asegura que Martin hizo la afirmación por teléfono desde una fiesta, que "tenía todas las características de ser un alcohólico", y que gustaba de

PASA A LA PAGINA 12)

GRAVE EXPLOSION EN CAMPOS DE PELDEHUE

Una explosión de graves consecuencias se produjo en los campos de Peldehue, mientras efectuaban maniobras de campaña las diferentes Compañías de la Escuela Militar "Bernardo O'Higgins".

El escueto comunicado dado a conocer en ese plantel militar, señala que en dichos terrenos se produjo una explosión de carga, que afectó a Cadetes de la Segunda Compañía.

El estallido cogió principalmente a los cadetes Fernando Fuenzalida Vicuña y Jaime Mejías Devivo, el primero de los cuales, en grave estado, fue trasladado de urgencia a la Posta del Hospital José Joaquín Aguirre.

Su compañero, fue evacuado al Hospital Militar donde se le dejó internado sin que se señalara su diagnóstico.

Posteriormente se informó que al cadete

(PASA A LA PAGINA 12)

MAS PETROLEO EN ISLA GRANDE

—El chorro de petróleo que surgió en la Isla Grande, de Magallanes, corresponde a yacimientos ya descubiertos. Se trata de una "llave" más que da paso a la napa petrolífera hacia la superficie.

Esta información fue proporcionada a LA NACION, por Osvaldo Wenzel Grube, Jefe del Departamento de Exploraciones de la Empresa Nacional de Petróleos (ENAP).

El nuevo pozo está ubicado en la Sección "Catalina Sur 15", al noroeste de Tierra del Fuego, y resultó ser una nueva boca de salida para la napa subterránea del yacimiento en explotación.

■ Al respecto, Osvaldo Wenzel señaló:

—Un pozo entrega un promedio al día de alrededor de 30 mts. cúbicos. Lo que equivale a unos 200 barriles. El nuevo pozo corresponde a la serie de exploraciones que se realizan en esa vasta zona, y que periódicamente dan salida al petróleo. Pertenece a yacimientos conocidos y en plena explotación.

■ Indicó que el petróleo surge luego de una perforación media de dos mil metros de profundidad.

■ Estos trabajos se realizan en un mínimo de 7 días y un máximo de tres meses.

—En ocasiones, la perforación se retarda. Durante las faenas, se registran desprendimientos subterráneos que obstaculizan el avance. Y hay que reiniciar los trabajos.

■ Señaló en seguida, durante la entrevista sostenida con LA NACION, que la importancia neta del nuevo pozo radica en que la explotación se extiende hacia otras salidas. "Es como colocar una nueva llave de agua en una cañería", comentó.

■ En Magallanes, ENAP ha perforado más de mil pozos, de los cuales están en producción entre 200 y 250 en la actualidad.

Al finalizar, Osvaldo Wenzel expresó que toda Empresa petrolera debe mantener continuamente estas faenas de exploración y perforación de pozos:

■ La exploración no puede terminar nunca. Hay que descubrir nuevos pozos. Si se detiene el sistema, paraliza la empresa.

■ Es por este motivo que ENAP consulta, en el curso de los próximos meses, la perforación de nuevos pozos, en busca de nuevos yacimientos.

Estas perforaciones se realizarán en zonas de Maule y Llanquihue, en donde —según antecedentes geofísicos— es posible determinar napas petrolíferas.

FABULOSO PLATILLO VOLADOR EN URUGUAY

MONTEVIDEO, 25 (UPI) Objetos voladores no identificados fueron observados en esta capital a plena luz del día, según ratificó el director del Observatorio Astronómico Antares Juan Reyes Febles, quien logró tomar 21 fotografías en colores de los mismos.

Lo que más llamó la atención, según se agregó, fue que de un mismo "platillo" fueron lanzados al espacio otros objetos más pequeños de idéntica forma y en colores que iban desde el azul y violáceo al anaranjado.

De acuerdo a las observaciones de Reyes, compartidas por otros testigos y por las imágenes tomadas, se trataba de un objeto volador no identificado y de forma ovalada, el cual se situó hacia el norte de la ciudad, a una altura aproximada a los 6 mil metros.

"El "platillo" tenía un borde dentado", señaló Reyes, "pudiéndose observar una cúpula de color oscuro con un borde pronunciadamente blanco y una escotilla abierta en la parte superior que iba desde el borde hasta casi el centro".

Señaló, finalmente, que se había podido comprobar que se trataba de "una gigantesca nave espacial que lanzaba de su interior otras naves pequeñas que se desplazaban a una velocidad vertiginosa".

La observación, según dijo, duró ayer una hora y 40 minutos.



Convocada Reunión de Presidentes

BUENOS AIRES, 25 (UPI).— Los Ministros de Relaciones Exteriores de las Repúblicas Americanas convocaron hoy a sus Presidentes para que se reúnan en el balneario uruguayo de Punta del Este, en abril próximo, a fin de convenir las medidas necesarias para acelerar el proceso de integración económica latinoamericana, inspirar nueva vida a la desfalleciente Alianza para el Progreso y proclamar solemnemente ciertos principios de cooperación en la lucha contra la miseria, el hambre y la ignorancia.

Los Cancilleres llegaron a un acuerdo básico sobre la importante Conferencia de los Jefes de Estado, pero delegaron en una Comisión Especial de representantes personales de los Presidentes, que se instalará en Montevideo el 13 de marzo, la tarea de negociar puntos de diferencia entre los Estados Unidos y la América Latina en materias de comercio internacional y asistencia económica.

Los Ministros decidieron de consulta entre en receso que la undécima reunión mañana y se reanude en Montevideo, el 27 de marzo, si los Delegados presidenciales no llegan a un acuerdo unánime, o tres días antes de la conferencia cumbre si el texto de la declaración presidencial no es controvertido.

Por razones de protocolo, la Agenda de la reunión cumbre convenida en Buenos Aires y desarrollada por los Delegados presidenciales el mes próximo, será considerada como "una recomendación" a los Jefes de Estado. El entendimiento, sin embargo, es que se está elaborando la declaración que harán los Presidentes y se están definiendo exactamente los compromisos que serán adquiridos en el encuentro porque también por razones de protocolo, los Presidentes no podrán entrar en discusiones.

La Agenda convenida, no contiene el tema de la salida al mar de Bolivia, que el Presidente de ese país, René Barrientos, había solicitado como condición para asistir a la conferencia. En el capitulo de la integración económica se le tendió un puente para que pueda asistir.

En ese capítulo se habla de un estímulo a los proyectos de infra-estructura de los países "mediterráneos". El entendimiento es que la salida de Bolivia al mar no será discutida por los Presidentes como tal, pero los diplomáticos esperan que el tema específico de la "mediterraneidad" en relación con los programas de infra-estructura sea suficiente para que Barrientos considere satisfecha su condición.

Hasta esta mañana, sin embargo, el Canciller boliviano, Alberto Crespo Gutiérrez, se había abstenido de anunciar la determinación final de Barrientos que, según se informa, será dada a conocer personalmente por el Presidente boliviano en La Paz.

El desarrollo de los seis puntos convenidos para la agenda presidencial constituye un compromiso en torno a diferencias entre los latinoamericanos sobre la manera de ejecutar su propia integración y las diferencias con los Estados Unidos sobre comercio exterior y asistencia económica.

Todas las propuestas concretas de los latinoamericanos, y particularmente de los colombianos, para especifica los compromisos en asunto de comercio internacional y liberalizar las condiciones de la ayuda, tropezaron con una fuerte oposición norteamericana. Por esta razón, fueron omitidos del texto de la agenda anotada que pasa el estudio de los delegados presidenciales.

Sin embargo, los países que vienen pugnando por lograr que los Estados Unidos adopten una política más favorable a los intereses latinoamericanos en estos dos campos, anunciaron que seguirán su batalla en Montevideo, para tratar de que algunas de sus aspiraciones queden consignadas en la declaración cumbre.

Se informa autorizadamente que los Estados Unidos han dado seguridades a los latinoamericanos de que el Presidente de ese país, L. B. Johnson, anunciará en Punta del Este un incremento sustancial de la ayuda a los programas de la Alianza para el Progreso, que esto determinó la cesión que hicieron los latinoamericanos en materia de exigencias para la cumbre.

Sin embargo, a menos que se produzca el hecho improbable de que los Estados Unidos decidan abandonar una política comercial que tiene dos siglos y una política de asistencia económica que está condicionada a las relaciones de Johnson con el Congreso norteamericano, la agenda de la cumbre convenida aquí, permite afirmar que la conferencia de los Presidentes cumplirá lo siguiente:

1º) Establecer un plan específico para lograr la integración económica latinoamericana, antes de 1980. Los Presidentes convocarán una comisión de expertos para que en 1968 redacten un tratado de integración, que debería comenzar a cumplirse en 1970.

2º) Darle vida nueva a la Alianza para el Progreso, mediante el compromiso de acelerar los planes multinacionales (subregionales) de infraestructura.

3º) Impulsar los programas continentales de educación y perfeccionamiento tecnológico. Los Estados Unidos se han comprometido a que Johnson hará un anuncio sobre ayuda especial y sustancial para estos planes. Además, los Presidentes convocarán una reunión de "altas personalidades" 120 días después de la cumbre, para que comiencen a estudiar la ejecución de estos programas.

LA PAZ, 25 (UPI). — La decisión del Presidente Barrientos de no concurrir a la proyectada Conferencia de Jefes de Estados americanos es firme e indeclinable, según se informó en esta ciudad.

Sin embargo, según informaciones enviadas ayer por el Gobierno al Canciller Alberto Crespo Gutiérrez, quien actualmente asiste en Buenos Aires a la Reunión de Ministros de Relaciones Exteriores, consignan que Bolivia está dispuesta a oír los planteamientos y seguir las negociaciones que se realizan en esa capital en torno al temario de la Conferencia Interamericana.

Las instrucciones fueron comunicadas a Crespo al regreso del Presidente Barrientos a La Paz, después de una visita al interior del país, para asistir a una feria en Villa Bella.

En esta forma, Barrientos, aparentemente, no se ha conformado con la idea expresada en Buenos Aires que el problema de la mediterraneidad podría ser tratado sólo informalmente y que por lo tanto su no concurrencia a la Conferencia Cumbre Interamericana es definitiva.

Estrangulador de Boston Detenido

LYNN (Masachusetts), 25 (UPI).— El estrangulador de Boston, Albert H. Desalvo, que confesó haber dado muerte a 13 mujeres, fue capturado hoy en un establecimiento comercial de ropa de hombre, 30 horas después de evadirse del Hospital estatal para dementes, en Bridgewater.

Desalvo, de 35 años de edad, cuya fuga tenía atemorizada a la población femenina del litoral este de la nación, declaró que "no molesto a nadie", después de escaparse el viernes, junto con otros dos reclusos.

Expresándose con incoherencia, Desalvo declaró que huyó del Hospital sólo con el propósito de llamar la atención de la opinión pública para que le sometan a tratamiento psiquiátrico.

"Ni he molestado ni molestaré jamás a nadie", afirmó el multi homicida confeso.

Miles de curiosos se congregaron en las calles frente a la comisaría de policía a donde el criminal fue conducido después de su detención en el establecimiento "Simon's Uniform Co.", en West Lynn, suburbio de Boston.

El dueño de la casa, que vende ropa y especialmente uniformes para la policía, telefoneó a las autoridades

(PASA A LA PAGINA 12)



Los Frentes de la Política

● Segundo trámite del Proyecto de Reforma Constitucional

Entre el lunes 20 y el jueves 23, el Proyecto de Reforma Constitucional cumplió su tramitación en el Senado. Desde el primer momento se tuvo la evidencia de que algunos sectores de la Cámara Alta agotarían recursos para poner en jaque el Proyecto del Ejecutivo, no obstante la general aceptación que le dieron inicialmente los partidos en la Cámara de Diputados.

CONTRAPROYECTO SOCIALISTA

■ El lunes, en reunión de los Comités Parlamentarios, quedaron perfiladas las posiciones que sustentarían las distintas colectividades en las votaciones subsecuentes. Los comunistas insistieron en su apoyo a la Reforma, con las limitaciones que ya habían señalado en la Cámara y condicionado a las garantías electorales que ofreciera el Gobierno. El Partido Socialista aprovechó la oportunidad para pronunciarse, no sobre el texto enviado por el Ejecutivo, sino para presentar un contraproyecto, cuya consecuencia inmediata implicaba una sustracción de dieciocho meses al período constitucional del Presidente Frei. En su contraproyecto, los socialistas proponían la celebración de elecciones conjuntas de Presidente de la República, Senadores y Diputados en marzo de 1969, con una duración para los períodos parlamentarios de 6 años para Senadores y 3 para Diputados. Establecían, además, la facultad del Presidente para disolver el Congreso por decreto fundado y la facultad del Congreso para renovar el mandato del Presidente por acuerdo de ambas Cámaras. Finalmente, proponían el recurso de convocar a la elección de una Asamblea Popular Constituyente como paso inmediato para trazar una nueva Reforma Constitucional.

La audaz maniobra del Partido Socialista suponía un desconocimiento total de los planteamientos del Ejecutivo y perseguía, en último término, ignorar el Proyecto primitivo de Reforma Constitucional, bloqueado desde hace dos años por el Senado, y donde se contempla el plebiscito como recurso para permitir el pronunciamiento del pueblo en las discrepancias entre Poderes. El Partido Socialista es la colectividad que con más empecinamiento se ha negado a contemplar la posibilidad del plebiscito como recurso constitucional. Su contraproyecto le permitió tender una cortina de humo para ignorarlo.

A la inversa de los socialistas, los ex liberales, senadores Sepúlveda y von Mülhenbrock, insistieron precisamente en su proyecto de plebiscito como una alternativa de transacción que en esta coyuntura permita la consulta popular sin necesidad de proceder a la disolución del Congreso Nacional.

El senador Tomás Reyes impugnó la maniobra socialista tendiente a escamotear año y medio de Gobierno al Presidente Frei y expresó que el plebiscito, presente en el primitivo Proyecto de Reforma Constitucional, podía ser considerado como una posibilidad susceptible de discusión.

DUPLICIDAD COMUNISTA

■ El martes, el Proyecto fue votado en la Comisión de Reformas Constitucionales, presidida por el senador democratacristiano Tomás Reyes e integrada por el nacional Armando Jaramillo, el radical Julio Durán y los socialistas Raúl Ampuero y Tomás Chadwick. Como puede observarse, el único partido grande no representado en esa comisión fue el Partido Comunista, que se jugó una carta ambigua, de mala fe, durante toda la tramitación del Proyecto en el Senado. Si la unidad del FRAP es tan férrea y armónica como los comunistas, contra numerosas evidencias, se han empeñado en sostener, ¿cómo se explica que los socialistas tengan dos representantes en la Comisión de Reformas Constitucionales y los comunistas ninguno? ¿Se negarían los socialistas a dejarle un lugar natural en la Comisión al otro partido del FRAP? ¿O es que los comunistas, como parece más posible, NO SE HAN INTERESADO POR PEDIR ESE ASIENTO?

Si los comunistas hubieran contado con un puesto en la Comisión de Reformas y su representante hubiese votado de acuerdo con las aseveraciones del Comité Central, el Proyecto de Reforma podría haberse impuesto en Comisión con el concurso del voto comunista.

Si los comunistas tenían un real interés en que la Reforma fuera aprobada, ¿POR QUE NO PIDIERON UN ASIENTO QUE CONTRIBUIRIA AL EXITO DE LA VOTACION?

Aquí, como en lo demás, los comunistas actuaron torcidamente. Hicieron grandes aspavientos pro-reformistas, pero esquivaron el bulto a comparecer ante las situaciones decisivas. O, contemplando otra posibilidad, tal vez los comunistas quisieron ese lugar y no lo obtuvieron. En ambos casos se confirmaría la tesis que hemos sostenido desde este diario sobre la actitud de los comunistas: **Actúan de mala fe ante el Gobierno o son débiles ante los socialistas. La rotundidad evidente de esta alternativa no se logra borrar con editoriales en "El Siglo" ni con discursos contra nuestro diario en el Congreso.**

TRIQUIÑUELAS EN COMISION

■ Por cuatro votos contra uno la Comisión de Reformas se pronunció en favor de legislar sobre el Proyecto del Ejecutivo. El voto contrario correspondió al senador Durán, que ha vuelto a su posición de república libertario con que en 1963 se ofreció al país como un dique contensor del "peligro rojo". En esta oportunidad, el frente de sus preocupaciones ha variado, pero mantiene el mismo estilo tremendista y la truculencia verbal destinada a encubrir el vacío de sus argumentaciones inconsistentes.

Un pareo automático de los senadores Durán y Jaramillo, luego de la primera votación, dejó enfrentado al senador Reyes con los dos senadores socialistas para votar el detalle de los puntos. Como era inevitable en esa situación, por dos votos contra uno, los señores Ampuero y Chadwick rechazaron la iniciativa de disolución del Congreso y la alternativa de plebiscito planteada por los señores Sepúlveda y Mühlenbrock. Por la misma votación los senadores socialistas impusieron el contraproyecto de su partido en favor de una asamblea constituyente y de la disminución del actual período presidencial.

Si los comunistas hubieran tenido un representante en la Comisión de Reformas, es evidente que el resultado pudo ser distinto, pero también es evidentísimo que los comunistas se habrían visto abocados a un dilema inconfortable: o bien el representante comunista votaba de acuerdo con el socialista, con lo que quedaba a la altura del senador Jaramillo, desenmascarando la insinceridad de su partido, o bien votaba de acuerdo con lo aseverado por el Comité Central y ya no había para qué seguir hablando de un "Frente de Acción Popular". Se comprende que el Partido Comunista haya preferido eludir tan riesgosa situación, y, en la necesidad de justificarse, haya caído después en dar palos de ciego contra la Democracia Cristiana a través de una desairada y torpe declaración de su Comisión Política.

EL JUEGO DE LOS PAREOS

■ **El debate en la sala dio oportunidad al Ministro de Justicia para reiterar los puntos de vista del Ejecutivo y ponerlos a salvo de las tergiversaciones con que pretendieron desvirtuarlos los partidos de oposición.**

El señor Rodríguez insistió en el carácter institucional de la crisis presente y en la falta de herramientas adecuadas para resolver jurídicamente los conflictos políticos que se desprenden como consecuencia de la insuficiente organicidad de nuestras instituciones fundamentales. Señaló cómo el proyecto del Ejecutivo tendía a remediar estas deficiencias abriendo paso a una mayor participación popular en las decisiones de tipo nacional. Aclaró que esta mayor participación corresponde al concepto de democracia semidirecta que va adquiriendo vigencia en las democracias modernas como una manera de posibilitar el perfeccionamiento de las instituciones democráticas.

La exposición del señor Rodríguez fue combatida con saña por los partidarios de nuestro formalismo democrático tradicional, destacando por su delirante virulencia una descontrolada intervención del senador Durán.

La votación del Proyecto en la Sala no dio el quórum constitucional necesario para la aprobación de una Reforma, debido al procedimiento de los pareos a que recurrieron los senadores nacionales y socialistas, estos últimos con la tácita aquiescencia de los comunistas. Dieciséis votos contra doce dieron mayoría al proyecto del Gobierno, pero fueron insuficientes para alcanzar los 23 votos que requería el quórum constitucional. Los socialistas amarraron con sus pareos, anteriores al surgimiento del conflicto, a tres senadores democratacristianos a quienes no concedieron el levantamiento solicitado por el presidente de esta colectividad. Por su parte, dos senadores nacionales se refugiaron en los complacientes pareos socialistas para verse liberados de votar en favor de la Reforma como lo indicaba la posición oficial de su partido. Los seis senadores radicales votaron por la negativa y, de esta manera, con el camino despejado, los cinco senadores comunistas pudieron votar sin preocupaciones afirmativamente para presentarse después como los impulsores y únicos defensores leales de la Reforma Constitucional.

UNA DECLARACION INCONSISTENTE

■ Estas insólitas afirmaciones las hizo el Partido Comunista, el mismo día que se votó la Reforma Constitucional, en una declaración pública de su Comisión Política.

En abono de su posición los comunistas exhiben sus cinco votos afirmativos, y acusan a la Derecha y a la Democracia Cristiana de haber hundido la posibilidad de una Reforma. Sin embargo, los comunistas se guardan muy bien de hacer ninguna indicación en contra de los socialistas y de sus nuevos aliados radicales que fueron los reales responsables de la votación final. Los comunistas no se pronuncian tampoco sobre su pasiva actitud ante los socialistas ni sobre la inverosímil conducta del FRAP que, siendo en apariencia una unidad, en el hecho exhibió dos mitades discrepantes.

Abocados a enfrentarse con estas realidades, los comunistas han dado el débil argumento de que socialistas y comunistas son dos partidos diferentes, cada uno de ellos autónomo, por lo que los socialistas estaban en su derecho para actuar como lo hicieron. Esta respuesta tendría valor si ambas colectividades no formaran una alianza denominada FRAP, que se supone ha de tender al trazado de una política conjunta para que dicha unión tenga alguna razón de ser. La "unidad" de que hablan los comunistas no puede consistir sólo en las efusiones líricas que se vuelcan torrencialmente en los discursos de los voceros frapistas, sino que ha de verse reflejada también en las actuaciones efectivas de los partidos para que pueda hablarse con justicia de una legítima unidad política.

En ausencia de tal acción conjunta no cabe hablar de unidad, por lo que hay maduras razones para suponer que el FRAP ya no funciona sin fallas como fórmula política de la izquierda marxista. Y esta observación no obedece al propósito de "dividir al FRAP", como sostienen los comunistas, sino que se limita a reflejar, sin segundas intenciones, una situación de hecho ya advertible.

Y OTRA MAS

■ El Partido Radical, por su parte, también se sintió obligado a emitir una declaración explicando los por qué de su votación.

El radicalismo se ampara en una posición muy semejante a la comunista y utiliza el pretexto de los pareos para hablar de un fraude político y publicitario. Reconoce que nuestra Constitución está anticuada y admite la necesidad de mejorarla, pero, al mismo tiempo, insiste en la doctrina clásica de la distinción de Poderes, en virtud de la cual interpreta la disolución del Congreso como un recurso privativo del régimen parlamentario. Alega que la oposición no ha bloqueado la acción del Ejecutivo sino que, al contrario, ha dado paso a sus proyectos de beneficio nacional haciéndole, por añadidura, el servicio de mejorarlos. Por último, con una exaltación muy duranista, la declaración radical presenta a su colectividad como un baluarte democrático resuelto a luchar "por todos los medios" contra lo que llama el "totalitarismo neofascista".

Las desaforadas expresiones radicales estaban contestadas de antemano en el discurso con que el senador Aylwin cerró el debate en la Sala del proyecto de Reforma Constitucional. En esa oportunidad el Senador Aylwin desbarató los cargos similares que se habían vertido en el debate, aludiendo a la tradición democrática, corroborada por treinta años, del Partido ahora en el poder. Señaló la oposición de la Democracia Cristiana a la dictación de leyes represivas y apertura de campos de concentración en que incurrió sin escrúpulos el radicalismo y destacó la libertad existente en Chile bajo el actual Gobierno donde todas las posiciones tienen espacio bajo el sol.

La acusación radical no sólo proviene de un partido que debería cuidarse mucho de hacer aseveraciones semejantes, sino que contradice la realidad pasada y actual de la Democracia Cristiana y revela un desconocimiento total de su doctrina: Mal se puede llamar totalitario a un partido que cuenta entre sus postulados básicos el respeto a la persona humana con la consiguiente garantía de su libertad y que apunta a la conformación de una sociedad plural que es justamente lo opuesto del ideal totalitario.

TERCER TRAMITE

■ El viernes 24 el Presidente del Senado comunicó a la Cámara de Diputados que el Segundo Trámite del Proyecto de Reforma Constitucional había concluido con su rechazo al no lograrse el quórum constitucional indispensable. El Presidente de la Cámara de Diputados Alfredo Lorca, declaró que dará cuenta de este oficio en la sesión ordinaria que deberá celebrar la Cámara el próximo 7 de marzo.

Allende con su Tema: "el Senado no Obstruye"

El senador socialista, Salvador Allende, se dirigió anoche por radio al país, en su calidad de Presidente del Senado, para "refutar al Presidente de la República" por sus críticas a la acción de esta rama del Congreso Nacional. Dijo que, al efecto, contaba con el acuerdo de todos los Comités, excepto el Demócrata Cristiano, y comenzó sosteniendo que los discursos pronunciados por el Presidente Frei, en las ciudades de Castro, Llay Llay y Curicó "marcan la culminación de un proceso concebido y dirigido hacia imponer el dictado de un partido y llevar al omnímodo predominio del Ejecutivo".

ALLENDE

■ En el primer capítulo de su exposición, "Graves imputaciones del Presidente de la República", el senador Allende expresó que no hubo "transgresión" al espíritu y la letra de la Constitución, cuando el Senado declaró inadmisible el veto a la reforma constitucional del Art. 10, Nº 10, porque se trataba de un veto "aditivo". Agregó que el Senado también se había ajustado a la Carta cuando declaró "sustitutivo" el veto a la disposición del proyecto de reajuste que permitía el retiro de los funcionarios públicos, con 30 o más años de servicios.

■ Luego de explicar y justificar el retardo en la calificación de la urgencia hecha presente a la Reforma que disuelve y renueva el Congreso, el señor Allende manifestó que el Senado no incurrió en "abuso de poder", al negar el permiso solicitado por el Presidente de la República para viajar a los Estados Unidos. "Aunque la conducción de las relaciones exteriores se encuentra en manos del Presidente de la República —dijo—, ello no es así en términos absolutos".

■ "La labor del Senado ha sido enorme" —señaló— después el señor Allende—. Informó que en 1966 despachó 170 proyectos, de los cuales "sólo se han rechazado 5 ó 6, todos sin trascendencia". Añadió que no obstante que "el proyecto sobre convenios del cobre fue prácticamente rehecho en el Senado", su tramitación resultó, aquí, "más breve que en la Cámara de Diputados". En cuanto a la Reforma Agraria, dijo que había demorado 240 días en la Cámara y 178 en el Senado. Acotó: "El Presidente de la República se halla en una posición de preeminencia, respecto al Parlamento, que le lleva a regular en muy amplia cuota todo el proceso legislativo en sí, desde las proposiciones de leyes hasta la confección de las Tablas de sesiones".

■ Con respecto al segundo trámite de la reforma que disuelve y renueva el Congreso, el señor Allende dijo: "Aunque no se reunió el quórum requerido para modificar la Constitución, dejó constancia que varios señores senadores pusieron de manifiesto su decisión de buscar fórmulas que brinden soluciones correctas para los problemas que se han suscitado, a traves de iniciativas distintas a las del Gobierno y que no me compete a mí anlizar. En todo caso, la Corporación se limitó a ejercer un derecho que le asigna la Constitución, después de un debate tan amplio como elevado, cumplido dentro de los plazos y normas que aquella señala".

■ Al final de su discurso, el Presidente del Senado manifestó que no podía "guardar silencio acerca de la grave aseveración en el sentido de que el Senado ha pasado a ser el centro de una confabulación erigida con el propósito de que el Presidente de la República no gobierne". Agregó: "Se trata de un juicio en que muy reiteradamente incurren los gobernantes que desconocen que en la democracia hay un juego clásico: gobierno y oposición".

■ Por primera vez, en nuestra historia política, un Presidente del Senado se ha hecho cargo públicamente, ha hecho cargo a través de la radiotelefonía, de observaciones del Presidente de la República relativas a la labor del Parlamento. De ahí que haya sido, también, novedosa la forma en que el orador inició su discurso: "Ciudadanas, Ciudadanos, Pueblo de Chile", si bien en el acápite final se limitó a expresar: "Ciudadanas, Ciudadanos"...

EL DEBATE DE LA REFORMA EN EL SENADO:

ODIO Y PASION DEL JUEGO POLITICO

Al votarse en la Cámara Alta la Reforma que disuelve y renueva el Congreso, el senador democratacristiano José Musalem dijo:

MUSALEM

■ "En el debate del Senado ha surgido un acuerdo muy concreto en cuanto a que el sistema institucional da márgen a conflictos insalvables hasta ahora, entre los poderes del Estado, y que dichos conflictos agravan la situación del país, y producen grave daño a su economía y a las condiciones sociales del pueblo.

"Después de haber escuchado todo el debate desarrollado en el Senado, pareciera que los políticos se encerrarán en una torre de márfil y empezaran a discutir problemas que dicen relación exclusiva a los intereses de sus grupos y muchas veces, como en este caso, a los intereses electorales de algunos señores senadores. Y digo esto porque lo siento, no por menoscabar el debate mismo, sino por la sensación que se deja hacia afuera.

"Pareciera que los políticos diéramos a los problemas un ribete muy particular, más relacionados con los intereses nuestros o de nuestros grupos, sin dar cabida a los del pueblo. Da la sensación de que el pueblo y sus intereses están ausentes de la discusión concreta planteada, pues, en definitiva, de este debate sólo surge la imágen del odio, de la pasión, del juego político, sin el ánimo constructivo de dar solución a los conflictos y resolver los problemas del país.

"Lamento que dejemos en la boca del pueblo un sabor que, estoy seguro, es amargo, y provoquemos en su corazón una nueva decepción, que, en definitiva, barrena, perjudica y socava las tradiciones y el prestigio de este poder legislativo. A mi juicio este debate lo digo sinceramente— ha sido mas bien perjudicial para el prestigio, las responsabilidades y funciones de esta Corporación, por la actitud que se ha adoptado de no buscar ningún camino.

"Es la crisis moral que sustante como ésta, amparándotitucional que vivimos.

"Deploro que sea ésta la imagen que dejamos hacia afuera y que en el juego político se haya llegado a frustrar una iniciativa tan importante cómo ésta, amparándose en pequeños resquicios del Reglamento del Senado."

PARA LA HISTORIA

■ **A favor de la Reforma votaron los siguientes senadores: Patricio Aylwin, Ricardo Ferrando, Renán Fuentealba, José Foncea, Alejandro Noemi, Ignacio Palma, Benjamín Prado, Tomás Pablo y Tomás Reyes, democratacristianos; Fernando Alessandri y Pedro Ibáñez, nacionales; Julieta Campusano, Carlos Contreras, Víctor Contreras, Luis Corvalán y Volodia Teitelboim, comunistas. Total, 16.**

■ En contra votaron: Salvador Allende y Tomás Chadwick, socialistas; Juan Luis Maurás, Sergio Sepúlveda y Julio von Mühlenbrock, independientes; Jaime Barros, ex comunista; Humberto Aguirre, Luis Bossay, Julio Durán, Jonás Gómez, Raúl Juliet y Exequiel González, radicales. Total, 12.

■ Se hallaban pareados los siguientes senadores: Francisco Bulnes, nacional (ausente en el extranjero), con Salomón Corbalán, socialista; Rafael Agustín Gumucio, democratacristiano, con Raúl Ampuero, socialista; José García, democratacristiano, con Aniceto Rodríguez, socialista; José Musalem, democratacristiano, con Rafael Tarud, frapista independiente; Armando Jaramillo, nacional, con Carlos Altamirano, socialista; Enrique Curti, nacional, con Luis Fernando Luengo, frapista independiente; Baltazar Castro, vanguardista, con Hermes Ahumada, radical, y Raúl Gormaz, democratacristiano, con Hugo Miranda, radical. Total, 16.

■ **Gumucio, Musalem y García concertaron sus correspondientes pareos cuando el Senado entró en receso de verano, a mediados de enero, y en vano solicitaron suspenderlos o dejarlos sin efecto para poder votar. Gormaz se pareó a principios de febrero, porque debió viajar a Estados Unidos para someterse a un tratamiento médico, pero regresó y estuvo presente en la sesión, sin lograr tampoco que su pareo fuese anulado.**

■ Por encontrarse gravemente enfermo en Concepción, no concurrió el senador Humberto Enríquez, radical.

■ Debido a la ausencia de Bulnes, los senadores en ejercicio eran 44. En consecuencia, el quórum constitucional que la Reforma requería para ser aprobada era de 23.

Cursos de Capacitación para el Tercer Distrito

Un programa de Cursos de Capacitación ha elaborado el Departamento respectivo del Partido Democratacristiano y empezará a cumplirse a partir de la próxima semana.

Estos cursos dicen relación con la Campaña de Regidores en el Tercer Distrito de Santiago.

Los días en que se efectuarán y los temas a tratarse, serán los siguientes:

MARTES 28 de febrero: "El sentido de la Elección de Regidores en la Revolución en Libertad", por Jaime Castillo Velasco.

MIERCOLES 1º de marzo: "Política económica del Gobierno", por Pedro Buttazzoni.

JUEVES 2: "Planificación económica", por Patricio Auda.

VIERNES 3: "Ley de Juntas de Vecinos", por Arturo Aguilar.

MIERCOLES 8: "Política Habitacional", por Raimundo Guarda.

JUEVES 9: "Lucha contra la inflación", por Hernán Lacalle.

Estos cursos estarán dirigidos especialmente a los candidatos a regidores, a los dirigentes comunales y a los presidentes provinciales.

LA NACION Empresa Periodística LA NACION • Fundada el 14 de Enero de 1917 • Agustinas 1269 Tel 82222 Cas 81 D
Presidente del Consejo JORGE CASH M. • Director CLAUDIO ORREGO V. REPRESENTANTE LEGAL EDUARDO LABBE J. • TODOS DOMICILIADOS EN AGUSTINAS 1269

Las Exigencias de una Democracia

Las Democracias funcionan en la medida en que se respetan las reglas esenciales que las inspiran. Cuando ello deja de suceder, en corto o en largo plazo, la crisis se precipita, porque no hay ninguna estructura que pueda sobrevivir sin ser fiel a los principios que están en la base misma de los mecanismos que las sostienen.

La teoría democrática, basada en el responsable ejercicio de la libertad por parte de los hombres, tiene exigencias que le son propias. Cimentada en el principio de la soberanía del pueblo, ella supone un respeto inrestricto a esa voluntad soberana, si no quiere degenerar en fórmulas autocráticas de Gobierno. El pueblo decide sobre su propio destino y sólo delega esa responsabilidad en representantes encargados, por mandato expreso, de hacerla carne en la Historia. Es esta la razón por la cual se hacen indispensables aquellos mecanismos que hagan posible la expresión objetiva de esa voluntad. Sin esa expresión explícita, se abren todos los caminos hacia formas oligárquicas de ejercicio del poder y, en definitiva, hacia el desvirtuamiento total de la soberanía popular.

Cuando el pueblo expresa su opinión, es deber de sus representantes acatarla lealmente. Sólo así la Democracia funciona y se legitima a sí misma ante la conciencia y las convicciones de su pueblo. Este mecanismo es insustituible si se quiere realmente poner en pie las estructuras representativas que aseguren la eficacia del sistema político, sin por ello desvirtuar el principio que las inspiren. Esta es una condición **sine qua non** de una democracia.

Sin embargo, las sociedades no son monolíticas. Existe una gran variedad de creencias, opiniones e intereses encarnados en distintos grupos humanos. Como la libertad está en los cimientos mismos del sistema, se hace indispensable encontrar aquellos mecanismos que hagan posible esta coexistencia de tendencias contrapuestas. De ahí el principio de las mayorías y de las minorías. Con él se garantiza la eficiencia en la acción, simultáneamente, con el respeto por las opiniones y la libertad de todos.

De estos dos principios se desprenden las exigencias que la democracia hace a los grupos que pretenden representar la voluntad soberana. De ahí se deduce el rol que les corresponde a las mayorías y a las minorías políticas. Expresada la voluntad soberana del pueblo, por medio de las elecciones, y elegidos los equipos encargados de representarlo y de ejecutar la tarea encomendada, queda automáticamente definido el papel que deben asumir quienes tienen la responsabilidad del Gobierno y a quienes han sido relegados a la oposición.

Expresada la voluntad del pueblo en un programa y en un equipo de representantes, sólo cabe a los demás permitir que esa voluntad se cumpla con eficiencia y dentro de las reglas del juego. Pretender alterar dicha voluntad, sólo constituye un atropello a la soberanía del pueblo y un desconocimiento de la esencia misma del sistema. ¿Cuál es el rol de la oposición en este caso? Partiendo de la base de que la unanimidad no se da en las sociedades, pero claramente establecido el principio de las mayorías y de las minorías, sólo les cabe la crítica vigilante y el constituirse en alternativas de Gobierno, interpretando más fielmente la voluntad popular. Criticar, fiscalizar, tratar de desviar en el futuro el favor electoral hacia sí mismos, ese es el papel de la oposición en una Democracia. Jamás tratar de impedir, como minoría, lo que explícitamente se encomendara a otros como mayoría.

Eso es lo que debieran comprender los políticos chilenos, si no quieren terminar por destruir los cimientos mismos sobre los cuales descansan nuestras instituciones democráticas, provocando así un desmoronamiento institucional del país.

La Oposición y la Reforma Constitucional

Conocido ya el resultado de la votación del Senado sobre el proyecto de Reforma Constitucional del Gobierno y de la Democracia Cristiana, los diferentes partidos políticos han querido explicar su posición ante el pueblo. El CEN del Partido Radical y el diario "El Siglo" han emitido declaraciones al respecto. Es necesario que ellas sean analizadas con detención, para que nadie se llame a engaño.

Lo que está sucediendo, por lo menos puede ser definido como sorprendente. Pocas veces la opinión pública había sido testigo de un esfuerzo tan burdo para tergiversar una situación tan clara. Radicales y comunistas coinciden en una argumentación absolutamente inaceptable, pretendiendo culpar al Gobierno de una situación que ellos deliberadamente han creado.

El Partido Radical sostiene que la Reforma Constitucional ha sido un volador de luces, destinado a obtener dividendos en la campaña de regidores, en circunstancia en que el Gobierno nunca la quiso realmente. Por esta razón, ellos se vieron en la obligación de votar en contra, es decir, de darle el gusto al Gobierno para que la tan indeseada Reforma no fuera aprobada. ¡La lógica de la argumentación es realmente sorprendente! Si el Gobierno no hubiera querido la Reforma, lo más sensato hubiera sido no enviarla al Congreso. Pocas veces se conocen casos de que alguien haga justamente lo que no quiere hacer. Pero suponiendo que esa paradojal situación se hubiera dado, difícilmente es pensable que un partido opositor se hubiera esmerado en darle el gusto en forma tan obsecuente.

Si el Gobierno lo que quiere es encubrir el pretendido fracaso de su política, significa que lo que pretende es rehuir todo enfrentamiento que pudiera significarle una demostración objetiva y contundente de que ella es rechazada por el pueblo. Sin embargo —y continúan las paradojas de la lógica radical— éste busca un enfrentamiento, en una elección general, para que el pueblo dirima el conflicto. ¡Esto ya es de locos! Ante esa tan grave equivocación estratégica, lo que le corresponde a la oposición es tratar de sacar partido de ello. Sin embargo, los radicales prefieren darle el gusto y evitarle al Gobierno el drama de tener que enfrentar un desastre electoral. El país podrá juzgar la seriedad de su posición.

En todo caso, una cosa no se puede dejar pasar: la gratuita afirmación de que el Gobierno ha fracasado en su política. El Partido Radical debe estar dispuesto a un desafío en el que, estadísticas en mano, se compruebe la eficiencia gubernativa de sus Gobiernos en relación al actual. La opinión pública no puede seguir aceptando que se hagan planteamientos tan burdos, aprovechándose de una libertad que, como paradoja culminante, tienen el descaro de calificar como neofascismo.

Los comunistas, por su parte, rasgan vestiduras en relación al problema de los pareos y a su responsabilidad en el rechazo de la Reforma. Al respecto, "La Nación" sólo ha cumplido con su obligación de impedir que el país sea engañado.

Cuando se pretende afirmar que fueron los democratacristianos quienes se opusieron a ella, en circunstancia que fueron los socialistas quienes se opusieron a una petición expresa de levantar los pareos, se está tratando de engañar. En esos casos, cuando se es denunciado, sólo cabe afrontar la responsabilidad y no seguir tratando de justificar lo injustificable. En lo demás, les son válidas también las razones que nos merecen los argumentos de sus aliados radicales.

Abel Marchenoir

Más Sesquicentenarios

Estamos en el año de los sesquicentenarios. Esto quiere decir que 1817 fue muy importante para Chile. En un 26 de febrero de hace siglo y medio, día como hoy, ocurrieron, por la fuerza de las circunstancias, algunos hechos que muestran que la garra del destino estaba anclada en Chile.

1º) Aquel 26 de febrero nació la "Gaceta del Supremo Gobierno de Chile". Fue diario oficial u oficialista, lo mismo que lo había sido la "Aurora de Chile", creada por Carrera con la complicidad patriótica del fraile Camilo Henríquez. La "Gaceta", encargada de difundir la obra nacional del Gobierno de O'Higgins, iniciado a pocos días del triunfo de Chacabuco, fue entregada a la dirección de Bernardo de Vera y Pintado, argentino y revolucionario hasta los huesos, que más tarde escribió los versos de la primera Canción Nacional Chilena. La canción se oficializó en 1819. En aquel año, como no había música para cantarla, se oró con la del himno argentino. En 1820 ya tenía música de Robles. el sesquicentenario de hoy, fuera de ponernos en comunicación con estos hechos, marca el afianzamiento de la prensa oficial y directriz, creada antes de la Reconquista por Carrera.

2º) Ese mismo día, 26 de febrero, llegó a Valparaíso un bergantín español, el "Aguila". Su arribo ha sido calificado de ingenuo. Sus tripulantes esperaban un recibimiento a cargo de Marcó del Pont (que había huido a San Antonio y que había sido atrapado en unos campos donde se ocultaba en medio de la confusión), y, en vez de eso, fueron simplemente reducidos. Se iniciaba la Escuadra Nacional. Fue el primer barco que tuvo Chile. A ése siguieron otros que permitieron librar la Expedición Libertadora del Perú. El "Aguila" fue enviado, por orden de O'Higgins, a Juan Fernández para traer a los desterrados. Eran muchos, casi todos ancianos. Habían sufrido en la isla las variaciones de la naturaleza y del rencor. Cuando el "Aguila" llegó a la isla, con la vieja bandera carrerina, pues Chile no la había cambiado aún, los expatriados sufrieron, porque la niebla no les permitió ver la enseña. Hubo cuchicheos, se les metió en un encierro y, al salir, supieron la inesperada nueva: los chilenos habían vencido en Chacabuco unidos con los argentinos, O'Higgins era Director Supremo, ellos estaban libres, y volverían en el bergantín. Así ocurrió.

3º) El mismo 26 de febrero, San Martín sufrió una crisis. No quiso seguir a cargo de las fuerzas argentinas en Chile. Escribió a su Gobierno abandonándolo todo. Esto le ocurrió varias veces en su carrera, a causa de sus enfermedades y, sobre todo, de sus remedios, que anulaban su voluntad. El hecho no tuvo mayores consecuencias inmediatas, porque luego se olvidó y, más tarde, pese a muchas dificultades, partió dirigiendo, en nombre de Chile, la Expedición Libertadora.

1817 fue año crucial para Chile. Faltaba aún mucho por hacer y se hizo poco a poco. De la nada se sacó una escuadra y con la nada se formó una expedición que libertaría al Perú, consolidando la independencia de América. O'Higgins actuó de prestidigitador por mandato del destino.

J. T.

Una Política Exterior Nueva

La actuación de Chile en la Conferencia de Cancilleres de Buenos Aires y sus resultados finales deben ser juzgados a la luz de una política exterior global que tuvo su punto de partida desde que el Presidente Frei asumió el poder. Desde este punto de vista, la Conferencia es importante, pero no decisiva. Debe considerarse más como un jalón en un camino todavía por recorrer que como una culminación definitiva.

Los tres hechos más destacados de la Conferencia fueron la reforma de la Carta de la OEA, la confección de una Agenda notablemente precisa para la próxima Reunión de Presidentes y el rechazo de la proposición de institucionalizar la Junta Interamericana de Defensa. En los tres casos, la actuación de Chile fue preponderante: sus planteamientos sirvieron generalmente de base para la redacción de los documentos definitivos y su posición recibió un respaldo unánime desde el principio con la designación de nuestro Canciller como Presidente de la Comisión General de la Conferencia. Pero su significación es más amplia. Se trata, en efecto, de que el apoyo a la nueva y vigorosa política impulsada por Chile en Latinoamérica es, finalmente, general. No es cosa, naturalmente, de buscar posiciones de liderazgo: todas las ideas sustentadas por Chile eran comunes a otras naciones en situación similar. Pero es justo subrayar que el clima de apoyo abre las más amplias posibilidades de unión para la realización de estas ideas centrales.

Las ideas se han repetido sin cesar en estos últimos tiempos, pero tal vez un examen detallado de las conclusiones de la Conferencia contribuya a observarlas **en acción,** en el terreno de los hechos.

Ya en la reforma de la Carta de la OEA se observa muy claramente una tendencia definida. Las reformas consistieron en separar funciones que antes se encontraban reunidas en un solo organismo para aumentar su eficacia y en crear una Asamblea Interamericana que tenga sesiones periódicas. Bien se ve que ambas reformas tienen un punto de contacto: el robustecimiento de la OEA, la acentuación de su carácter corporativo. Pero el objetivo final no es solamente ése, y es aquí donde el fondo de la política chilena queda en evidencia. La meta real es tener un organismo con poderes suficientes para imponer la integración continental. Ese poder se necesita sobre todo en el terreno económico —el más importante— porque las decisiones sobre aranceles aduaneros, por ejemplo, deben ser impuestas por los Estados a los particulares. Todo lo que contribuya a fortalecer los organismos políticos de la OEA será un paso más en ese sentido.

Por otra parte, la Agenda de la Reunión de Presidentes es como un balance de todas las cuestiones debatidas. Es —casi— un programa de lo que se pretende llevar a cabo en América Latina. El temario es el siguiente: 1.— Integración económica de América Latina. 2.— Proyectos multinacionales de infraestructura. 3.— Comercio exterior y problemas de inversiones foráneas. 4.— Desarrollo de la agricultura. 5.— Intercambio tecnológico y cultural.— 6.— Limitación armamentista.

Si se observan con atención cada uno de los puntos se verá que se incluyen todos los problemas candentes de América Latina. Se aceptó, incluso, el estudio del problema agrícola que puede levantar tempestades. En general, no es aventurado pensar que se trata de una de las Agendas más precisas que se hayan discutido jamás en Reuniones de Mandatarios Latinoamericanos. Por otra parte, hay que asociar esta agenda con las declaraciones de Dean Rusk, quien se confesó asombrado por el clima de unión de la Conferencia: "No he asistido jamás —dijo— a una Conferencia tan preocupada de acentuar la unión continental". Si se piensa que en ese ambiente solidario fueron, precisamente, esos temas neurálgicos los que se aprobaron, hay que concluir que se trata de un ambiente que tiene un sentido preciso: no es una unión simbólica a la manera tradicional, sino una alianza dirigida a sanear un continente aplastado por el subdesarrollo.

Ahora bien, estas conclusiones están presididas por un criterio muy claro. Necesitamos unirnos para alcanzar el desarrollo económico; los problemas de América Latina no se resuelven por las armas sino con reformas profundas, y la integración continental debe ser impulsada por órganos políticos dotados de amplias atribuciones. Es decir, todas las ideas que Chile impulsa en América Latina. ¿Cómo negar, entonces, que los resultados de esta Conferencia son el reflejo de una política nueva? ¿Cómo seguir sosteniendo que el Gobierno aísla al país? ¿Cómo acusar al Gobierno de tendencias fascistoides?

Son preguntas que deben pesar seriamente en la conciencia de todos los chilenos.

A. B.

La Renuncia de Don Juan Goñi

El nombre de Juan Goñi era conocido en muchos círculos. Aparte del mundo profesional, docente y la organización empresarial, Juan Goñi manejó los hilos del Campeonato Mundial de Fútbol de 1962. Su pasión por el deporte y su capacidad organizadora lo llevaron a suceder en el cargo a Carlos Dittborn, fallecido pocos días antes de iniciarse el torneo.

Sin embargo, el nombre de Juan Goñi no era conocido en el periodismo. Llamado a dirigir este Diario, imprimió en él todo su dinamismo, mejorando su organización interna, proyectando medidas de modernización y confirmando la seriedad de sus planteamientos políticos y de todo orden.

En poco tiempo, el Diario fue cambiando su rostro, manteniéndose en la defensa de la política gubernativa dentro de una racional independencia, abriéndose a todos los campos informativos y recibiendo incluso los planteamientos contrarios, sin perjuicio de rebatirlos en seguida.

Juan Goñi mantuvo el prestigio de LA NACION a la altura de su mejor tradición. Así quedó demostrado en los actos con que se conmemoraron los cincuenta años de vida del Diario, a través de los cuales el nombre de su Director emergió con el prestigio y la respetabilidad de un periodista cabal. Así trascendió también cuando en octubre del año pasado defendió en Lima, con excepcional brillo, la existencia de una efectiva libertad de prensa en Chile ante acusaciones formuladas a la SIP.

El alejamiento de la Dirección se le presentó a Juan Goñi como un imperativo propio de sus múltiples actividades. Llamado a desempeñar uno de los más importantes cargos mundiales de la FIFA, e impulsado por su visión y dinamismo que lo hacen desplazarse en muchas direcciones, prefirió declinar el honor de dirigir LA NACION, aunque aceptando permanecer a su servicio en otros aspectos, ya que su presencia en la empresa fue considerada de gran importancia para mantener el ritmo de progreso en que se encuentra empeñada. S. E. el Presidente de la República, por su parte, le ha pedido colabore con el Gobierno en otras actividades.

Así, el alejamiento de Juan Goñi como Director de este Diario, decidido por él en un gesto de responsabilidad, aunque en contra de la opinión de la empresa y del deseo de sus colaboradores inmediatos, resulta un paso lamentable, ya que lo hace en el momento en que se comenzaba a cosechar los resultados de las medidas que él puso en práctica.

En todo caso, el nombre de Juan Goñi ha quedado incorporado al periodismo nacional como ejemplo de dinamismo, honestidad y valentía, estampados en un período breve, pero fecundo.

Recordando al Almirante Thomson

Manuel Thomson había nacido en Valparaíso el 27 de febrero de 1839 y era hijo de un capitán de nacionalidad sueca; por eso es que su apellido se escribe sin esa "p" que le solemos intercalar en Chile, en diversos libros de historia y en el nombre de calles, en recuerdo a su heroica memoria. No era el Thompson británico, sino el Thomson sueco. Su madre era doña Manuela Porto Mariño, de procedencia argentina.

Apenas con doce años de edad ingresó a la Escuela Militar y tuvo que participar en la custodia del Palacio de la Moneda, tocándole actuar en los sucesos del llamado "Motín de Urriola", en abril de 1851.

Habiendo ya ingresado a la Marina, por la cual sintió desde niño una vocación fuera de lo común, era segundo comandante de la "Esmeralda" cuando ocurrió la toma de la corbeta española "Covadonga", en circunstancias de nuestro conflicto con la Madre Patria, en el que nos vimos envueltos, principalmente, por solidaridad con el Perú.

A raíz de ese combate en aguas de Papudo, fue ascendido a capitán de corbeta y con ese grado le tocó mandar la acción marítima de Abtao, por ausencia de Williams Rebolledo. En ambas actuaciones tuvo como subalternos a varios oficiales, entre quienes destacaban por su empuje y valentía un par de jóvenes de méritos indiscutibles, los cuales, con los años, iban a dar a la patria una de sus glorias mejores en Iquique: ese binomio lo formaban Arturo Prat y Carlos Condell.

Unido en matrimonio a una joven limeña, Thomson tuvo varios hijos y se alejó de la Armada para trabajar como agrimensor, logrando así ganar lo suficiente para la mantención de su familia. Cuando vino la guerra entre hermanos, contra Perú y Bolivia, fue llamado para darle a comandar la "Esmeralda".

Al comenzar 1880, la guarnición de Arica estaba al mando del distinguido coronel peruano don Francisco Bolognesi y Cervantes, que en junio de ese mismo año iba a preferir la muerte antes que rendirse en el Morro. Veinte poderosos cañones defendían entonces la plaza ariqueña, habiendo algunos en el Morro y el resto a nivel del mar, en diversas partes del litoral. Protegido por esa artillería estaba el viejo cañonero "Manco Cápac", que prácticamente no podía salir de la bahía, por el pésimo estado de sus máquinas.

El 25 de febrero y al mando de nuestro Manuel Thomson, llegaba el "Huáscar" a Arica, con la misión de relevar al "Cochrane", que necesitaba urgentes reparaciones. Como recordamos, el temible monitor había pasado a manos chilenas cuatro meses antes, en Angamos. El "Huáscar" llegó acompañado de la cañonera "Magallanes", al mando de "ese diablo" de Condell.

Arrogante, temerario, audaz, Thomson ansiaba la gloria y fue a buscarla a Panamá, El Callao, Pisagua, Magallanes, etc., sin lograr conquistar sus favores. ¿Por qué tantos subalternos suyos, como Prat, Latorre, Condell y otros que habían sido sus alumnos ya la habían alcanzado y la desdeñosa dama se había mostrado tan indiferente con él? Evidentemente que los laureles de Papudo y Abtao no le parecían suficientes. Thomson quería mucho más.

Hasta que llegó su día y encontró lo que buscaba.

El 27 de febrero, como a las nueve de la mañana, Thomson se acercó mucho a la costa, para reconocer las fortalezas y fue recibido a cañonazos desde todas direcciones: el Morro, el litoral y el "Manco Cápac". El "Huáscar" y la "Magallanes" respondieron el fuego, disparando también hacia la población. Pasó una hora sin mayores consecuencias y el tiroteo se detuvo.

A las once, Thomson y Condell ordenaron disparar contra un tren que venía de Tacna, con excelente resultado. Se reinició entonces el pleito con los artilleros del Morro y del "Manco". Aquí murió el aspirante chileno Eugenio Goycolea del "Huáscar", y el teniente Emilio Valverde quedó mal herido. Pasaron algunos minutos y el tiroteo volvió a detenerse.

A las dos de la tarde se reinició el fuego y como los peruanos se dieron cuenta que no tenían alcance hasta las naves chilenas el "Manco" empezó a moverse, muy dificultosamente, mar afuera. Cuando Thomson se dio cuenta de esta maniobra, lanzó al "Huáscar" a toda máquina contra su audaz adversario, pero al viejo monitor le fallaron las máquinas repentinamente y quedó prácticamente al garete, oportunidad que aprovechó la nave peruana para lanzar un certero disparo dirigido contra la torre de mando, haciendo pedazos al bravo Thomson y quedando su espada milagrosamente clavada sobre cubierta.

Era el tercer comandante que moría sobre el glorioso monitor. Primero, Arturo Prat, en Iquique; enseguida, Miguel Grau en Angamos, y por último, Manuel Thomson, en Arica. Prat murió de un balazo en la frente; Grau y Thomson fueron horriblemente despedazados. De Grau sólo quedaron los pies; de Thomson, el corazón y la cabeza.

El teniente Valverde tomó el mando del buque; al día siguiente se hizo cargo Carlos Condell y el bloqueo de Arica siguió su curso.

Thomson ahora descansaba tranquilo. Por fin había hallado lo que tanto había perseguido. Ahora él también era un héroe, comprobándose una vez más la sentencia de Cicerón: "A todos nos arrastra el amor a la gloria".

Santiago Polanco Nuño

Frutos del Mar

Así llaman en Francia a la producción animal del océano, al alimento maravilloso que, en Chile, debe ser patrón nutricio para la comunidad. Poseemos más de cuatro mil kilómetros de costa y nadie se acostumbra a mirar al Pacífico como un filón de oro que, tarde o temprano, encauzará gran parte de la economía nacional. Miramos su belleza. Saboreamos, de vez en cuando, sus pescados y mariscos, haciendo su elogio. Pero la verdad es que la educación del pueblo está lejos de considerar que la esencia de nuestra alimentación debe anclarse en los productos marítimos. Su alto precio no permite expender la opulenta variedad que nutre las costas y siempre subestimamos sus virtudes.

Anteponemos la carne como especie superior y vital.

Recordamos las caletas pesqueras de Francia, que datan de siglos, conservando su sello típico. En la Costa Azul innumerables ensenadas, Saint Tropez y Sanary nos mostraron la pericia de los bisoños pescadores. Regresaban de mar adentro con la carga preciosa de sus redes repletas. Después de acomodar las lanchas, desenredaban, entre canturreos y risas, las mallas desde cuyos cáñamos brillaban, saltando, miles de peces orificados. El espectáculo bíblico y sistema precario representaba también una labor utilitaria. Algunos de ellos, recogían la mercadería, catalogándola; otros, ordenaban minuciosamente las cajas cubiertas de hielo. La labor ejecutada con pulcritud casi artística nos enseñaba que la tarea del hombre se unía armoniosamente al destino de la patria.

En el Mediterráneo, faenado tantos siglos, siguen buceando diariamente la subsistencia de millones de seres.

Y nosotros, con un océano que puede producir una riqueza inconmensurable —casi virgen todavía—, permanecemos algo indiferentes a coordinar e implantar el consumo masivo y permanente de la gran fertilidad chilena. Ni siquiera ocupamos la imaginación, pensando que la harina de pescado será la gran causa económico-social del mundo venidero, especialmente de la América Latina.

Gobernantes y dirigentes deben insistir en asignar a la educación el conocimiento científico de los frutos de mar. El ingenio y fantasía de los niños debe despertarse y dirigirse hacia allá. Las nuevas generaciones aún no se percatan del hondo significado que involucra el futuro económico, porque hemos perdido la virtud pragmática para inducir a las dueñas de casa, a las maestras, a dirigentes y también a los políticos para implantar una nueva modalidad en la alimentación fundamental del pueblo.

Si marcha bien la Reforma Agraria y la apoyan varios sectores, justo sería incitar a una Reforma Pesquera o algo por el estilo. Las mujeres, que sólo nos limitamos a comprar, pagar, consumir en nuestros hogares los elementos nutricios, sustentando la fortaleza de la raza, esperamos que se haga mucho más por el fomento del uso de los alimentos del mar. Hoy por hoy es un lujo consumir mariscos y ciertos pescados.

No están al alcance de los pobres.

¿Por qué? ¿Faltan cámaras frigoríficas? Debe estimularse el empleo del refrigerador entre las clases populares, que es el arma de conservación de los alimentos y, a la larga, una economía sanitaria del erario nacional. Más para los frutos de mar, que son la pupila protectora al hombre del porvenir superpoblado. ¿Qué hay de inoperante que evita el aumento progresivo de la pesca en proporción "per cápita" y el crecimiento demográfico? Sólo una o dos especies corrientes pueden ser adquiridas por la gruesa población. Pero aquellas variedades apetitosas resultan prohibitivas o una ostentación en la mesa de la clase media y del proletariado.

Es hora de mirar hacia el mar con doble visión: alegre y optimista; lucrativa y patriótica.

Matilde Ladrón de Guevara

Los Ganchos de Sangre Antinazis...



MOABIT es un barrio obrero de Berlín. En los tiempos anteriores a Hitler dominaban aquí los comunistas y la extrema izquierda. Llegaron los nazis dirigidos por un joven orador cojo y fanático llamado Goebbels, y se apoderaron, manzana por manzana, de esta parte de la ciudad.

Pero saltémonos algunos años y lleguemos a los días de la guerra.

Un guía nos muestra un antiguo cuartel, que es una página histórica.

Y una página chorreante de sangre. Un capítulo increíble del terror y de la violencia, y casi una verdadera antología del crimen.

Porque en este cuartel, el año 1944 fueron encerrados, fusilados y posteriormente colgados de vulgares ganchos de carnicería, para que se desangraran lentamente, los cadáveres de un grupo de generales, políticos, escritores, sacerdotes, ensayistas, dirigentes estudiantiles y obreros que se atrevieron a levantarse contra Hitler cuando se derrumbaba el imperio nazi.

Hay una placa que indica mudamente el hecho y las flores se renuevan todos los días.

Avanzamos silenciosamente entre los viejos murallones grises, donde aún están los ganchos.

Y aquí viene lo que estremece hasta el fondo del alma y hace paralizarse, por un segundo, el corazón.

Debajo de cada gancho hay un breve rótulo con el nombre, la profesión y el grado de la víctima, y bajo la placa se ve perfectamente, después de veinte años, una mancha que fue roja y brillante y que después, al pasar el tiempo, se fue tornando obscura y sombría.

Sí, señor. Sangre. Esto es sangre. Y, sobre todo, ésta fue la sangre de aquellos audaces que se atrevieron a desafiar el poder omnímodo de Hitler.

Aquí los trajeron una noche, cuando el frente ruso se derrumbaba y comenzaba el round final del dictador.

Los trajeron a empujones y puntapiés. Los alinearon frente a estas mismas paredes, y sonó seca y metálica la descarga.

Antes los habían befado, escupido e insultado.

La mayoría de ellos murió gritando "¡Viva Alemania...! ¡Viva la libertad...!

Después, con maquiavelismo satánico, los desnudaron y los colgaron aún semiagónicos de estos mismos ganchos para prolongar el suplicio.

Y así estuvieron durante algunos terribles minutos oscilando entre el dolor de las heridas y la muerte, que ya avanzaba implacable.

Todo eso está aquí. Se lo muestran a los turistas y viajeros. Se lo indican mudamente con el dedo, y usted siente todavía hoy el acre sabor de la tragedia en las espeluznantes huellas del drama.

Este es uno de los [illegible] más impresionantes que yo he conocido en mi andariega vida periodística.

FUNERALES DE RAUL VELASCO

En el Cementerio Católico se efectuaron a las 16 horas de ayer los funerales de Raul Velasco García, ex integrante del conjunto folklórico de "Los Cuatro Huasos", quien falleció víctima de un ataque, cuando se encontraba en El Tabo.

Numeroso público, entre los que se contaban folkloristas y artistas en general, exteriorizaron en ese Campo Santo el sentimiento de pesar que causó el deceso de quien fuera fundador de ese elenco intérprete de música popular criolla.

El cortejo partió de la Primera Compañía de Bomberos, donde fueron velados en su calidad de miembro de esa entidad.

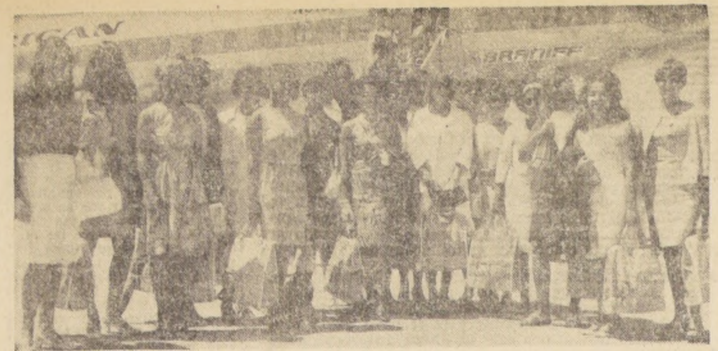
CRONICA LA NACION

GRAVE...

(DE LA PAGINA 9)

Fuenzalida debió practicarsele la amputación de la pierna derecha.

Se señaló, además, que las heridas recibidas le afectaron la vista, pero al respecto, no podía entregarse un informe definitivo hasta no conocerse los resultados de la intervención a que fue sometido. En todo caso, en la Posta del Hospital José Joaquín Aguirre se dijo que la vida del cadete Fuenzalida no corría peligro.



Un grupo de alumnas del Quinto Año del Colegio Beata Imelda, de Lima, Perú, llegó a Pudahuel en el avión itinerario de Braniff International, en visita de confraternidad y conocimiento de los principales sitios turísticos que rodean Santiago. En el grabado, aparecen la señora Rosa de Andrade, y las señoritas: Beatriz Brezale, Carmen Pardo, Pilar Andrade, Florencia Duratti, Rilda Pioggio, Mariana Cardella, Rosa Lobato, Miriam Ferrer, Magali Bustamante, Teresa Castro, Ñariza Cogorno, hermanas Amaya y Claudia Casino, y, finalmente Erica Vinetza.

HUBO MAS DE UNA... (De la Pág. 9)

suministrar informaciones falsas a las autoridades.

ROMA, 25 —(ANSA)— El abogado Lane que defendió al difunto Lee Oswald —expuso nuevamente su convicción sobre la no participación de Oswald en el asesinato de Kennedy. Ya lo había hecho en un libro aparecido en el verano 1966. Según su tesis hay un "doble" de Oswald que actuó en el delito, su opinión reiterada ahora en declaraciones hechas en Roma, se vinculan con la de Jim Garrison, procurador del distrito de Nueva Orleans. Lane confía en que Garrison pueda responder ahora a algunas preguntas que el mismo formuló durante tres años.

ROMA, 25 —(ANSA)— Asesinato de Kennedy: ¿Un doble de Oswald? Estas preguntas a que hace referencia Lane, se refieren principalmente a un episodio de septiembre de 1963, cuando la señora Sylvia Olimpo, uno de los dirigentes del Movimiento Anticastrista de Dallas, recibió la visita de tres hombres, uno de los cuales se presentó como "León Oswald". Los otros tenían aspecto de ser cubanos; y los tres dijeron estar deseosos de colaborar en actividades anticastristas. Al día siguiente, uno de estos hombres telefoneó a la señora para referirle una frase de "León Oswald":

"...El Presidente Kennedy debió haber sido muerto después del intentado desembarco en Cuba, en la Bahía Cochinos, y ello habría sido fácil hacerlo".

ROMA, 25. — ANSA). — Según esa frase, el preguntó Oswald aparecía poseído por la idea de asesinar al Presidente.

Dos meses después Kennedy, fue asesinado.

La señora Odio, fue llamada a testimoniar ante la Comisión Warren. Habló de la visita de los tres y dijo que reconocía a Oswald en las fotografías que la Comisión le enseñó. Obviamente las fotos eran las del verdadero Lee Oswald.

Segun el abogado Lane, la señora Odio, afirmó falsamente, y también según la Comisión Warren, que no le creyó, como no creyó, según afirma Lane, a otros testimonios de este tipo, ya que concluyó que Lee Oswald no había visitado a Sylvia Odio.

Llegado a este punto, Lane se pregunta en el artículo publicado por "Paese Sera": "Debemos preguntarnos quien fue el misterioso individuo que declaró llamarse Oswald, ser un ex marine y un experto tirador y que sugirió asesinar al Presidente Kennedy tan sólo dos meses antes de la tragedia de Dalas, quien fue, si no Oswald?"

Lane formula hipotesis muy audaces contra las mayores autoridades de su país. Afirma que las autoridades federales no tuvieron en cuenta todos los elementos contenidos en los 26 volúmenes del famoso informe Warren, completado en noviembre de 1964, y transmitido a Washigton, por lo tanto, continúa, "si las autoridades federales, el Presidente y el Ministro de Justicia, no hicieron nada en el pasado, ello indicaría que faltó, por su parte la voluntad de descubrir a los asesinos de Kennedy.

..Como recuerda Lane en "Pase Sera", dos miembros de la Comisión Warren, los señores Mc Cloy y Ford, afirman "no haber encontrado durante sus investigaciones ninguna prueba de una conjura"

Según Lane, ellos han ignorado simplemente las pruebas recogidas

"No se entiende —continúa Lane—, cómo Ford pueda sugerir ahora que Garrison transmita todos los elementos por el reconocidos a las autoridades federales y al Presidente, desde el momento en que, siendo capaces de leer, ya los tenían a su disposición desde hace algunos años". Efectivamente, Garrison ha puesto el dedo sobre nombres y hechos del informe Warren

Por su parte, Lane ha resuelto poner a disposición de Garrison todos los documentos por él reunido "en tres años de investigaciones"

LA PAZ, 25.— (UPI). — El Presidente del Tribunal Supremo de los Estados Unidos, Earl Warren, declaró hoy que no conoce agente fiscal de Nueva Orleans, Jim Garrison, quien realiza actualmente una investigación sobre el asesinato del Presidente norteamericano John F. Kennedy.

Warren, quien encabezó la Comisión investigadora oficial del crimen perpetrado en Dallas el 22 de noviembre de 1963, agregó que no pudo leer los últimos informes sobre la investigación de Garrison, debido a su viaje a Bolivia.

"No obstante", expresó, "estoy seguro de que cualquier factor positivo podrá determinar su total esclarecimiento".

El Magistrado estadounidense llegó hoy por vía aérea a esta capital, especialmente invitado por el Tribunal Supremo de Bolivia y por el Vicepresidente de la República, Luis Adolfo Siles. Warren vino acompañado de su esposa y del periodista norteamericano, Drew Pearson, además del Embajador de Bolivia que está en Washington, Juan Sanjines Goitia.

La comitiva tomó otro avión en el mismo aeropuerto para dirigirse a Santa Cruz, ciudad a la cual viajará mañana el Presidente René Barrientos, a fin de entrevistarse allí con el ilustre visitante.

Las autoridades gubernamentales y judiciales han preparado diversos agasajos durante los tres días que duran la visita oficial de Warren a Bolivia.

ASESORAMIENTO DE UNESCO PARA UNIVERSIDADES

Se ha anunciado para luego la llegada a Santiago del señor Jean Pierre Labbens, experto en educación superior, para desempeñar una misión de 21 meses, que le ha sido confiada por la UNESCO, a pedido del Gobierno de Chile.

El señor Jean Pierre Labbens asesorará durante dicho lapso a las autoridades educacionales chilenas en materias relacionadas con la educación universitaria.

Además, el experto dedicará dos meses a colaborar con FLACSO, haciendo una evaluación de esa entidad, para lo cual deberá visitar varios países de la región, con el objeto de entrevistar a varios ex becarios de la misma.

El señor Labbens es un especialista de alto nivel en cuestiones sociológicas y educativas, quien, además de desempeñar diversas cátedras en Universidades francesas, ha llevado a cabo varias misiones de asistencia técnica en la materia en otros países latinoamericanos.

ESTRANGULADOR... (De la Pág. 9)

después de reconocer a Desalvo, cuya fotografía había aparecido en todos los diarios.

Se había dicho que portaba un arma de fuego y se hallaba bajo la influencia de drogas estimulantes, pero Desalvo se entregó sin oponer resistencia.

Se le esposó inmediatamente, con las manos en la espalda, y fue conducido, bajo nutrida escolta, al segundo piso de la comisaría, donde fue interrogado.

Se habían ofrecido 15.000 dólares de recompensa por su captura, de ellos 10.000 procedian del propio abogado de Desalvo, F. Lee Bailey.

El policía Veoen Foss, primero en acudir a la llamada telefónica, se dirigió al fondo del establecimiento, vio a Desalvo y le preguntó: "¿Cómo se llama usted?". El estrangulador se identificó.

El fiscal auxiliar Donald L. Conn manifestó que Desalvo se hallaba en Lynn, a 65 kilómetros del Hospital de dementes, desde el viernes, en donde le dejó uno de sus hermanos, que le había llevado allí en automóvil.

El fiscal Elliot L. Richardson reveló que minutos antes de su aprehensión, Desalvo telefoneó a su abogado, desde el establecimiento.

Richardson anunció que elevará un oficio a la Corte pidiendo autorización para trasladar a Desalvo del Hospital Bridgewater a la Penitenciaría estatal de Walpole, por razones de seguridad.

El fiscal dijo que Desalvo no explicó por qué se había entregado sin oponer resistencia. "Al parecer, esperaba ser detenido o pensaba entregarse él mismo", opinó Richardson.

MINISTERIO DE LA VIVIENDA Y URBANISMO

Corporación de Servicios Habitacionales

ENTREGA DE VIVIENDAS DEFINITIVAS EN POBLACION "BARRANCAS I", DE SANTIAGO.-

Se comunica a los postulantes CORVI a viviendas definitivas, que integran la nómina de prelación vigente año 1966, que la Corporación de Servicios Habitacionales dispone de 184 viviendas para ser asignadas en la Población "Barrancas I", de Santiago, y que serán distribuidas por estricto orden de prelación, cuyo trámite se formalizará el 1º de marzo del año en curso, en la Sección Asignaciones, ubicada en calle Alonso Ovalle esquina Serrano, primer piso, de lunes a viernes, de 14 a 16.30 horas.

ASIMISMO, se avisa a las personas que no obtengan viviendas en esta oportunidad, que continuarán postulando para otras poblaciones.

LOS INTERESADOS DEBERAN ACOMPAÑAR LOS SIGUIENTES DOCUMENTOS:

1.— CERTIFICADO DE SUELDO AL DIA.
2.— CERTIFICADO DE LA CAJA DE PREVISION DE NO SER DEUDOR HIPOTECARIO.
3.— CERTIFICADO DE SALDO DE CUOTAS DE AHORRO.
4.— DECLARACION JURADA DE NO TENER OTRO BIEN RAIZ, y
5.— LIBRETA DE AHORRO PARA LA VIVIENDA CON UN MINIMO DE 100 CUOTAS.

VICEPRESIDENTE EJECUTIVO

In Memoriam.-



Sra. ROSA ANTONIA ANDRADE de FIGUEROA

Se invita a sus familiares y amigos que en vida lo fueron, a una misa que se oficiará por el eterno descanso de su alma, en la Capilla del Cementerio General el día 27.II-67, a las 10 horas, y también se rezará un responso en su Mausoleo, con motivo de cumplirse el quinto aniversario de su fallecimiento.

Favor que agradece

Su madre.

IN MEMORIAM.—

Primer aniversario del fallecimiento de nuestro querido esposo y tío,

ENRIQUE TOCORNAL GUIMES
(Q.E.P.D.)

Se oficiará una misa el martes 28 del presente, en la Iglesia San Francisco, a las 9 horas.

La familia

DEFUNCIONES.—

Ha dejado de existir nuestro querido esposo, padre, suegro y abuelito, señor

BENJAMIN GUERRERO AGUILAR
(Q.E.P.D.)

Sus funerales se efectuarán hoy en el Cementerio General, por Recoleta. El cortejo partirá desde su casa-habitación, ubicada en calle General Novoa N.o 3979 (comuna Quinta Normal), a las 11 horas.

La familia

Ha fallecido nuestro querido deudo, señor

HERNANDO MEYERHOLZ CUEVAS

Sus funerales se efectuarán hoy en el Cementerio General (por Avda. La Paz), saliendo el cortejo, a las 16 horas, desde la Parroquia Sagrado Corazón de Providencia (Avda. El Bosque 822).

La familia

Tenemos el sentimiento de comunicar el sensible fallecimiento de nuestro querido deudo, señor

RAUL VELASCO GARCIA

Sus funerales se efectuaron privadamente ayer en el Cementerio Católico.

La familia

Ha dejado de existir nuestro querido tío, don

PALMIRO OVALLE ZAPATA
(Q.E.P.D.)

Sus restos serán sepultados mañana lunes en el Cementerio Católico. El cortejo partirá desde la Parroquia Nuestra Señora de Luján (Colo Colo N.o 829), después de una misa que se oficiará a las 9,30 horas por el eterno descanso de su alma.

Familia Ovalle_Blanchett

Ha dejado de existir nuestro querido esposo, padre y hermano, don

RAUL ARROYO PEÑA
(Q.E.P.D.)

Sus restos fueron sepultados privadamente ayer sábado en el Cementerio General.

La Familia

Ha fallecido mi querido hermano, señor

BENEDICTO DIAZ CASTILLO
(Q. E. P. D.)

Sus funerales se efectuarán hoy en el Cementerio General (Por Recoleta), después de una misa que se oficiará a las 10 horas en la Parroquia Santa Teresita (Corregimiento 2770).

Su hermana

Comunicamos el sensible fallecimiento de nuestro querido esposo, padre, suegro y abuelito, señor

JUAN ORTIZ ESPINOZA
(Q. E. P. D.)

Sus funerales se efectuarán hoy en el Cementerio General (Paz), partiendo el cortejo a las 11 horas, desde su casa habitación, Lastra Nº 694.

La Familia

TELEVISION

Canal 13 U. Católica

17.50 ALMANAQUE
18.00 LA MARINA DE MC. HALE
18.20 CARAVANA
19.15 BATMAN (segunda parte)
19.40 EL AGENTE CIPOL
20.35 MI BELLA GENIO
21.05 LOS VENGADORES
22.00 EL REPORTER ESSO
22.15 ALMA DE ACERO
23.10 RECUENTO NOTICIOSO

TELEVISION

Canal 9 U. de Chile

17.15 SHOW DEL TIO ALEJANDRO
18.15 DANIEL BOONE
19.10 EL SANTO
20.04 ¿CUANTO SABE UD.?
20.08 LOS BRIBONES
21.00 GOLES Y MARCAS
21.30 PANTALLA NOTICIOSA
21.45 EL DIA DE VALENTIN
22.10 HONG KONG
23.10 CIERRE

MATRICULAS PARA MARZO: INSTITUTO COMERCIAL Nº 9

El establecimiento dispone de 87 vacantes para los cursos de "Electricidad" y 41 vacantes para "Electricidad de Automóviles"; 65 para los cursos de "Peluquería" (Belleza Femenina) y 29 para "Peluquería para Hombres"; sólo 27 vacantes para los cursos de "Modas" y 43 para la especialidad "Sastrería", entre los cursos de "Pantaloneras", "Vestoneros", "Chalequeras" y "Cortadores Sastres"; el Depto. Comercial dispone de 112 vacantes para los cursos de "Escritura a Máquina al Tacto"; ahora, en cursos "Económicos", "Intensivos" y "Superintensivos", de 6 horas diarias de clases.



Prof. Málaca Muñoz, Director.

El Comercial 9, establecimiento privado, comunica a los estudiantes, matriculados en enero y que iniciarán sus clases en marzo: que deberán presentarse en la Inspectoría del colegio, el próximo viernes, para la asignación de salas de clases, presentación de profesores y entrega de la lista de material de estudio para el presente año escolar.

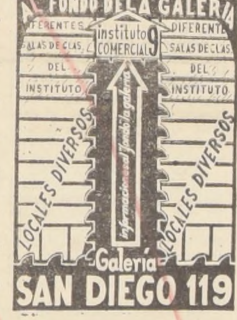
Los estudiantes nuevos que se matricularán pidiendo las vacantes más arriba indicadas, se presentarán en la Secretaría del colegio, San Diego 119, a una cuadra de Alameda, y al FONDO de la Galería, en el siguiente horario: de 9.30 a 12.30 horas por las mañanas y de 14.30 a las 8.30 de la noche; también el plantel atiende matrículas por teléfono, llamando al 83645.

CON ENSEÑANZA GRATIS, CURSOS PROFESIONALES

A todos los estudiantes que iniciarán sus clases en marzo, incluso los alumnos nuevos que pedirán las vacantes disponibles para este año, que se enuncian en párrafo aparte, se les cita para el próximo martes 28 de febrero, para que se inscriban en los "cursos complementarios" que soliciten, previa "prueba de madurez", con la finalidad de asegurarles el máximo de aprovechamiento en los cursos elegidos.

A continuación se enumerarán los cursos complementarios, que mantiene el colegio, con enseñanza gratuita, con el único objeto de una mejor preparación en la carrera elegida: Contabilidad, Redacción Comercial, Taquigrafía, Inglés Comercial, Ortografía y Aritmética Comercial; cursos gratuitos para DACTILOGRAFIA, Electricidad de Automóviles, Refrigeración, Nociones de Radio, Aire Acondicionado y Equipos Industriales y de Medicina: cursos gratuitos para ELECTRICIDAD, Moda Infantil, Camisería, Tejidos, Lencería, Bordados y Telar; cursos gratuitos para MODAS, Depilación, Corte de Pelo para Hombres, Pedicuría, Masajes Facial y Capilar, Mantención de Silueta y Elaboración de Cosméticos; cursos gratuitos para PELUQUERIA (BELLEZA FEMENINA).

Improvisadores, instalados a "la entrada" de la Galería, aprovechan solidez y prestigio del Instituto Comercial Nº 9, para sorprender y matricular a estudiantes que concurren a nuestro establecimiento.



Se pone en conocimiento de la opinión pública en general, y muy especialmente de padres, apoderados y estudiantes —los que concurren al Instituto, diariamente, guiados por las publicaciones Oficiales de Matrículas que aparecen en los diarios de Santiago—, que deben evitar ser engañados y matriculados a "la entrada" de la Galería. El Comercial 9 no se responsabiliza por estos actos, que son ejecutados por improvisadores que, aprovechándose de su proximidad a la calle, se escudan en la solidez y prestigio de una organización ampliamente conocida, como lo es el Instituto Comercial N. 9.

En el dibujo que se observa más arriba se puede ver con claridad que la exacta ubicación del Comercial 9 está al FONDO de la Galería, donde mantiene su única "oficina de atención al público".



Setenta nuevas máquinas de coser entregó CEMA a madres de escasos recursos de la comuna de Quinta Normal, que las adquirieron por intermedio del Banco del Estado. Esta ayuda a los hogares modestos, que demuestran interés por elevar su standard de vida, forma parte de los planes de los Centros de Madres para ofrecer un porvenir más venturoso a las familias humildes. CEMA, que preside la Primera Dama, María Ruiz Tagle de Frei, agrupa a miles de madres que reciben ayuda para perfeccionar sus industrias caseras o aprender algún oficio para aliviar la situación económica de sus hogares. Al acto de entrega asistió el diputado Fernando Buzeta, quien aparece en el grabado acompañado por las señoras María E. de Buzeta, Elsie de Canals, Marta de Rojas y las madres favorecidas con las máquinas de coser.

DIRECTIVA DEL CUERPO CONSULAR

Su nueva mesa directiva eligió el Cuerpo Consular de Santiago, elección que debió verificarse ante el fallecimiento del Decano de dicha entidad, Carlos Nazar Sellán.

El cargo de Decano ahora es ocupado por el Cónsul General de Nicaragua, Ignacio Izquierdo Saavedra; como Vicedecano se designó a Hugo Couchonnal Lagrave; secretario, el Cónsul de Argentina, Raúl Pacheco Quiroga, y tesorero, Tomás Diez Serrano.



Señorita SUSANA ANGELICA HUERTA LEIGHTON, cuyo matrimonio con el Teniente de la Fuerza Aérea de Chile, Sr. Daniel Doren Gattas, se efectuará en la Iglesia del Sagrado Corazón (Av. El Bosque 822), el viernes 3 de marzo, a las 19 horas. Bendecirá la ceremonia el Vicario General Castrence Monseñor Francisco Javier Gillmore.

Rectores de América Analizan en Viña la Educación Superior

Hoy se inicia en el Hotel O'Higgins, de Viña del Mar, la Novena Conferencia del Consejo de Educación Superior en las Repúblicas Americanas (CHEAR), que analizará el impacto del crecimiento urbano y de la explosión demográfica en la universidad contemporánea.

En las reuniones, que se prolongarán hasta el 3 de marzo próximo, se tratarán tópicos relativos a la responsabilidad de la Universidad por la agricultura y la producción de alimentos y la autonomía universitaria.

PARTICIPANTES

CHEAR es una organización privada que reúne a rectores y presidentes universitarios de América Latina, Estados Unidos y Canadá.

Fue fundada en 1958, a fin de estimular el intercambio de ideas entre los dirigentes de la educación superior del hemisferio y fomentar la cooperación interuniversitaria para el estudio y solución de los problemas de desarrollo nacional.

Forman el Comité Ejecutivo, el Rector de la Universidad de Concepción, Dr. Ignacio González; el Director del Instituto Venezolano de Investigaciones Científicas, Dr. Marcel Roché; el Rector de la Universidad de los Andes de Bogotá, Dr. Ramón de Zubiría; el Presidente de la Universidad de Columbia, Dr. Grayson Kirk; el Presidente de la Universidad de Nebraska, Dr. Clifford Hardin, y el Presidente de la Universidad de Notre Dame, R. P. Theodore Hesburgh.

Secretario General del Consejo es el Dr. Kenneth Holland Presidente del Instituto de Educación Internacional.

Asistirá a la Conferencia el Presidente del Banco Interamericano de Desarrollo, Felipe Herrera.

SESION ESPECIAL

El programa de CHEAR es financiado con donaciones de la Fundación Ford, la Fundación Rockefeller y el Banco Interamericano de Desarrollo.

Entre sus áreas principales de interés, se incluyen la administración universitaria, problemas demográficos y de urbanización, ciencias básicas, ciencias sociales y educación agrícola.

En una sesión especial de la Conferencia, participarán los rectores de las ocho universidades chilenas. Se discutirá el tema de las organizaciones regionales e interinstitucionales de universidades.

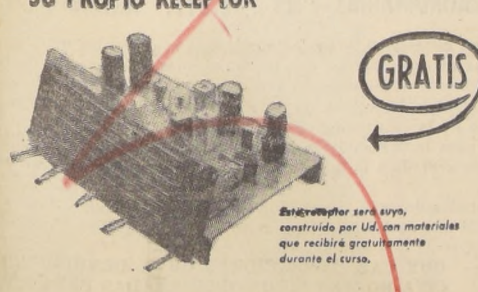
Esta es la segunda vez que la Conferencia Anual del Consejo se reúne en Chile. La primera se realizó en 1960, en Santiago.

Algunas de las discusiones y estudios serán publicados, como una manera de proporcionar una palestra para la libre discusión de problemas comunes de educación superior sobre una base personal.













CONSEJOS PARA SU JARDIN

COMO CONSTRUIR UN JARDIN DE ROCAS

Recomendamos elegir piedras porosas, cuanto más grietadas mejor. Si es posible, de un mismo colorido o con muy ligeras variantes que combinen bien. Las piedras demasiado blancas no se recomiendan para lugares de mucho sol, pero sí se prestan para los sombríos, porque el musgo las cubre rápidamente y quedan muy hermosas.

DISTRIBUCION DE LAS PIEDRAS

Se distribuirán imitando a la naturaleza, de manera que parezcan surgir del suelo y no estar encima de él.

El material que sirve de base se entierra y las demás piedras se colocan en capas iguales, dejando entre ellas espacio para la tierra que debe sostener las plantas.

Es necesario limpiar el suelo del jardín de rocas, eliminando las plantas cuyo ciclo ha terminado. Esto es: división, abono, renovación de la tierra, riego, poda de las rastreras invasoras, protección de las especies delicadas de invierno, etc.

La mayoría de las plantas viven bien en suelo neutro, de modo que es mejor preparar una mezcla normal, acidificándola o alcalinizándola de acuerdo a las necesidades de algunas especies. Esa mezcla puede contener por partes iguales, "arcilla", "humus", "resaca", "arena fina y gruesa", para que el agua lluvia o riego penetre rápidamente.

Al colocar las piedras se dejan huecos de 30 centímetros de profundidad, para rellenar con tierra y entre las de más arriba otro tanto para el drenaje.

Abono: Cuando es necesario se agrega "humus", "ceniza", "resaca", un poco de harina de hueso y abono de frigorífico. A principios de la primavera, la mezcla puede ser: harina de hueso, tierra vegetal (humus), y tierra común.

El riego debe ser hecho con lluvia fina, para evitar arrastrar la tierra y dejar al descubierto las raíces.

UNA PLANTA DE INTERIOR: "CLIVIA"

De hojas persistentes, radicales, dísticas situadas en un mismo plano, nacen alternativamente a derecha e izquierda, de aproximadamente 50 centímetros de largo y de color verde muy brillante.

Se cultivan también en macetas y pueden durar varios años (con abonos en períodos de crecimiento).

Al preparar la maceta se colocará un trozo cóncavo de maceta (rota) sobre el agujero, rodeado de otros más chicos, para el drenaje perfecto.

Las clivias soportan bien las variaciones de temperaturas interiores.

Son de vegetación continua; es necesario colocarlas cerca de ventanas, en sitios iluminados.

Todos los años se cambiarán a macetas más grandes, después que hayan florecido. Se riegan copiosamente en época de floración.

Al aire libre sirven para borduras y formación de grupos aislados en el césped.

ENFERMEDADES DEL CLAVEL Y DEL ROSAL

La roya y antracnosis afectan al clavel. Estas enfermedades se controlan mediante pulverizaciones con fungicidas cúpricos, en dosis de 300 gramos por cada 100 litros de agua, repitiéndose la operación 2 y 3 veces.

Debe evitarse el exceso de humedad que favorece el desarrollo y propagación del hongo.

OIDIO DEL ROSAL

Se manifiesta por un polvillo ceniciento que las hojas y brotes tiernos de las plantas presentan en forma de manchas, provocando la desecación de ellos.

Las esporas del hongo son capaces de resistir las condiciones adversas de la temporada invernal y mantener el patógeno que se propaga la temporada siguiente.

Para el control, se aconseja destruír por el fuego las hojas caídas y los restos de poda y efectuar aplicaciones de azufre en polvo o humedecible, apenas aparezcan síntomas. Se repite la operación cada 15 días.

Vuelva a la Realidad: los Utiles Escolares

Ya se acerca marzo, y con él, los problemas de matrícula, libros y útiles, uniformes, etc. Los últimos días de verano se ensombrecen un poco ante esta preocupación de los padres.

Para orientarlos un poco sobre el precio de los útiles, damos a continuación una lista de algunos de ellos, tomados de varias librerías céntricas:

ARTICULOS PARA ESCOLARES:

Cuadernos 40 hojas tipo corriente	E° 0,18
" 60 " " "	0,27
" 80 " " "	0,37
" 100 " " "	0,48
Cuadernos blancos empaste flexible, 25 por ciento de recargo al precio corriente.	
Lápices grafito negro "Faber	0,15
" colores (6)	0,65
Lápices colores (12 cortos)	1,28
" " (12 largos)	2,86
Lápiz pasta "BIC"	0,62
Estuche plástico	1,20
Regla tipo colegial	0,44
Libro de Lectura cursos primarios (Autor Vilches)	4,50
Libro de Lectura primer ciclo Hdes.	5,40
Sacapunta plástico alemán	1,00
Compás corriente	2,00
Compás tipo especial	2,85
Acuarelas "Angora" 12 colores	5,90
Acuarelas "Angora" 7 colores	3,50
Archivador portafolio plástico	2,90
Gomas borrar tipo colegial	0,18
Gomas borrar tamaño grande	0,35
Gomas Supper Tex	0,70
Tinta Stephen Azul 1/2 onza	0,79
Tinta Stephen Azul 1 onza	1,20
Forros papel	0,05
Forros cuadernos plástico grueso	1,10
Forros cuadernos plástico delgado	0,17
Hojas perforadas, el ciento	2,00
Bolson cuero tipo escolar (25 centímetros)	9,00
" " " " (28 ")	9,90
" tevinil (28 " "	7,70
" " " " (30 ")	8,20

Librería Héctor Herrera Moyano, ubicada en Catedral 1075, ofrece a los padres de familia rebajas en la adquisición de material escolar, por cada número determinado de unidades: Ejemplo: Cada diez forros se rebaja la unidad a E° 0,04.

PELICULAS PARA NIÑOS

CINES	TELEFONOS	PELICULAS	HORARIO
ALHUE	581427	"Gol en la Copa del Mundo". "Festival de Dibujos Animados", "La Diablilla es del Convento".	2 P. M.
AMERICA	52443	"20 Segundos sobre Tokio". "Desapareció un espía". "Ringo el vengador de Oro".	1,30 P. M. 11,35 P. M.
ARTURO ALESSANDRI	96848	"De Rusia con Amor".	Dmgo. 13 h.
AV. MATTA	51455	"Zorba el Griego". "Drácula". "Diligencia al Oeste".	2 P. M.
BAQUEDANO	31787	"Siete tras un botín". "Rebelión Apache".	2 P. M.
BLANCO	91787	"30 segundos sobre Tokio". "Ringo el vengador de Oro". "Desapareció un espía".	2 P. M.
CALIFORNIA	498061	"Mundo sin sol".	Dmgo. Matinée 11 h.
EGAÑA	271026	"Amor y besos".	3 P. M.
EL GOLF	480046	"El Alfrérez Pullver".	3 P. M.
ESMERALDA	64303	"El Agente Secreto Mac Hale". "Muni Lake ha desaparecido" "Héroes de Barro".	2 P. M. Rotativo
ESPAÑA	398488	"La Familia y uno más".	Matinée 1 P. M. 3,60 y 6,30 9,30 P. M.
FLORIDA	34289	"Fantoma se desenfrena".	10,30 P. M.
GRAN AVENIDA	52163	"El Fabuloso mundo del Circo".	Lunes rotativo
HOLLYWOOD	42389	"El Conquistador de Maracaibo". "Mary Poppins". "El Gran Gorila".	Rotativo 2 P. M.
HUELEN	31603	"Blanca Nieves".	Sábado 10.30 adelante y Domingo en matinal 10 A. M.; 12.45, 330; 6.10 y 9.15 horas.
LIBERTAD	371627	"Los Diez". "Caballeros a la Medida". "Los tres chiflados".	P. M. adelante.
LO CASTILLO	481981	"El motín del Kaine".	Matinés 3 P. M. Vermouth 6.45 P. M. Noche 9.45 P. M.
MARCONI	731982	"Papá Ganso".	Matiné 3 P. M. Dmgo.
MINERVA	63994	"Mi vida es mía". "Festival del Pájaro Loco". "Matemos al tío"	Rotativo 1 adelante.
Mistral	63994	"Mi vida es mía". "Festival del Pájaro Loco". "Matemos al tío"	Rotativo 1 adelante
MONACO	41345	"El viaje fantástico". "Mamma". "Róbin Hood".	Rotativo 2 adelante
ORIENTE	382845	"Los valientes mueren de pie".	Matiné 3 P. M. Dmgo.
PEDRO DE VALDIVIA	43948	"Amor y besos".	Matinée 3 P. M. Dmgo.
REGINA	36097	"El profesor y el león".	3 P. M. adelante. Matinée los domingos.
REPUBLICA	93613	"Los Vengadores de Oro". "La feria de San Marcos". "Guadalajara en Verano".	2 P. M. adelante
SAN ANTONIO	33605	"Abajo el Telón". "El Maravilloso Mundo de los Hnos. Grimm". "La Cenicienta".	11,30 adelante. Rotativo.
SANTIAGO	33444	"El rayo de luz".	Dmgo. a las 10 A. M.
SEPTIEMBRE	94321	"El Abombado". "La Espada en la Piedra". "Winny Too el Guerrero".	2,10 adelante.
SUR	61524	"Mary Poppins". "El Conquistador de Maracaibo". "El Gran Gorila".	12,30 adelante.
VERDI	499704	"La Espada en la Piedra". "El Temerario Rescate". "Winny Too el Guerrero".	Rot. 2 P. M. adelante.

Arturo Martínez, conocido como "El Hombre Pájaro", cumplirá hoy entre las 11 y 13 horas en el Zoológico del Cerro San Cristóbal, una prueba que consiste en "dialogar" con los animales utilizando un sistema especial de altoparlantes. El artista asegura que lo guía solamente la idea de establecer que los animales también sufren y que demuestran sus sentimientos en los sonidos que emiten. Arturo Martínez se inició en la imitación de voces y cantos de animales y aves en 1935 en un programa de una radio de Santiago. La prueba será transmitida por algunas emisoras de la capital.

Mayor Protección a Madres que Trabajan

Todas las madres imponentes del país, empleadas públicas, particulares, semifiscales y obreras, podrán acogerse a las disposiciones contenidas en la ley 16.434 que establece que "si el cuidado del niño recien nacido lo requiere, deberá prorrogarse por seis semanas más el subsidio maternal postnatal".

El dictamen fue emitido por la Contralogía, luego de un exhaustivo estudio de la ley y del espíritu del legislador. La consulta le fue formulada por la Oficina de Informaciones de la Cámara de Diputados.

La Contraloría en su informe expresa que el Servicio Médico Nacional de Empleados (SERMENA), está obligado a cumplir las disposiciones contenidas en la ley 16.434.

SIN DISCRIMINACION

Según la presentación hecha por la Cámara, la "Fiscalía del SERMENA se ha negado a reconocer dichos beneficios postnatales a las imponentes de la Caja Nacional de Empleados Públicos y Periodistas, dando una interpretación restrictiva de la ley 16.434, que ésta no tiene, por estimar que habría sido preciso que la ley hiciera referencia expresamente al estatuto administrativo".

"Como se trâta de una norma legal destinada a proteger a todas las madres que trabajan y a todos los niños que nacen prematuramente, no se justificaría la discriminación planteada por la fiscalía del SERMENA".

La Contraloría consideró que los agentes públicos que se hayan sometido a las normas del DFL N° 338 de 1960, no se gobiernan por los preceptos que se contienen en el Código del Trabajo.

"Por el mérito de estas consideraciones, dice el organismo contralor, la ley 16.434 del 26 de febrero de 1966, se aplica tanto a las funcionarias del sector público cuanto a las trabajadoras del sector privado".

PREMATUROS

Por su parte, el Servicio Nacional de Salud (SNS), está empeñado en una campaña destinada a reducir las cifras de nacimientos prematuros, que en Chile alcanzan a 30 mil al año.

Entre las medidas que se adoptarán, figuran una mejor alimentación de la madre, dos nuevas escuelas de matronas, prolongación del reposo postnatal hasta tres meses después del parto y garantizar el pago de la asignación familiar prenatal desde el primer mes.

POLITICA MARITIMA ESTUDIAN CHILE, PERU Y ECUADOR

El Subsecretario del Ministerio de Relaciones Exteriores, Oscar Pinochet, destacó que Chile busca el perfeccionamiento de la ALALC, para llegar a una etapa de integración más efectiva, en la Conferencia de Cancilleres Americanos.

Esta reunión se clausura mañana.

Agregó el Subsecretario, que la agenda de la Reunión de Mandatarios y el temario de la Conferencia son en todos sus considerandos satisfactorios para nuestro país.

Confirmó que en Buenos Aires se efectuó una reunión entre los Cancilleres de Chile, Perú y Ecuador para considerar la política marítima de esas naciones.

Además, la resolución del Gobierno de Estados Unidos que dice relación con las 200 millas de aguas territoriales.

El Canciller Gabriel Valdés regresará a Santiago el martes en la tarde.

PETROLEO, BASE DE INTEGRACION

Después de haber analizado la situación de la industria del petróleo en América Latina, y sus perspectivas y proyecciones en los próximos 15 años, concluyó sus actividades en Santiago el Seminario Regional, convocado por Naciones Unidas a través de la CEPAL, la Dirección de Operaciones de Asistencia Técnica y la División de Recursos y Transporte.

En este evento participaron expertos funcionarios gubernamentales, directivos de empresas y firmas de Argentina, Brasil, Bolivia, Cuba, Chile, México, Perú, Trinidad y Tobago, Uruguay y Venezuela. Igualmente tomaron parte en las deliberaciones representantes de entidades privadas que realizan investigaciones sobre el desarrollo mundial de la industria del petróleo.

POLITICAS PETROLERAS

El Seminario trató aspectos relacionados con las políticas petroleras nacionales, con las inversiones y los precios, con las reservas de hidrocarburos y su explotación racional, y con el papel que corresponde al petróleo en la integración económica de América Latina.

BASES DE LA INDUSTRIA

En los debates se llegó al convencimiento de que hay que continuar ahondando en muchos aspectos particulares en la industria, y que para ello será necesario contar con la ayuda de los técnicos, de las autoridades y de las distintas empresas que operan en la región, tanto en la exploración y producción, como en la refinación. En forma específica se señaló que esos estudios deben comprender cuatro grandes sectores: inversiones, precios, empresas estatales y reservas.

Se observó en el Seminario que por primera vez en los anales de la industria del petróleo se ha realizado un estudio como el que presentó CEPAL para su análisis. También se dijo que ésta ha sido la primera oportunidad para un debate sobre la magnitud de las inversiones que requiere el desarrollo del sector, y para discutir la situación de los precios principalmente, pero también los internos del mercado internacional.

Las ideas expuestas durante el Seminario, y las observaciones formuladas por los técnicos, están siendo compiladas en un documento que, una vez revisado por los participantes, se convertirá en el informe sobre las actividades del Seminario. El informe y el estudio general de la CEPAL sobre el petróleo serán presentados en Caracas durante el décimosegundo período de sesiones de la Comisión Económica para América Latina (CEPAL), en mayo próximo.

RUSIA DESEA COOPERAR CON PLANES DE LA "CORFO"

El Embajador de Chile en Moscú, Máximo Pacheco Gómez, comunicó oficialmente que en una reunión del Comité de Relaciones Económicas de la Unión Soviética se le informó que el Gobierno ruso estaría dispuesto a cooperar en proyectos de desarrollo de la CORFO.

Entre las iniciativas aprobadas figuran fábricas de láminas de cobre de hasta 6 mil toneladas, planta de elaboración y enriquecimiento de molibdeno y cobre, fábrica de aceites y de engrases con una capacidad de 50 a 70 mil toneladas anuales, asistencia técnica e intercambio de experiencias entre especialistas de ambos países en el campo de la exploración geológica y enriquecimiento de minerales y combinados de piezas prefabricadas para la construcción de viviendas.

Los detalles y especificaciones de esta cooperación serán puestos en conocimiento del Presidente Frei en marzo próximo.

Federación del Metal Reiteró Respaldo a Política Sindical

Con el Ministro del Trabajo, William Thayer, se entrevistó en la mañana de ayer el Consejo Nacional de la Federación de Trabajadores del Metal para plantearle los deseos de que se constituyan Comisiones de carácter bi y tripartita, a objeto de entablar un diálogo a alto nivel con autoridades de Gobierno y patronales, como lo es la ASIMET, y otros.

En forma básica los dirigentes plantearon, además, "considerar los pliegos de peticiones pendientes, el estudio de los salarios mínimos y profesionales en esas industrias; la puesta al día de las imposiciones atrasadas en algunas empresas; la aceleración de la resolución sobre la legalidad de los pliegos presentados en Cauquenes; y, finalmente, señalar el más amplio apoyo a la política sindical del Gobierno, en consideración a que los mismos principios señalados en el Proyecto de Sindicación Campesina deben servir de pauta para los demás sindicatos, "por ser ellos también partidarios de las conversaciones a alto nivel y de que sean respaldados los avenimientos logrados por los grupos grandes representativos".

El Ministro Thayer les expresó que "escuchaba con complacencia esas expresiones, que manifestaban la madurez sindical de los dirigentes al apoyar y reconocer el esfuerzo que viene realizando el Gobierno en la formación de una conciencia sindical no sólo unitaria, sino comunitaria".

Les reiteró que no era partidario del paralelismo sindical, como erróneamente o políticamente lo han acusado, porque ese era "un vicio o abuso de la libertad sindical", que consistía en constituir sindicatos en función de intereses partidistas o de grupos y no de los intereses generales de los trabadores.

NUEVA SOCIEDAD

En Chile —dijo— se está organizando una nueva sociedad fundada principalmente en los valores del hombre y del trabajo. Sin embargo, los trabajadores —que son muchos— la inmensa masa de la población del país, no podrán participar si no se organizan libre y representativamente.

Refiriéndose a la sindicación campesina, expresó que "la incorporación de los sectores marginados a través de la herramienta sindical al mundo de la representación, tiene objetivos muy claros, porque —agregó— creemos que sin organización sindical no hay forma posible de diálogo o de contacto entre el Gobierno y el pueblo trabajador y no hay tampoco forma de que el pueblo se conecte o se relacione entre sí".

"Sólo grandes grupos sociales —añadió— y organizados, tienen posibilidad de representar su pensamiento y hacerlo valer para la marcha de los objetivos que una comunidad desea llevar adelante".

IMPOSICIONES

Respecto al tema planteado sobre los atrasos en las imposiciones, el Ministro se puso en contacto inmediato con la Directora del Servicio de Seguro Social, solicitándole un informe de las denuncias. Por último, los trabajadores quedaron de hacerle llegar un memorándum con las peticiones y reclamos formulados verbalmente.

FEDERACION DE TRIPULANTES

Terminada la reunión, el Ministro del Trabajo recibió a las directivas de la Federación de Tripulantes para conocer los puntos relacionados con la discusión de los petitorios económicos que llevan a cabo con la Cámara Marítima.

INDUSTRIAS FULGET

Los dirigentes sindicales de Industrias FULGET se entrevistaron finalmente con el Secretario de Estado para exponerle la situación en que podrían quedar en caso de cerrarse la industria por el mal período económico por el que atraviesa.

El Ministro les reiteró, al respecto, que "ante todo defendería los derechos previsionales y económicos de los trabajadores, para lo cual realizaría las gestiones del caso". Se acordó celebrar una nueva reunión el lunes próximo para conocer los resultados de las negociaciones.

Proliferación de Semáforos Puede Paralizar el Tránsito

La proliferación de semáforos en determinadas circunstancias puede llegar a producir la paralización del tránsito en algunas vías que son atravesadas por arterias de intenso movimiento vehicular, como sucede en Avenida Matta.

Con estas palabras Mario Montecinos, Director del Departamento de Tránsito de la Municipalidad de Santiago, aclara declaraciones suyas que fueron mal interpretadas por un matutino. La capital con los semáforos que tiene está en condiciones aceptables para afrontar la intensa corriente de vehículos que atraviesa sus calles.

—Los semáforos no pueden impedir los accidentes del tránsito. Sólo prevenirlos. La imprudencia o el apuro de un chófer por ganar unos minutos destrozan muchas vidas. De nada sirven los elementos técnicos si el conductor no respeta la señalización y si no conoce o no interpreta las ordenanzas del tránsito. Pasar una luz roja significa que hay un 80% de posibilidades para que ocurra un accidente.

PROBLEMA COMUN

El problema del tránsito concierne a toda la ciudad, pero es la comuna de Santiago la que tiene que abordar las mayores dificultades.

Para paliar momentáneamente el problema, el Alcalde y la Corporación Edilicia han aumentado los sistemas de semáforos, luces automáticas, ensanches de calzadas, expropiación de nuevas calles, señalización, pintura de vías.

La continua y permanente incorporación de nuevos vehículos motorizados y la mayor concentración que va adquiriendo el núcleo central harán que en un futuro próximo sea mayor la carga de vidas, tiempo y dinero que la congestión produce.

Las líneas de movilización colectiva convergen casi todas al centro de Santiago, al igual que los vehículos particulares. La capital conserva casi intacto su trazado colonial, con manzanas cortas y calles estrechas lo que agudiza el problema de la congestión.

SINCRONIZACION

El "profano" habla con mucha insistencia de la falta de sincronización de los semáforos, la que provoca el embotellamiento del sector céntrico.

Ante esto, el Director del Tránsito argumenta que es difícil combinar la sincronización, cuando se trata de una arteria que es atravesada por una serie de vías de alto tránsito.

—Esto se advierte en Avenida Matta en sus cruces con Portugal, Santa Rosa, Arturo Prat y San Diego. Vicuña Mackenna y Portugal que tienen doble tránsito se produce el conflicto de la sincronización, que es difícil de prever.

LUZ INTERMITENTE

La Dirección del Tránsito, desde agosto de 1965, fecha en que asumió Mario Montecinos, con sus propios elementos técnicos y personal especializado se encarga de la instalación y mantención de los semáforos en Santiago.

La responsabilidad con que afronta esta labor hace que comunas como Providencia soliciten asesoría técnica de la Municipalidad de Santiago.

En estos momentos el Alcalde Manuel Fernández y la Corporación edilicia ultiman los detalles para importar lentes y elementos electrónicos que harán funcionar por primera vez los semáforos ubicados en Alameda entre Amunátegui y San Borja.

Al mismo tiempo se estudia dejar con luz intermitente los semáforos desde las 23 hasta las 8 horas.

"Para que esto se produzca —dice Mario Montecinos— se adquirirá una máquina especial para detectar la falla de un cable sincrónico que dejó de funcionar hace algunos años. Los estudios técnicos aconsejan que en horas de la noche, cuando disminuye el movimiento vehicular, las luces queden intermitentes para que el conductor no se sienta tentado a pasar con luz roja y provoque un accidente.

"CHILECTRA, sin ningún desembolso para la Municipalidad, está estudiando la manera de aumentar el voltaje de los semáforos del centro de Santiago, para evitar que se produzca la paralización de esos sistemas por bajas en la energía eléctrica".




MARIO MONTECINOS

EN BARRIOS

"La Dirección a mi cargo, en el curso del presente año, instalará semáforos en diecinueve cruces aislados, para dar facilidades y satisfacción a sectores populosos en los que aumenta el número de vehículos. Se instalarán en Cumming con Mapocho, variante de la Carretera Panamericana con Vivaceta, Recoleta con Avenida Einstein, Avenida Chile con Recoleta, Iquique con Bernal del Mercado y otros.

"Además en 11 cruces de la Avenida Diez de Julio, que se acondicionará para dar paso a la corriente que desde el oriente va hacia Pudahuel, Lo Valledor y Maipú.

Hijos de Campesinos se Educan en la Escuela Mixta N.o 29

CURICO.— A un extenso sector campesino servirá el local que acaba de entregar la Sociedad Constructora de Establecimiento Educacionales S. A., en el sector llamado Isla de Marchant.

El edificio en el cual realizará sus actividades la Escuela Mixta Nº 29, dependiente de la Dirección Provincial de Educación de Curicó, tiene capacidad para 360 alumnos y fue inaugurado el viernes, con asistencia del Presidente de la República, autoridades, entre las cuales se encontraban Ministros de Estado y parlamentarios.

El local entregado durante la ceremonia del viernes es del tipo conocido como M.C., sobre estructura metálica, de un piso, y que consta de cuatro salas de clase, que funcionarán en forma alternada mañana y tarde para recibir y atender niños y niñas.

Dispone además de dos talleres, un gimnasio-patio cubierto, ya que la zona es de prolongada estación de lluvias, cocina, despensa, con una bodega, biblioteca, oficinas de administración con despacho para el director, sala de útiles, sala de profesores, secretaria y sala de espera en la cual también podrán reunirse los padres y apoderados.

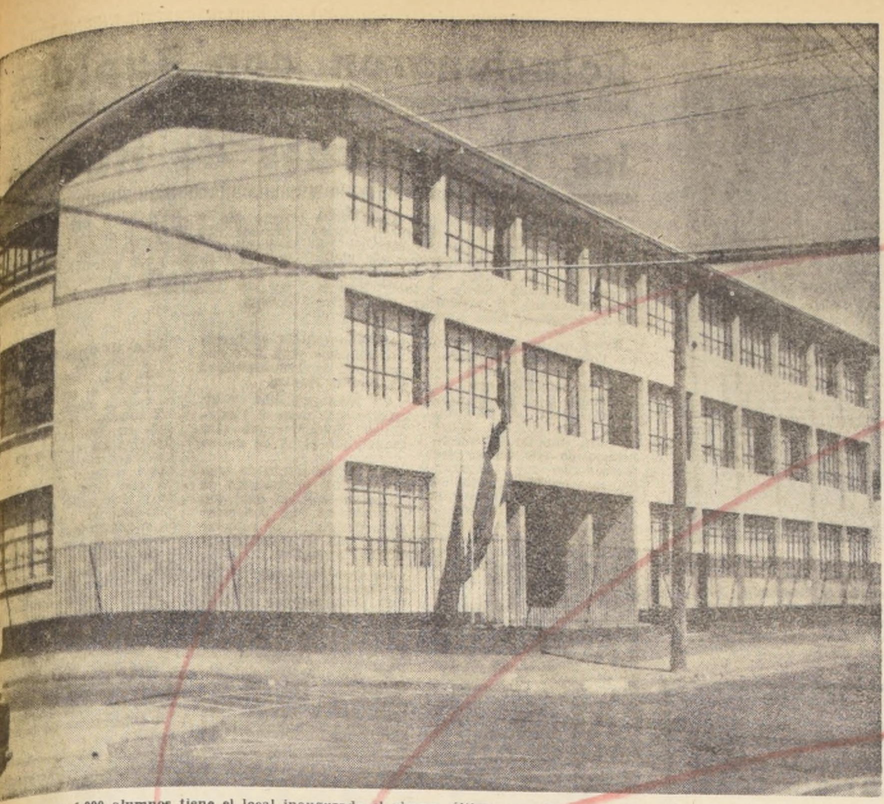
Los servicios higiénicos, tanto los de niñas como los de niños, están instalados en un pabellón independiente.

Completa el grupo una casa para el director y casas para profesores.

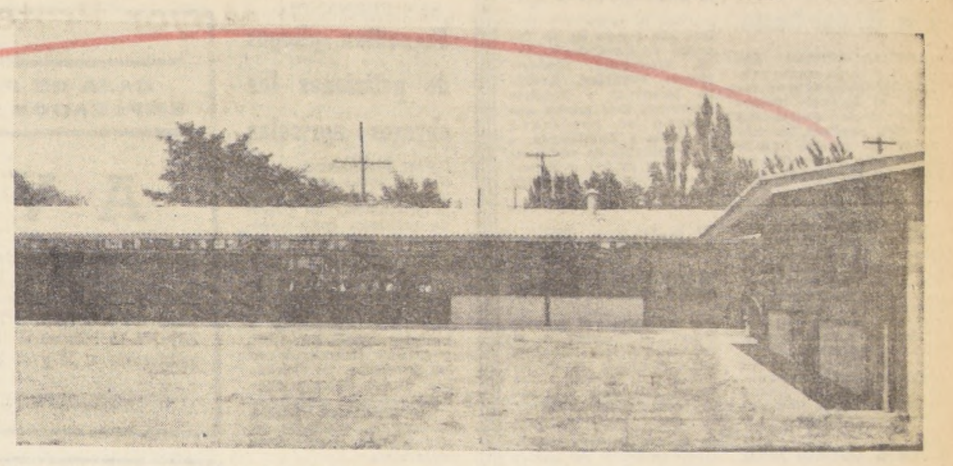
La construcción del local para esta escuela constituye una etapa más en los planes educacionales puestos en práctica en la provincia desde hace algunos años atrás. El sector rural curicano es tal vez el único que registra el más bajo nivel de analfabetismo en relación con otras zonas, gracias a esta política educacional que ha levantado una red de escuelas aún en los más apartados rincones de la provincia.

El nuevo local viene a sumarse a otras obras, que en su mayoría han sido entregadas por la Sociedad Constructora de Establecimientos Educacionales en los sectores urbanos y por el Ministro de Obras Públicas en los sectores agrícolas.

El hecho de que la inauguración del edificio se haya hecho con asistencia del Presidente de la República, le da mayor jerarquía a la labor que está realizando la Escuela Mixta Nº 29, para la cual está destinada la moderna construcción.



Capacidad para 1.000 alumnos tiene el local inaugurado el viernes último para la Escuela Normal de Curicó. El sector corresponde a la tercera etapa y ella dispone ya, por ejemplo, de un confortable pabellón para internado.



A un extenso sector rural atiende la Escuela Mixta Nº 29, a la que se le ha hecho entrega de un moderno local, con capacidad para 360 alumnos. Está en Isla de Marchant, cerca de Curicó.

Obra de Sociedad Constructora de Establecimientos Educacionales.–

Capacidad para Mil Alumnos Tiene Escuela Normal de Curicó

CURICO.— Especiales relieves, dentro de los planes educacionales del Gobierno del Presidente Eduardo Frei, alcanzaron el viernes último los actos destinados a la inauguración de los edificios para dos planteles educacionales en esta provincia.

Las ceremonias contaron con la asistencia del Primer Mandatario, Ministros de Estado, parlamentarios, autoridades locales, entre ellas el Intendente, Guillermo Maturana, y representantes de la Sociedad Constructora de Establecimientos Educacionales.

También se encontraban presentes dirigentes de las Juntas de Vecinos, Centros de Madres, de Padres y Apoderados, entidades docentes y de otras organizaciones comunitarias.

La inauguración del edificio para la Escuela Normal de Curicó, plantel que había sido cerrado en 1930 y reabierto en 1948, dio lugar a un acto de significativa importancia y durante su desarrollo habló el Subsecretario de Educación, Patricio Rojas, quien se refirió a la política educacional del Gobierno y a la colaboración que en este sentido estaba prestándole la Sociedad Constructora de Establecimientos Educacionales.

Respondió a sus palabras, agradeciendo la entrega oficial del nuevo edificio, el Director de la Escuela Normal, Sergio Alexander, quien manifestó, que este local, con modernas instalaciones, permitiría perfeccionar aun más y acrecentar la formación de profesores primarios e ir atendiendo las demandas crecientes de educación popular.

Una vez terminadas las palabras del Director, el Presidente de la República felicitó a los maestros y al propio señor Alexander, por la valiosa labor que están desarrollando en favor de la educación regional, "sirviendo —dijo— al mejoramiento de la enseñanza a nivel nacional".

Enseguida, el Primer Mandatario, acompañado de los miembros de su comitiva oficial y de las autoridades locales, recorrió las diferentes dependencias del local, y los ejecutivos de la Sociedad Constructora de Establecimientos Educacionales y el Director, le informaron de sus detalles más importantes.

EL MODERNO LOCAL

La parte inaugurada el viernes por el Presidente Frei corresponde a la tercera etapa del plan de edificios para la Escuela Normal de Curicó, que lleva el nombre de uno de sus más activos colaboradores, Cecilio Imable, profesor y educador.

Comprende un bloque de tres pisos que consta de: Sala de Director, Profesores, Inspector Orientador, Contador, Práctica Docente, cinco toilettes, archivos, Secretaría, Sala de Espera, Biblioteca, Laboratorios de Ciencias, Educación, Biología, Trabajos Manuales, Ayuda Audiovisual, Artes Plásticas, Sala de Libros, anexo música, Hall de acceso y Portería.

Esa construcción se hizo de albañilería de ladrillo, reforzada con losas de hormigón armado.

La capacidad total de la Escuela será de 1.000 alumnos.

LABOR EDUCACIONAL

Después de inaugurar el edificio de la Escuela Normal el Presidente Frei fue hasta la Intendencia, desde uno de cuyos balcones habló a la multitud reunida en la Plaza de Armas para darle cordial bienvenida.

En relación con los programas educacionales el Primer Mandatario expresó que: "Ha sido para mi también una satisfacción muy honda inaugurar aquí, a seis kilómetros de la ciudad, una hermosa escuela que es una más de las 22 escuelas construidas en el breve espacio de dos años; de inaugurar el magnífico edificio de la Escuela Normal. Y esta tarde visitar e inaugurar otras poblaciones, porque desde el año 1959 al 64, durante el período de seis años, aquí se construyeron 844 viviendas, o sea un ritmo de 141 viviendas por año. Y este Gobierno ha iniciado ya 1.270 viviendas. Este año piensa iniciar aquí en la provincia, otras 508 hacer un masivo esfuerzo por una gran "Operación Sitio", que comenzará con 380 sitios para pobladores. O sea, en un año este Gobierno está haciendo lo que se hizo en seis años en el pasado.

Por eso —agregó enseguida— resulta insolente y hasta ridículo, que los que administraron así, se atrevan a decir que este Gobierno no está realizando el Plan Habitacional. Es como dice un viejo adagio chileno, "el papel lo aguanta todo", y en este momento estamos viendo que quienes pueden pagar avisos en los diarios, el papel lo aguanta todo, aunque ello sea contradicho por los hechos que el pueblo está mirando."



El Intendente de Curicó, Guillermo Maturana, da la bienvenida al Presidente Frei, cuando llega a inaugurar los edificios para la Escuela Normal y para la Escuela Mixta Nº 29, ambos levantados por la Sociedad Constructora de Establecimientos Educacionales.

De NORTE a SUR

ARICA SE PREPARA PARA RECIBIR AL PRESIDENTE

ARICA.— Grata satisfacción ha producido en los círculos locales la noticia de que el Presidente Frei, en compañía de su esposa, señora María Ruiz Tagle de Frei, visitará esta ciudad el mes próximo, accediendo a una petición formulada por las organizaciones de las fuerzas representativas de Arica.

El Primer Mandatario lo hará acompañado de los Ministros de Defensa Nacional, Juan de Dios Carmona; de Obras Públicas, Edmundo Pérez Zujovich, y Alejandro Hales, de Minería. El Ministro Pérez Zujovic está actuando como comisionado presidencial para el Estatuto que consolidará el desarrollo de Arica.

También se informó que las organizaciones vecinales de esta ciudad están preparando un gran acto público, en que, junto con expresar al Presidente Frei su firme y leal adhesión frente a los últimos acontecimientos políticos, le harán entrega de un memorándum en que se condensan las principales aspiraciones de los pobladores de Arica. (Crosa, corresponsal).

Examen de ingreso a la U. del Norte

ANTOFAGASTA.— Los días 14 y 15 de marzo próximo, los interesados en ingresar al Instituto Tecnológico de la Universidad del Norte rendirán los exámenes de prueba. En la misma fecha serán seleccionados los alumnos en Arica y Santiago.

La Universidad del Norte ofrece este año la oportunidad de ingresar a primer año común de las Escuelas de Construcción Civil, Electrónica, Geología Minera, Mecánica, Química Industrial y Técnicos Pesqueros. Este primer año común se realizará en Arica y Antofagasta, y la destinación de postulantes queda sujeta a las vacantes disponibles en cada una de ellas.

Felicitan a Dip. Raúl Barrionuevo

VALLENAR.— Numerosas organizaciones, del Departamento de Huases ha hecho llegar a los parlamentarios, Raúl Barrionuevo y Alejandro Noemi, sus felicitaciones por haberse extendido la zona franca alimenticia a toda la provincia de Atacama.

El autor del proyecto fue el diputado Raúl Barrionuevo que obtuvo su pronto despacho en la Cámara.

Por su parte el senador Noemi, se preocupó en el Senado que esta iniciativa fuera aprobada favorablemente, pues favorece a una región que necesita la zona franca alimenticia.

Planta conservera piden: S. Lorenzo

SAN LORENZO.— Los habitantes de esta zona que se dedican al mono-cultivo del tomante, están preocupados de activar ante INDAP, la instalación de un planta conservera en la zona, para aprovechar parte de la cosecha que actualmente se pierde por que es anticomercial enviarla a la capital.

Así esperan aumentar sus entradas los productores de tomates que arrastran una vida llena de inquietudes y sinsabores por que continuamente por factores agenos a ellos, pierden sus pequeños capitales de esplotación y quedan endeudados por varios años.

AGRADECEN APOYO DE SENADOR NOEMI



Una delegación de autoridades y vecinos del puerto y balneario de Huasco, ubicado en el Departamento del mismo nombre, de la provincia de Atacama, visitó "La Nación", para expresar sus agradecimientos al senador por Atacama y Coquimbo, Alejandro Noemi Huerta, por el valioso apoyo que les había prestado en sus gestiones ante el Ejecutivo. En el grabado, el Alcalde de Huasco, Herman Araya; el presidente del Centro para el Progreso, Aldo Reyes, y los dirigentes de los obreros marítimos, Guillermo Amaro y Octavio Cereceda, en nuestro diario.

SAN FERNANDO.-

Presentan pliegos de peticiones los obreros agrícolas

SAN FERNANDO.— En diversas zonas agrícolas de la región central se inició la presentación de pliegos de peticiones socio-económicos de tipo único y regional, especialmente de fundos trigueros y viñas.

Estos pliegos son patrocinados por la Unión de Campesinos Cristianos y la Federación Campesina e Indígena afiliada a la CUT, y se han centralizado en las provincias de Colchagua, Curicó, Talca y Santiago.

Las discusiones pueden iniciarse a mediados del mes próximo y extenderse hasta abril.

Los pliegos colectivos son presentados por grupos de 7 hasta 30 fundos. Se estima que, hasta el momento, ellos alcanzan a un total de 75 predios agrícolas.

Arribará a Valpso. 2.a nave polaca

VALPARAISO.— El 11 de marzo arriba a Valparaíso el segundo mercante polaco que realizará viajes comerciales entre Chile y Polonia, el "Powel Szwydkoj", que cubrirá el mismo itinerario que el vapor anterior, a saber: Callao, Matarani, Arica, Valparaíso, Talcahuano San Antonio e Iquique, siendo optativos estos dos últimos puertos.

Embarcará en nuestra ciudad 16 mil cajas de manzanas para Hamburgo y 220 cabezas de ganado vacuno en pie para el Callao.

Se anuncia, además, la llegada de un tercer mercante polaco que zarpó desde el puerto de Guidina de Polonia, el 23 de febrero, y que llegará a comienzos de abril a Valparaíso, es el "Stasszic".

Solucionaron con Rapidez las Necesidades de Huasco

HUASCO.— La solución de importantes obras de adelanto que incidirán en forma notable en el progreso y bienestar de los habitantes del puerto y balneario de Huasco, obtuvo en la capital, una delegación de la zona integrada por el Alcalde Hernán Araya Villalobos, el presidente del Centro para el Progreso, Aldo Reyes Peralta, y el secretario y el tesorero del Sindicato de Obreros Marítimos, Guillermo Amaro Bustamante y Octavio Cereceda Sotomayor, la cual se entrevistó con ejecutivos del Gobierno en compañía del senador por la provincia de Atacama y Coquimbo, Alejandro Noemí.

Entre los principales puntos tratados en las entrevistas celebradas en la capital se consiguió que el Secretario General de CONORTE, Javier Larraín, realice una visita a Huasco para estudiar la conveniencia de que todas las mercaderías que llegaran por la zona franca alimenticias para el Departamento de Huasco, sean descargadas en Huasco en vez de como se hace actualmente por Antofagasta, en que se recarga por concepto de fletes en cien pesos el kilo.

2º) Que se activara la construcción de una Escuela Consolidada para la cual la CAP, se ha comprometido a efectuar un aporte de Eº 15.000; la ENDESA, Eº 15.000, y se han destinado 50.000 escudos de los fondos del cobre.

3º) Qué se considerara la pronta construcción de una población CORVI en terrenos donados para este objeto por la Municipalidad de Puerto Huasco.

4º) Nombramiento de un médico más para el Hospital de Huasco que será inaugurado el 18 de marzo próximo.

5º) 30 por ciento de ampliación del presupuesto de pavimentación, lo cual fue obtenido en una conversación directa del senador Noemí con el Director del servicio respectivo.

6º) Que se estudie el levantamiento de la línea férrea para mejorar el balneario de Huasco.

7º) Donación de tres camiones para el Sindicato de Obreros Marítimos.

8º) Terminación del alcantarillado con una ampliación que faltaba, y entrega de la CORFO de Eº 25.000 a la Municipalidad de Huasco.

Antes de regresar al norte, la delegación de Huasco visitó LA NACION, para agradecer al senador Noemí la valiosa ayuda que le había prestado durante su estada en Santiago y que fue decisiva en el éxito de las gestiones realizadas. El Alcalde Herman Araya, agregó que igual que el resto de la delegación estaba profundamente agradecido de la atención que había dispensado el senador Noemí a sus peticiones. Sin su apoyo, dijo, otro habría sido el resultado. Luego agregó: "Quiero dejar constancia para el efecto de que valoricen mejor mis palabras, que pertenezco a un partido de oposición: el Radical. Finalmente hizo presente que el senador Noemí lo había atendido sin preocuparse del color político de los integrantes de la delegación.

Por el gran SANTIAGO

DOS POLICLINICAS PIDIO EL GOBERNADOR DE P. ALTO

PUENTE ALTO.—En una entrevista celebrada recientemente por el Gobernador de Puente Alto, Rodolfo Torres, con el Subsecretario del Ministerio de Salubridad, le planteó las siguientes peticiones: a) Instalación de una policlínica en San Juan de Pirque, en un local construido con aportes de la comunidad, y el nombramiento del personal que lo atenderá; b) Instalación de una policlínica en el sector Macul, de Puente Alto, para que sirva a los obreros y empleados de la Colonia El Peral; c) Ejecución de obras sanitarias en la Colonia El Peral, de acuerdo al plan presentado por el jefe subrogante del Area de Salud, Dr. Araneda.

El Subsecretario de Salubridad prometió al Gobernador que adoptaría las medidas necesarias para buscar la solución de las necesidades expuestas, las que encontraba muy atendibles. Agregó también que se preocuparía personalmente de que las medidas se tomaran con rapidez, para que las policlínicas estuvieran en servicio cuanto antes.

Por otra parte, el Gobernador Torres, acompañado del presidente del Club Andino de Chile, Salvador Ledda, se entrevistó con el Director de Vialidad, Luis Erazo, para poner en su conocimiento la colocación de un andarivel de gran capacidad en las canchas de esquíes de Lagunillas, el cual transformará a este lugar en un centro de atracción turística.

Para completar esta obra el Gobernador Torres solicitó el mejoramiento integral del camino a Lagunillas y la habilitación de una playa de estacionamientos de vehículos, recibiendo la promesa de que de inmediato se iniciarán los estudios del costo que demandará la ejecución de los trabajos solicitados. — (Isla Ríos, corresponsal).

"LA PUERTA ABIERTA"



El Pastor Schultz

Crónica europea, por Julio López B.

..viernes 7 de abril del año ..de la fundación de Roma, ..hombre pisándose su san- ..subió los cinco metros del ..mano y fue inmediatamen- ..ejecutado. Se afirma que ..fue condenado a muer- ..por el procurador romano, ..la verdad es qué Pilatos ..encontró con la sentencia ..la confirmó y la ejecu- ..Se afirma que el pueblo ..pidió la cabeza de Jesús ..responsabilizó de su muer ..Pero la verdad es que el ..de octubre, 1965, quedó li- ..de tal responsabilidad. ..7 de abril del año 1965 ..C.. un hombre subió los ..metros del altozano y ..a orar. Encaramada ..una colina de la Borgo- ..Baja, junto a los primeros ..trafuertes de los montes ..y a menos de diez ..metros de Cluny, existe una ..iglesia admirablemen- ..preservada de las agitacio- ..del mundo. Es Taize. La ..es la más pura de la ..Las callejuelas del pue- ..de Taizé, que rodean el ..campanario, son dulces y la- ..como todas las de los ..campesinos de la Bor- ..Todo estaba también en ..Con la misma belleza y ..Sin embargo, ahora exis- ..una estación de ferrocarri- ..totalmente nueva. Y mu- ..letreros indican la direc- ..de un lugar privilegiado ..antes debía ser descubier- ..sin indicación alguna. ..que, desde 1940, han su- ..algunas cosas que co- ..a dar sus frutos. An- ..de que su libro, "Podemos ..cristianos hoy", cayera en ..como un trueno Jean

..epopeya de Taizé. En

..solitario y obstinado, abor- ..singular idea de com- ..una casa en los montes. ..reunir allí una comu- ..monástica. Singular ..porque él es pastor pro- ..y todas las iglesias ..dientes de la Reforma ..condenado esa forma de ..nidad".

..de Lutero y Calvino, era ..primera vez que un pro- ..pretendía fundar una ..nidad de padres. Ese pas- ..el padre Schutz, llama- ..Taizé "padre Roger". El ..precisa hoy que no ell- ..Taizé a propósito. Por lo ..el pueblo situado —co- ..al azar —entre Cluny y ..los dos sitios de ma- ..jerarquía monástica en el ..continúa las reglas es- ..cidas por San Bernardo, ..tadas al espíritu renova- ..del Concilio.

..empresa del pastor Schutz ..ha desarrollado con grandes ..cultades. Jean Marie Pau- ..que ha obtenido el nom- ..miento de Vicario General ..París por su libro "Taizé" y ..iglesia del mañana", escribe ..que "sobre las colinas de ..goña el católico se siente ..aceptado y mejor recibido, ..comprendido y amado..." Y ..rega: "¿Quién podrá saber ..más el número y la historia ..los padres en dificultades ..han sido recibidos en ..Taizé, que han sido amados y ..integrados al camino de ese ..mor?"

..Hemos leído bien: son los ..protestantes quienes han vuel- ..a poner en la senda de la ..católica a sacerdotes inquie- ..

DOS MILLARES

Taizé abre sus puertas a to- ..lo moderno, empeñada en ..contrar soluciones a las ..amáticas preguntas contem- ..ráneas. Ellos han creado ..cooperativas agrícolas en ..mérica Latina. Seis sacerdo- ..viven en el corazón del ..ghetto" negro de Chicago. En ..Taizé mismo, la cooperativa ..produce por una cantidad cer- ..na a los dos millones de ..ancos viejos.

Todo eso, por dos hombres. ..el hermano Roger, que tiene ..años, y su discípulo de las ..meras horas, el hermano ..no hubieran sido invi- ..dos por el Papa Juan XXIII ..mo observadores del Conci- ..las cosas hubieran sido ..ferentes. Más difíciles. Pero ..dos hombres jugaron un ..pel importante dentro de las ..siones relativas al ecume..

mismo. El mundo protestante, largo tiempo silencioso y reservado, se abrió en el Concilio. Y aún hoy, cuando las hostilidades prosiguen en lenta disminución, se recuerda el corto discurso del hermano Roger a los padres conciliares: "la religión languidece, los hombres son desertores de la tierra y desertores de su propio destino. Los menores de veinte años se destrozan sobre la tierra y escapan de ella. Los mayores de cincuenta años, incapaces de volver a la fe, terminan en el suicidio. Yo pregunto aquí, si la oración nos mantiene dentro de un espléndido aislamiento, ¿para qué necesitamos la oración?"

Sin descanso, en Taizé, la labor continuó en persecución de una doble finalidad: establecer la unidad de las iglesias, hoy separadas, y reintegrar al hombre dentro de su historia humana, fortalecido por el concepto de que "todos pueden creer". Desde ese día en que un hombre obeso llamado Juan XXIII recibió a los dos protestantes, hasta hoy, el sol se ha levantado muchos días. Uno de esos amaneceres trajo la respuesta a la pregunta hecha en el Concilio. Fue, como divino milagro la llegada de un hombre flaco y hambriento a las puertas de Taizé la que trajo la respuesta. Un hombre flaco de barba rubia y ojos desesperados vino con ella: "la oración me ha traído..."

Era el hombre número dos mil que llegaba a Taizé. La pregunta tiene su respuesta. La oración ha conducido a recoger una promoción humana a la que pertenecen los más humildes, los desheredados de cerca y de lejos.

LA AVANZADA

Haciéndose a sí misma, Taizé comprende ahora una comunidad franciscana, una comunidad protestante y otra ortodoxa, la última directamente enlazada a los patriarcas de la más alta jerarquía, así como otras cofradías. La vida de oración y trabajo es común. También lo es el domicilio, aún cuando sean independientes desde el punto de vista de la autoridad.

En la fidelidad al pensamiento del teólogo protestante alemán Dietrich Boenhoffer, ahorcado en un campo de concentración en 1942, el hermano Roger y los que le rodean tienen conciencia de estar colocando los primeros jalones de una iglesia "del mañana", abierta hacia el apostolado y no hacia la autoridad. Provisorios y precarios jalones, sin duda, pero tremendamente dinámicos. Ellos no se hacen ilusiones sobre los "mini proyectos" que sostienen, aquí o allá, en Africa o en América Latina. Los monjes desean, simplemente, mostrar que es necesario y urgente romper con el pasado. El pasado que comenzó en el altozano de Jerusalén como una luz de eternidad y amor, y que se ha transformado en luchas religiosas y anticlericalismo quizá justificado.

Hemos hablado, al principio, de una iglesia moderna y audaz. Ella fue construida por jóvenes alemanes que deseaban borrar los trazos de la barbarie nazi. De diferentes direcciones parten hombres que buscan Taizé. Que buscan algo en Taizé. ¿Qué? No es simplemente un misticismo intemporal, la reciprocidad o el aislamiento, la fraternidad o la buena voluntad. Eso es simplemente una porción que también ha existido antes, que existió aún el día en que setenta jueces apoyaron a Caifás en el Sanhedrin, cuando el que se decía Sumo Sacerdote de Dios dijo: "Ese hombre ha blasfemado". No es la buena voluntad y el recogimiento lo que buscan los hombres que llegan a Taizé. Ellos buscan, realmente, el símbolo de una adaptación al mundo moderno. Un regreso de los cristianos a la tradición de los constructores. Un ecumenismo tan contagioso que se extienda aún a los no creyentes.

Una última palabra: el pastor Schutz, a quien propusieron la Legión de Honor hace un año, rehusó a ella. Por humildad.

Los Problemas Nucleares en la Conferencia de Desarme

GINEBRA, 25 (Inter Press Service).— La atmósfera en la conferencia ginebrina sobre el desarme, a propósito del tratado para la no diseminación nuclear, se muestra muy optimista con respecto a las vísperas de la reunión y al primer día de debate. Reiteradas garantías han sido dadas a los países no nucleares por los Estados Unidos y por Gran Bretaña para disipar rumores de una detención de la investigación científica nuclear. Al mismo tiempo, tanto en Italia como en la RFA, las dos naciones que actualmente manifiestan las más fuertes objeciones a ciertas cláusulas del tratado, se han desarrollado movimientos de opinión en favor de la firma del tratado.

¿Cuáles son actualmente los términos del problema? Los Estados Unidos, la Unión Soviética y la Gran Bretaña, redactaron un esquema de tratado que prevé ya no transferencia de armas atómicas y de informaciones científicas y militares nucleares a los países no atómicos. ¿Cuáles son las objeciones? Ante todo, Francia y China, que son ya potencias nucleares, no adherirán al tratado, estimando que no pueden aceptar la congelación indefinida de la actual situación, en que existe una evidente desproporción entre las grandes naciones nucleares y los demás países.

Cuando se dice "los demás países", no se piensa sólo en Francia y en China, que trabajan activamente, en forma autónoma, en el ámbito del armamento nuclear, sino también en los países como Alemania Occidental, Italia, Suecia, India, España, que aunque se abstienen de iniciativas en el campo atómico con fines militares, están científica y tecnológicamente en condiciones de llegar en poco tiempo a la formación de un propio arsenal atómico.

Estos otros países no interponen directamente el temor de ser mantenidos permanentemente en una posición de segunda clase frente a las demás superpotencias. Lo que objetan es que los controles previstos por el tratado podrían detener la investigación científica y tecnológica nuclear con fines pacíficos. Se afirma, por ejemplo, que el tratado prohibe los "fines nucleares pacíficos", que en cambio serían permitidos, por el reciente tratado de desnuclearización, a los países de América Latina.

¿Libertad en España?

MADRID, 25 (UPI).— Los españoles liberales recibieron hoy complacidos la nueva ley sobre libertad religiosa, aprobada ayer por el Gobierno del generalísimo Francisco Franco pero subrayaron que la nueva legislación será promulgada posiblemente, el mismo día que el nuevo y severo Código Penal Español.

La ley de libertad religiosa, que permitirá a todos los españoles profesar el culto de la religión que hayan elegido, fue elogiada, en teoría, como un paso hacia la democracia. De hecho, sin embargo, afectará a las minorías que ya fueron toleradas en la práctica.

En cambio, el Código Penal, que establece penas de prisión de hasta seis años para los periodistas que escriban informaciones estimadas perjudiciales para el Gobierno, se considera como una negación de la ley de prensa adoptada el año pasado y que puso fin a la censura directa.

Descubren Nuevas Nebulosas

PARIS, 25 (EFE).— Dos nuevas nebulosas —las cuales no han recibido ningún nombre— han sido descubiertas por científicos franceses, en la Constelación de Orión, según se anunció en el curso de la reunión de la Sociedad Astronáutica que se celebra actualmente en Marsella.

Los astrónomos franceses Courtes y Maurice Viton han hecho este descubrimiento gracias al estudio de unas fotografías ultravioletas, tomadas por una cámara situada en un cohete que fue lanzado desde la base de Hammaguig, en el Sahara argelino, el once de enero último.

Intentaron Atentado Contra Tito

VIENA, 24 (ANSA).— Algunos diarios austríacos formulan hoy la suposición de que el emigrante croata Mirko Grabovac, arrestado el 15 de febrero en Viena por sospecha de haber maquinado un atentado contra el Mariscal Tito, mientras estaba realizando una visita oficial en Austria, fuera un agente de Stanko Rankovich, jefe del Servicio Secreto yugoslavo, destituido hace algún tiempo.

HORA DEL CIERRE:

H. Pérez Ganó Match Omnium Internacional

Héctor Pérez se impuso en el match omnium internacional, de australiana y 25 kilómetros con 10 llegadas, prueba estelar de la reunión ciclística efectuada anoche en el Velódromo del Estadio Nacional, con la participación de destacadas figuras extranjeras del pedal que recientemente corrieron la Primera Vuelta a Chile, entre Castro y Santiago.

El rubio defensor del club Ferriloza totalizó 7 puntos en las dos pruebas, siendo tercero en la australiana y adjudicándose los 25 kilómetros. En segundo lugar finalizó Juan Arrué, con 5, que en lucido embalaje venció en la australiana al peruano Marchesi, aunque en la segunda prueba no figuró. El tercer puesto fue para Silvio Marchesi, de Perú, con 4, rematando segundo en la australiana y cuarto en los 25 kilómetros. La cuarta colocación fue para Orlando Aguirre, de Uruguay, con 2 puntos, producto del segundo lugar en la prueba de fondo.

Antes de empezar el match omnium se les rindió un homenaje al argentino Delmo Delmastro y al chileno Héctor Pérez, primero y segundo, respectivamente, en el Gran Premio Martini Primera Vuelta a Chile.

Descubren Cuartel General Nortvietnamita

SAIGON, 25 (UPI).— Un vocero militar informó que hay nuevas pruebas de que en medio del espeso follaje de la selva que se encuentra a 110 kilómetros al noroeste de Saigón, se encuentra el cuartel general de los comunistas, que dirige las actividades de los guerrilleros en toda la nación.

Documentos hallados recientemente informan de la presencia, hace muy poco tiempo en esa región, del regimiento Nº 272 del Vietcong, dijo el portavoz. Esa es la unidad que por lo general protege el cuartel general del Vietcong.



El Canciller de Chile, Gabriel Valdés, ofreció una comida en la sede de la representación diplomática chilena en Buenos Aires, a su colega argentino, Nicanor Costa Méndez, que aparece en el grabado junto al Canciller Valdés, y nuestro Embajador, Hernán Videla Lira.

QUIEREN DISMINUIR PRESION DE LA "REVOLUCION CULTURAL"

HONG KONG, 25 (UPI).— La Radio Pekín dijo que el Comité Militar del Partido Comunista había dado a conocer un comunicado en el que decía que "todas las unidades del ejército deben ayudar a la producción agrícola".

Otra transmisión de la radio instaba a las células comunistas "en todos los lugares del país" a asistir a reuniones, este fin de semana, para discutir "problemas de unidad", "de abediencia a las directivas y exhortaciones del Presidente (del Partido Comunista) Mao".

Ambos movimientos parecen estar de acuerdo con la nueva tendencia a disminuir la presión de la "revolución cultural".

Policía Inglesa Combate Drogas

LONDRES, 25 ANSA).— La policía británica está decidida a investigar a fondo hasta qué punto responden a la verdad las informaciones relativas a la difusión de estupefacientes entre los jóvenes, y en particular, en los ambientes de la música ligera.

Después de las pesquisas realizadas la semana pasada en la casa de uno de los músicos del conjunto de los "Rolling Stones", anoche la policía detuvo en una calle de Londres a un taxi en el cual viajaban un popular cantante de música ligera, Steven Marriott, de 21 años, guitarrista del grupo "Smill Faces", y dos jovencitas, una de las cuales, Chrissie Shrimpton, de 18 años, es la hermana menor de la famosa modelo, Jean Shrimpton.

Un Millón de Dólares Estafó

GINEBRA, 25 (ANSA).— Reconocido culpable de estafa, detención y tráfico de dólares falsos, Thomas Roe —abogado inglés, consejero fiscal de conocidas celebridades cinematográficas y fundador de unas 50 sociedades e industrias— fue condenado por el Tribunal Criminal de Lausana, a seis años de cárcel. La sentencia fue emitida hoy después de quince días de deliberaciones por parte del jurado.

Arrestado por la policía suiza mientras transportaba en su automóvil 350 mil dólares falsos, Thomas Roe fue acusado de estafa y fue declarado en quiebra con un pasivo de casi un millón de dólares.

ACCIDENTADA BOTADURA DE SUBMARINO

Mientras la señora Healey Smasheb, Esposa del Ministro inglés de Defensa, estrellaba una botella de vino contra el casco del 2º submarino Polaris británico, un fuerte contingente de policías luchaba con varios cientos de manifestantes venidos de diversos puntos del Reino Unido para gritar "Paz, no Polaris".

500 seguidores de la campaña pro-desarme nuclear se trasladaron a pie desde Liverpool, a tres kilómetros de distancia de los astilleros, en ordenada formación tras un coche-patrulla de la policía.

Los manifestantes eran en su mayoría jóvenes de varias universidades, principalmente Oxford y Sheffield que se trasladaron con pancartas y guitarras.

TERREMOTO EN LA INDIA

SRINAGAR (India), 25 (UPI).— El Valle Meridional de Cachemira, donde se encuentran las ciudades de Srinagar y Anantnag, fue sacudido hoy por otro terremoto. Varios temblores conmovieron la zona durante el día de ayer.

No se informó de víctimas ni daños. Los observadores han contado un total de 100 movimientos sísmicos desde el terremoto del 20 de febrero último en el que perecieron tres personas y alrededor de 100 casas se derrumbaron.

INFORME LATINOAMERICANO

PERU REAFIRMA SOBERANIA EN 200 MILLAS MARINAS

LIMA, 25 (Inter Press Service).— Reiterando su "indeclinable propósito de seguir ejerciendo soberanía" sobre la franja marítima de doscientas millas, la Cancillería de Perú rechazó ayer oficialmente la decisión del Gobierno de los Estados Unidos de suspender la ayuda económica a países que, como éste, impidan las operaciones de pesqueros de bandera norteamericana dentro de aquella zona.

En una declaración pública formulada en la víspera, el Ministerio de Relaciones Exteriores señala que el Gobierno del Presidente, Fernando Belaúnde Terry, continuará "defendiendo un derecho reconocido no sólo por el Perú sino por varias naciones del continente" y advierte a los Estados Unidos que no acepta que el caso sea planteado ante tribunales o árbitros internacionales, según el propósito de Washington.

Aunque más alusivamente que en los pronunciamientos de los partidos políticos, que el jueves habían coincidido en una directa y enérgica protesta en torno de ese punto, en el comunicado de la Cancillería se aborda también el riesgo de la supeditación de la cooperación financiera a intereses políticos, al señalarse que el Perú "juzga que los ideales de la Alianza para el Progreso no pueden estar subordinados a presiones limitativas de ninguna clase y que nada puede anteponerse a la obligación que tienen las naciones de defender sus derechos, de administrar y preservar en beneficio de sí mismas y de la humanidad los recursos vitales de que las haya dotado la naturaleza".

Este es, precisamente, el principio en función del cual el Gobierno peruano comenzó a aplicar en 1947 el criterio de la soberanía sobre las doscientas millas y, según subrayan aquí especialistas en derecho internacional, es el mismo fundamento empleado por los Estados Unidos para formular la "Declaración Truman" defendiendo una franja marítima que incluso excede aquella extensión.

El Perú considera que la defensa de ese derecho es "un problema de soberanía" y los expertos coinciden en señalar ahora que la Organización de las Naciones Unidas acordó, expresamente, que deben ser aceptadas las reglas unilaterales dispuestas en esta materia en función de los derechos de conservación. Actualmente, las autoridades peruanas sólo admiten dentro de la franja de 200 millas las operaciones de aquellos pesqueros que paguen los derechos legales; las infracciones son penadas con la requisa de la pesca capturada y la aplicación de sanciones monetarias. Unidades de la Armada peruana patrullan permaentemente el mar territorial con la misión específica y evitar la "invasión" de pesqueros de bandera extranjera sin autorización.

ENFERMOS SOLIDARIZAN CON MEDICOS

Durante 12 horas, 300 enfermos del Hospital San Juan de Dios, de Bogotá, mantuvieron una huelga de hambre de solidaridad con los médicos, a quienes se quiere sancionar como responsables de un paro en los establecimientos asistenciales de la capital. Los enfermos dijeron: "los médicos que respaldamos han sido como madres para nosotros, son cariñosos y tratables y conocen nuestras enfermedades; no queremos que se vayan ni sean despedidos".

COMUNICADO PERUANO SOBRE 200 MILLAS

"El Gobierno peruano reiteró a Estados Unidos su indeclinable propósito de seguir ejerciendo su soberanía sobre la faja marítima de doscientas millas, en uso del derecho reconocido, no solamente por este país, sino por varias naciones del continente", afirmó el Ministerio de Relaciones Exteriores en un comunicado oficial. La declaración fue hecha ante la advertencia del Gobierno de Washington a Perú y Ecuador de que suspendería la ayuda norteamericana si ambos países continúan apresando pesqueros estadounidenses.

EL PLAN DE ACCION DE LA CGT

Al finalizar la 2ª etapa del plan de acción de la CGT argentina, se adhirió la Union Ferroviario, cuyos afiliados pararon entre las 11 y las 14 horas. El viernes concurrirán a la sede de la Central Obrera, los dirigentes de la Federación Universitaria Argentina, para coordinar una acción conjunta de estudiantes y trabajadores. Entretanto, han surgido los primeros choques violentos. En Buenos Aires la policía disolvió con bastones, gases lacrimógenos y agua, algunas manifestaciones y se produjo un herido durante un tiroteo entre policías y sindicalistas que pegaban carteles. El Gobierno por su parte ha manifestado estar dispuesto a obrar severamente llegando hasta la intervención de la CGT.

ESCUELA DE DELINCUENTES JUVENILES

La policía de Buenos Aires descubrió en la localidad de "Los Polvorines", una academia para alumnos menores de edad, fugados de sus hogares, donde un "profesor de 41 años, Ernesto Miller, les instruía en las técnicas para cometer asaltos a mano armada a comercios, taxis, parejas y transeúntes". El total robado por los menores, de entre 15 y 17 años de edad, alcanza, según un cálculo inicial, a unos 15 millones de pesos argentinos.

VUELVEN A CERRAR UNIVERSIDAD DE CARACAS

Cuatro días después de su reapertura, fue cerrada de nuevo la Universidad Central en Caracas. La medida fue adoptada por el Rector, Jesús María Blanco, y contó con el respaldo de once decanos. Los delegados estudiantiles se abstuvieron. La situación se ha tornado más grave que durante los días del allanamiento judicial, pues ahora son los estudiantes quienes exigen la derogación del nuevo reglamento universitario. El Ministro del Interior declaró que no aceptará desbordes estudiantiles y que, si se producen, la autoridad actuará para evitar violencias.

SUBVERSION EN ZONA AZUCARERA BRASILEÑA

En vista de los constantes incidentes que se vienen sucediendo en la zona azucarera de Pernambuco, el Departamento de orden social de ese Estado brasileño intensificó su labor de represión. Las investigaciones realizadas señalan que los incendios que han ocurrido fueron intencionales. El delegado del Departamento señaló como responsables a grupos integrantes de las extinguidas Ligas Campesinas, y dijo que defenderá los intereses de los propietarios de las haciendas.

GRAN INCENDIO EN LIMA

Un gigantesco incendio ocurrió en pleno centro de Lima, iniciado en un taller de reparación de autos. Once automóviles quedaron destruidos, pero no hubo que lamentar víctimas y se logró salvar los edificios contiguos.

Esta síntesis informativa diaria de Latinoamérica es redactada utilizando el servicio noticioso de la Agencia INTER PRESS.

NERUDA INVITADO A BOGOTA

El poeta chileno Pablo Neruda, fue invitado por sesenta y seis personalidades colombianas, encabezadas por el Ministro de Educación, Gabriel Betancur, para asistir al Festival de Arte que se realizará en Cali, en junio próximo. En la invitación se dice que "quiere destacarse este festival con la asistencia del más alto valor poético actual de la lengua castellana".

BARRIENTOS NO IRA A CONFERENCIA CUMBRE

Se anunció oficialmente en La Paz que el Presidente Barrientos no irá a la reunión de Presidentes americanos en Punta del Este. La decisión fue adoptada por considerarse que la asamblea de Cancilleres no satisfizo al Gobierno boliviano. La Delegación de ese país fue instruida para comunicarlo así en Buenos Aires.

FUTBOLISTA BAILO HIMNO COLOMBIANO

Ha sido denunciado a la Justicia por ultraje al Himno colombiano el futbolista brasileño Eduardo Teixeira, el "Maravillita", que juega con el equipo "Millonarios". Antes de empezar un partido en Bogotá siguió con pasos de baile la ejecución del Himno y a pesar de que al día siguiente dio excusas por la prensa, cuatro espectadores no se conformaron y lo han llevado a los tribunales. La pena puede ser de seis meses a dos años de cárcel.

4) Automoviles, ... y vehiculos

OPEL 59. DOS PUERTAS. BUEN ESTADO. Particular vende sin intermediarios. Tratar Cienfuegos 149, de 10 a 18 horas. Santiago.
C. 28|4.

ELECTROTECNICA.— AMADOR ORELLANA y René Zepeda.— Bobinado de motores eléctricos.— Fabricación de conestores de alta tensión.— Trabajos de torno en serie.— Santo Domingo 1375. Fono 80244.—

SE VENDE DE OCASION.— CABINET Sheraton Caoba.— Tratar. Fono 484205 De 16 a 20 horas.—

BADEN Y CIA. LTDA.— RECAUCHAJES INSA al instante.— Neumáticos y Baterías INSA.— Providencia 2594.— Fono 492139.—

BICICLETAS

BICICLETAS "TOUR DE FRANCE", diferentes medidas; triciclos reparto, repuestos por mayor, menor. Facilidades. "Cycles Victoria", San Diego 1317, Teléfono 55117. Matucana 26-D.
C. 28—11—67/4

7) Arriendos buscados

NECESITO ARRENDAR CASA 1.er PISO 2 ó 3 dormitorios, con patio. Canon máximo E° 280 ó 300. Barrios desde Mapocho hasta Plaza Chacabuco. Tratar Baldomero Flores 2103. Pobl. J.A. Ríos N.o 1. Stgo.
Z. 7|26

NECESITO ARRENDAR O COMPRAR casa grande con sitio extenso, por Independencia. Tratar a Casilla 16604, Correo 4, Santiago.
Z. 7|26

9) Compraventas varias

FERIA DE CALCETINES.— SOQUETES Strech fantasía y blancos.— Calcetines strech para colegiales todos colores.— Calcetines mercerizados.— Calcetines de lana dos pares, 4.000, 5.000, 6.000.— García Reyes 428.
C. 24—9

COMPRA-VENTA "GARCIA", DE artículos eléctricos y de mercerías. Vendo torno para madera, torno mecánico y huincha para madera, etc. San Pablo 2206. Fono 67960. Atendido por su propio dueño.
Z. 23|26.

VENDO LAMPARA, 3 LUCES, DE ocasión sin pantallas, E° 25, madera caoba con fierro. Tratar en Carlos Medina 869. Población J. A. Ríos N.o 1, Santiago.

A LOS VECINOS DE POBLACION Juan Antonio Ríos y Población Manuel Montt — Casa "Iberia". Catres, frazadas, colchones y artículos de cama, de grandes y niños, Av. El Pino 841, Población M. Montt. Paradero buses 39 y 41.
Z. 53|26

BRASIL 97.— ARTICULOS DE ALGODÓN a precios rebajados.
Z. 53|26

RELOJERIA Y JOYERIA "BIERA" VENDE 2 relojes de campana de ocasión alemanes c|n E° 250. Tratar en San Pablo 2354.
Z. 9—26

RELOJERIA BIERA. LE TIENE ARGOLLAS para novios, composturas de relojes y joyas en general. Precios baratos y trabajo garantizado. Atendido por su dueña señora Lucía vda. de Biera. San Pablo 2354.
Z. 9—26

VENDO PLACA DE BRILLANTES CON 3 brillantes y 75 diamantes y anillo de brillantes de oro blanco y brillantes. Placa E° 1.800. Anillo E° 1.000 de ocasión. Tratar, San Pablo 2354.
Z. 9—26

10) Construcción y sus materiales

CORTINAS METALICAS "FACORMET". — Presupuestos, reparaciones, atención domicilio y provincias. Precios fuera de competencia. Créditos. Franklin 1379. Fono 51096. Casilla 7132, Santiago.
A. 7—10

GASFITERIA, INSTALACIONES, REPARACIONES.— Artefactos sanitarios, califonts. "Elimino desgrasadores".— Colocación riegos automáticos jardines.— Atención domicilio. Teléfono 382903.
A. 27—10

FERRETERIA GAROCHENA PINTURAS. Madeco. Menajes. Reparto a domicilio. Providencia 2687. Teléfono 44209.

MORENO Y COMPAÑIA LIMITADA. Pinturas Adarga. Tajamar. Tricolor. Implementos en general. Colores según muestra. Providencia 2519. Fono 254315.

COVIEC.— CONSTRUCCION DE VIVIENDAS Económicas.— Construya con facilidades y sin reajuste.— Campo — Ciudad — Playa—. También por Asociaciones de Ahorro y Préstamo.— Exposición y venta. Santo Domingo esp. Amunátegui.— Santo Domingo 1523. Fono 69547 y Arturo Prat 715 Fono 384291 —

13) Deportes y pasatiempos

MEDIAS FUTBOL UNICAS EN CHILE.— Pie totalmente reforzado E° 6.90. Elásticas E° 10. Echaurren 560—F, entre Toesca y Gay.
A. 26—13

14) Estatutos y legales

HABIENDOSE EXTRAVIADO LA LIBRETA de ahorro N.o 1089255, del Banco del Estado de Chile, perteneciente a Héctor Guillermo Aravena M., queda nula por haberse dado el aviso correspondiente.
Z. 27—14

HABIENDOSE EXTRAVIADO LIBRETA CORVI N.o 5208, perteneciente a Enrique Martínez Cuevas, queda nula por aviso correspondiente.
A. 27—14

HABIENDOSE EXTRAVIADO LIBRETA N.o 6806, del Banco del Estado de Chile, perteneciente a Fidela Elba Pino Valiente queda nula por haberse dado aviso.
A. 27—14

HABIENDOSE EXTRAVIADO EL CERTIFICADO de Depósito a Plazo N.o 37760, a la orden de Luz Tade de E., por E° 70.—, expedido por el Banco de Chile el 6 de septiembre de 1961, queda sin efecto, ni valor alguno por haberse dado el aviso al Banco.
A. 26—14

POR EXTRAVIO DEL CHEQUE N.o 103808, del Banco de Chile de Puente Alto, por E° 1.190, a la orden de Andrés Collado Padilla, queda nulo por haberse dado el aviso correspondiente.
A. 26—14

HABIENDOSE EXTRAVIADO EL CERTIFICADO de Depósito a Plazo N.o 27432 a la orden de Flora Avendaño A. por E° 100.—, expedido por el Banco de Chile el 30 de enero de 1963, queda sin efecto, ni valor alguno por haberse dado el aviso al Banco.
A. 26—14

HABIENDOSE EXTRAVIADO CHEQUE serie X N.o 852050, del Banco Sud Americano, Sucursal Vicuña Mackenna y girado a la orden del Banco del Estado, queda nulo por haberse dado el aviso correspondiente.
C-26-14

HABIENDOSE EXTRAVIADO CARNET militar de Sub Oficial de la FCH, Sr. Alfredo Rodolfo Encalada Villarroel, queda nulo. El uso de éste es penado por la Ley.
Z-26-14

El Aviso Económico de Hoy Y DE HACE... 50 AÑOS


EDICION DE 12 PAGINAS

LA NACION

Núm. 44 — Santiago de Chile, Lunes 26 de Febrero de 1917

DE CARTAGENA

Algunos consejos para los aviadores

COMERCIO

PENSIONES

OCUPACIONES

VEHICULOS

ECONOMICOS

$ 80 A CUENTA ENTREGAMOS trajes elegantes ... Agustinas

SOLDADURA AL OXIGENO: SE hace soldadura a domicilio. Avenida Matta 956.

SEÑORES COMERCIANTES, INdustriales.—La prosperidad de su negocio es base principalmente, en llevar una Contabilidad perfecta.—Atiéndolas desde $ 10 mensuales.—A. Ibarra R.—Correo, casilla 81-D.

PENSION ROYAL, SAN DIEGO 273. De mesa, cinco platos, vino, café: $ 60. Pasajeros: piezas amobladas, $ 4 y 5.

FAETONES GRANDES Y CHICOS, nuevos, elegantes, livianos y sólidos, coches ideal, muy conocidos por su duración, vendo. Doce Febrero 27.—A. Kommer

HERREROS NECESITASE. Cienfuegos 51.

CONTADOR CON LARGA PRACTICA ... ofrécese para ...

MECANICOS MUY COMPETENTES en automóvil, se prefiere electricistas, necesitamos. American Garage.—E. Ezcala 2105.

JOVEN CON BUENA LETRA Y ... contabilidad, necesitase. ... Oficina

CUIDADORA DE NIÑOS NECESI-

FABRICA DE ENVASES DE LATA

15) Fábricas diversas

NOVIOS, COMPREN SUS ARGOLLAS en la fábrica más antigua de Chile Casa Sostín, Nueva York 65.
C. Ind.-15

15) Fábricas diversas

FABRICA DE CAMISAS PARA CABAlleros y niños. Camisas de vestir y sport. Ventas por mayor a comerciantes, cooperativas y directamente al público. Esperanza 789.
Z—15

GUIA PROFESIONAL

MEDICOS

ESPECIALISTA VEJEZ
DR. JOSE FROIMOVICH
Avenida Bulnes 377 — Departamento 605 — Teléfono 67176.

DR. HERNAN DEL PINO
Enfermedades de Niños
Rayos X
Consultas de 14 a 16 horas. Mac Iver 142, 2° piso, Oficina 204. Fono 393601. Lunes, miércoles y viernes.
Domicilio: Fono 796745.
Pedir hora.

DOCTORA NAVARRETE
Señoras, Obstetricia, Ginecología. Vicuña Mackenna 923. Teléfono 35912. Consultas, de 16 a 19 hrs.
GP. C. H—O

DR. VITERBO PARRA BARAHONA
Señoras: Obstetricia, Ginecología. Consultas: Clínica Boston, Alameda 1620. Fono 81921. Atención, de 11.30 a 14.30. Domicilio: Teléfono 372399.

MEDICOS

SOCIEDAD ASISTENCIAL MEDICA DE CHILE
Atiende todas las especialidades médico-quirúrgicas. Adultos y niños. Internistas, Cardiólogos, Cirugía, Ginecología, Pediatría, Urología, Otorrinología, Obstetricia, Oculista, Piel, Neurología, Traumatología, Odontología, etc. Cuerpo médico de 40 doctores y 15 dentistas.
TARIFAS MINIMAS
Consultorio: Victorino Lastarria 93, segundo piso (frente Universidad Católica). Teléfono: 382112
GP 8—X—66

DR. GASTON RAMIREZ
Piel. Manuel Rodríguez 56.
Fono 68823.
H—O. C. GP.

DR. ABRAHAM WAISSBLUTH
Especialista Corazón, Pulmón, Estómago, Hígado. Rayos X. Consultas: República 68, Santiago. Teléfonos 94092 - 465451. Atención de 6 a 19 horas.
GP. 10—III—67

MATRONA

SEÑORA PHERINY
Lord Cochrane 114
H. O. C. GP.

ABOGADOS

SANCHEZ DEL POZO
Especialmente asuntos matrimoniales, posesiones efectivas, particiones, alimentos, rectificaciones nombres. Cobranzas, cheques. Moneda N° 1137, oficina 78. Teléfono 80813.
H—O C. GP.

RAQUEL KOGAN B.
Toda clase de asuntos. Compañía 1048, 9° piso, departamento "A". Fono 84844. Horas: 18 a 20.

DENTISTAS

SOLDADURAS DE PLACAS ENTREGA 30 MINUTOS
Molina 12, esq. Alameda. Doctor Froimovich. Fono 90536; sábados abierto todo el día.
C. 30—IV—67

ESPECIALISTA: PLACAS
Reajustes. Reparaciones reforzadas. Garantizadas. Libertad 11.
FONO 92768
GP. 12—XI—67

DENTISTA KRUMM
Prótesis, rapidez. Pasaje Agustín Edwards 29, entrepiso 11. Fono 67378.
GP 31—11

DENTISTAS

RESTAURACIONES URGENTES
Placas, puentes, reparaciones. Clínica Dental "Central". Compañía 1068 — Oficina 1103
Fono 85702.
GP. 31—11

Prótesis dentales, soldaduras, reparaciones inmediatas.
CLINICA DENTAL EDWARDS
Pasaje Agustín Edwards 29, entrepiso 117. Entrada por Ahumada 312, fono 67378.
GP. 31—11

PEDICURO

A V I L E S
Cumming 662 — 65842. También domicilios. Indoloro.
GP. 6—III—67

PRACTICANTE

LUIS ALDUNATE PRACTICANTE
Edificio Waldorf, Ahumada 131, departamento 916, fono 60828. Atiendo prescripciones médicas en vías urinarias, curaciones, inyecciones. Atención domiciliaria.

17) Industrias caseras

MAQUINAS MANUALES TEJER MEDIAS futbol. Aprendizaje 1 semana Echaurren 560-F. Entre Toesca y Gay.
A. 26—17

18) Instrucción y educación

MATRICULA ABIERTA CURSOS COMPLETOS Contadores, Auxiliares, Secretariado, Peluquería Señoras. Diurnos, Vespertinos. Amunátegui 267. Fono 88621.
25—III—67

LIBRERIAS SALVAT.— ULTIMAS NOVEDADES en libros científicos.— Novelas, artículos de escritorio.— Huérfanos 1267.— Fono 84734.—

MATRICULA ABIERTA.— HUMANIDADES 1.o a 6.o año.— Preparatorias 4.o, 5.o, 6.o Básicas. Profesores Fiscales. Exámenes válidos. Cooperador del Estado. Enseñanza Gratuita. Clases de 19 a 22.30 horas. Liceo Vespertino Mixto Gratuito "FRANCISCO DE MIRANDA". Agustinas N.o 2552
A. 14—18

"SUPERSECRETARIA". NECESITAMOS señoritas para preparar como secretarias. Empleo garantizado "Supersecretaria" Santiago. Alameda 406. Rancagua. Pasaje Rex, tercer piso.
C. 18

PROFESORA TITULADA PREPARA EXÁMENES y hace clases particulares en todos los ramos a alumnos de preparatorias y humanidades. Tratar: calle Presidente Ríos 50, Dpto. 55 (Alameda altura 750).
Z-28-18

LIBRERIA CARLOS MARX.— TEXTOS Escolares, novelas, novedades.— Teatinos 420.—

24.—Máquinas de escribir.

SE VENDE MAQUINA DE ESCRIBIR portátil alemana, marca "Roleti". E° 500. Tratar General del Canto 27.
Z—37

30) Muebles y Utiles

FABRICA DE MUEBLES "BAMBI". Especialidad en muebles funcionales. Precios especiales a comerciantes y residenciales. Stocks permanente de muebles para niños. Avda. Cumming 780. Fono 80519.
Z. 30|26.

FABRICA DE BALDOSAS Y TUBOS, Sucesión Mattei. Baldosas de granito, mármol reconstituido en todos los colores, tubos para alcantarillado y tubos para parrón. Baldosas lisas y en dibujos en todos colores. San Pablo 2944. Fono 733679
Z. 10|26

FABRICA COLCHONES "LA VALDIVIA". San Pablo 2943. Fono 733109 ó 92845. Hechuras de colchones a domicilio. Atención especial a pedidos de colegios, residenciales, hoteles. Ventas por mayor y menor. Lanas y algodones por kilos.
Z. 51|26

MALETERIA BENARI, SAN PABLO 3026 frente Teatro Colón. Fábrica de maletas, bolsas para campo y playa, carteras (precios sin competencia) de fábrica. Bolsas de cuero para estudiantes y maletas para avión.
Z. 9|26.

33) Negocios venden

CASA ARTALUX, SAN PABLO 2666 AL 2682. Fono 734835. Muebles en todos los estilos. Amoblados, living, comedor, dormitorios, normandos y modernos. Lámparas y artículos eléctricos. Cocinas gas licuado y estufas. Menaje en general. Amplios créditos.
Z. 9—26

33) Negocios venden

SUELERIA "LOS ÑATOS" VENDE BARATO, cueros, suelas, artículos para zapatero, tacos y suelería en general. Precios baratos. Aproveche las grandes ocasiones. San Pablo 2797 esquina Libertad.
Z. 9—26

LIBRERIA Y JUGUETERIA "EL SUR".— Compañía 2009, Fono 80266.— Cuadernos, textos de estudios, artículos de escritorio, portadocumentos y juguetes. Precios módicos. Lo atiende su dueño.
Z. 26|38

PAQUETERIA "PETER PAN". SAN Pablo 2417. Depósito de nylon, depósito fábrica de calcetines, fábrica pantalones y paquetería en general a precios de fábrica. Atendido por su propio dueño.
Z. 9—26

CASA "ESTEVEZ". EX "ELECTRO SERVIC RADIO".— Atiende en su nuevo local, Catedral 1787-A. Fono 712677. Especialidad en radios, tocadiscos, gravadoras, jugueras, enceradoras, planchas, estufas, etc. Instalaciones eléctricas en general.
Z. 31|26

LIBRERIA "COLOMBIA".— PARA SUS útiles de estudio visite esta librería, atendida por su dueña. Brasil 458. Fono 66086.
Z. 20|26

PAQUETERIA "SAN PANCRACIO".— Surtido de hilos y artículos para modistas y para el hogar. Precios muy baratos. Brasil 168. Fono 63036. AVISO desde 1.o de marzo: Artículos de Uniformes para escolares.
Z. 53|26

PELUQUERIA "LE FIGARO". CORTE de pelo para niños y caballeros. Cualquier corte moderno para la nueva ola. San Pablo 2330. Fono 67238.
Z. 38—26

FABRICA DE ARTICULOS DE CUERO, cubrepiernas, fundas, capachos de cuero para motos, portadocumentos (carteras). Catedral 2431.
Z. 9—26

PAQUETERIA EN GENERAL. ESPECIALIDAD en medias Nylon. Precios baratos. Brasil 276.
Z. 9|26

AVICOLA "ISLA DE MAIPO". PARA la clientela de la comuna de Quinta Normal. Le vende huevos, pollos broiler, aves despresadas. Venta por mayor de huevos. San Pablo 2398. Fono 712471.
Z. 16—26.

SUELERIA "LA CHILENA". VENDE artículos para zapatos y tintas marca Victoria en todos los colores para teñir zapatos, carteras, portadocumentos, etc. Precios muy baratos. Fabricante de productos Victoria. San Pablo 2315, fono 582242.
Z. 51|26

TALLER COMPRA Y VENTA "LUIS A. Merino S.". Artículos de ferretería, cocinas a gas licuado, a parafina. Se transforman y reparan. Voy a domicilio para instalaciones de sanitarios y gasfitería, llaves y cerrajería San Pablo 2412.
Z. 9—26

MERCERIA Y FERRETERIA "SOTOMAYOR". Tiene todo el artículo que Ud. necesita. Más y más barato. Desde la construcción de su casa. Artículos eléctricos, sanitarios, pinturas. San Pablo 2360. Fono 89881. Atendido por su dueño señor Manuel Sotomayor Alvear.
Z. 9—26

MUEBLERIA "LA FRONTERA", SAN PABLO 2464. Créditos. Comedores, living, dormitorios, muebles de cocina y venta de muebles sueltos. Grandes facilidades. Créditos. San Pablo.
Z. 30—26

COLCHONERIA "DEL RIO". FABRICA de colchones y frazadas. Artículos de ropa de cama, colchones desde E° 27. Frazadas desde E° 15. Además catres, sommieres, marquesas, veladores. San Pablo 2488.
Z. 9—26

33) Negocios venden

TALLER DE REPARACIONES DE MUEBLES. Montecinos Hermanos. Sillas metálicas, mesas metal, mesa de televisor y toda clase de muebles sueltos y muebles de radio. San Pablo 2423.
Z. 30—26

35.—Optica, Fotografía, y Similares.

VENDO FLASH ELECTRONICO "BRAWN Hobby" de tecla. Corriente y Batería. Tratar después de las 19 horas, en Población Benito Rebolledo, casa 1122, Calle Portales, Maipú.
Z—37

FOTO "EROS". FOTOS PARA MATRIMONIO, tipo carnet, ampliaciones, reproducciones, etc., San Pablo 2628. Atendido por su dueño.
Z. 35—26

TALLER DE REPARACIONES ELECTRICAS "Carrascal". Arreglo artículos eléctricos, bobinados de motores. Trabajo rápido, precios bajos. Atendido por su propio dueño, Julio Bañados esquina de General Novoa Carrascal.
Z. 23|26.

36) Ocupaciones buscan

SE OFRECE JOVEN, 25 AÑOS, BUENA presencia para trabajar después de jornada diaria de oficina, Sexto Humanidades, 5 años de experiencia en Cta. Cte., Caja, Cobranzas, etc. Escribir: Fernando R. María Ramos N.o 4329. Carrascal, Quinta Normal.

37) Ocupaciones ofrecen

MAESTRO COMPETENTE EN CORTINAS metálicas y ayudante adelantado. Necesito. Franklin 1379.
A. 28—37

SE NECESITAN SEÑORITAS ATENDER mesón y caja de panadería; buen sueldo. Carmen 2490.
A-28-37

NECESITO TOMADORA DE PUNTOS de medias, para marzo. Presentarse en Brasil 276, de 10.30 horas adelante.
Z. 37|26

NECESITO ZAPATERO-PLANTILLERO, en Catedral 1977.
Z. 37|26

38) Peinados, Belleza y Modas

PEINADOS "ROSSI".— ROSSI, ESPECIALISTAS en tinturas y expertas en decoloraciones, manicure, permanentes, depilación a la cera, atendido por expertas profesionales. Compañía 2015-A. Frente Plaza Brasil. Fono 714423.
Z. 26|33

SALON DE BELLEZA "BERTHA". MANICURE, peinados, tinturas. Atendido por su dueña, señora Berta Calderón. Agustinas 2015.
Z. 38|26

SE VENDE PELUQUERIA DE CABALLEROS y niños, con 4 sillones marca "Koken" y todas demás instalaciones de peluquería y casa habitación. Precio: E° 26.000. Avda. Brasil 420.
Z. 26|33

CASA DE MODAS Y PELETERIA.— Mes de composturas y pieles. Brasil 153. Se recibe hechuras en confecciones. Trabajos rápidos y precios módicos. Teléfono 84838.
Z. 38|26

PELUQUERIA "LUCIEN". DAMAS Y Niñitas.— Tinturas y Permanentes.— Horario continuado.— Manuel Rodríguez 649.—

PELUQUERIA "TOMICHO" — Caballeros y Niños — Anexo Pedicuro — Providencia 2694 — Fono 255109

PESTAÑAS, PELUCAS, POSTIZAS, MAquillaje. Horas: 86081. Ejército 102, departamento 15.

PELUQUERIA "ORELLANA". CABALLEROS y niños. Cortes de pelo a la moda. Catedral 1975.
Z. 38|26

PERFUMERIA "EL GOLF" — COMPLETO surtido en tinturas para el pelo. Descuentos del 10%. Providencia 2694 — Fono 255109.

PERFUMERIA "YAR" — ARTICULOS de tocador. Lacas. Bronceadores. Tinturas. Teatinos 572.

PERFUMERIA Y BAZAR "PIGMALION" — Artículos para regalos y tocador. Avda. Providencia 2469. Fono 460400.

CASA RISALES.— SURTIDO EN GEneros. Ropa para guaguas. Uniformes de empleadas. Providencia 2473. Fono 41315.—

TIENDA EUROPA.— SEDAS, LANAS. Algodones. Novedades. Providencia 2451. Fono 253-69.—

39 —Propiedades compran

COMPRO EDIFICIOS PARA DEMOLICIÓN. Vicente Infante González. Independencia 1755. Teléfono 93255.
Z—15

40) Propiedades venden

VENDESE SITIO UBICADO COMUNA La Granja, Pobl. Libertad, calle Tiltil. Precio muy conveniente. Tratar Avenida Manquehue 1581, final paradero taxibuses. Bilbao— Lo Franco, comuna Las Condes.

47) Radios y discos

RADIO SAN PABLO, SANTINI Y FArías, San Pablo 2698. Reparaciones de radios (televisores). Amplificadores, tocadiscos y todo artefacto eléctrico.
Z. 47—26

"RADIO BRASIL", AV. BRASIL 337, Fono 89685.— Reparaciones de radios, pilas, películas y artículos eléctricos en general.

TALLER DE REPARACIONES ELECTRICAS embobinados de motores. Lavadoras, enceradoras, jugueras y especialidad en tipos americanos. Trabajo garantido. Brasil 97-D.

48) Remates y Citaciones

REMATE CASIMIRES.— ORDEN PAtricio Rámila, Alameda 3125, 27 febrero al 4 de marzo, 11 y 16 horas. Germán Geell, Martillero.
A. 1.o—48

REMATE CASIMIRES.— ORDEN JOSE Jorratt, San Diego 205. 27 febrero al 3 de marzo, 18 horas. Germán Geel, Martillero.
A. 1.o—48

COOPERATIVA VILLA AGRICOLA Macul cita a todos sus socios a reunión general extraordinaria para el 5 de marzo. Primera citación a las 10 horas, y 10|30 horas en segunda. Tabla: 1.o socios morosos; 2.o cambio de gerente; 3.o asuntos varios. La Administración.
A. 27—48

CITACION.— EL DIRECTORIO DEL Sindicato Profesional de Peluqueros y Ramos Similares de Puente Alto, cita a reunión general de socios para el día 2 de marzo de 1967, a las 9 de la mañana, para efectuar elección complementaria de dos directores por el período de 1967, y 1968, ante la señora Inspectora del Trabajo en calle Balmaceda N.o 391.— Adriana Herrera C., secretaria.
A. 25—48

CIRCULO DE PERIODISTAS DE SANtiago.— Cítase a asamblea general de socios para el martes 28 de febrero en curso, a las 15 horas, en primera citación, y 15.30 horas, en segunda citación, con el número que asista, con el objeto de pronunciarse sobre el balance del ejercicio financiero de 1966 en su local social de Amunátegui 31, tercer piso.— El tesorero.— Santiago, 23 de febrero de 1967.
A. 27—48

51) Servicio para el hogar

VIDRIERIA "TORRES".— COLOCAción de vidrios a domicilio. Marcos y espejos. Avda. Brasil 135. Fono 61812.

BAZAR "BANDE".— ARTICULOS librería y paquetería y ropa hecha en general. Precios más bajos del barrio. Regalos. Perfumería. Avda. El Pino 860, Pob. Manuel Montt, paradero buses 39 y 41.

RESTAURANT "DON FEÑO". CUBIERto y extras. Platos especiales y especialidades de la casa todo los días. Huérfanos 2080. Fono 711215.

TINTORERIA Y LAVANDERIA "MONdón". Limpiados en seco, vapor, etc. Precios baratos. Lo atiende la señora Julia Jaque. Agustinas 2013.

ARREGLO DE CATRES; ESTIRO SOMmieres; soldaduras al oxígeno. Arreglo chapas y llaves de auto y casas. Reparadora "BRASIL", Brasil 433. Fono 60734.

REPARACIONES "ARTE".— EN FIErro, maderas, terciado, vidrios, en muebles y trabajos varios de fuente de soda, en metal, soldadura eléctrica. Tapicería de muebles y autos. Precios sin competencia. Brasil 166. Fono 63038. Lo atiende Alberto ...

ESTIRAMOS SOMMIERES DE MAllas y huincha. Vamos a domicilio. San Pablo 2318. Teléfono 60734. Llaves al minuto. Arreglo chapas y candados.

"TECNICOLOR" — TEÑIDOS EN CAsteras y calzado. Trabajo garantido. Precios módicos. Catedral 1977.

VENDO VESTON CAFE DE CABALLEro. Talla mediana, E° 35. Por apuro de dinero. Tratar en Carlos Medina 869. Población J. A. Ríos N.o 1, Santiago.

52) Talleres diversos

TALLER DE REPARACIONES DE MUEbles Antiguos.— Transformaciones en muebles de estilo, caoba, nogal, palisandro. Lo atiende Ismael Herrera. Moneda 1658.

REPARADORA DE CALZADO "HERnández". Almirante Barroso 97. Toda clase arreglos de zapatos. Trabajo rápido, precios módicos.

REPARADORA DE CALZADO "CECILIA". Arreglo de zapatos, venta de productos "Nóbel". Trabajo rápido, garantido. Precios baratos. San Pablo 2239.

53) Varios no clasificados

PERSONAS AMBOS SEXOS, AMANTES de las ciencias mentales magnetismo, deseo conocer. Casilla 5476, Correo 3, Santiago.

TALLER DE REPARACION DE APARAtos de radio, televisión, artefactos eléctricos. Rogelio Ugarte 1179, fono 52801.

SE VENDE UNA MESA DE COMEDOR de corredera. Seis sillas antiguas. Tratar en Bombero Núñez 255, casa 16.

VENDO FORNO SOUTH— BEND 1500 entre centro E° 6.000. Ingeniero Budge 542. Lo Vial.
A. 20—14.

SE NECESITA MAESTRO ELECTRICISTA en automóviles. Alameda 4073, fono 93927.

ANTIGUA CASA SANTIBAÑEZ. GUItarras finas. Tizonas. Arpes, reparaciones. San Francisco 398, teléfono 392330.

AVICOLA Y ROTISERIA PROVIDENcia.— Aves frescas diariamente — Trozadas y enteras — Pollos asados y escabechados — Providencia 26-96

FIAMBRERIA "LA PRINCIPAL".— SURtido en quesos y fiambres — Quesos Holandés, Suizo y Patte — Granja — Providencia 2479 — Fono 496647

CASA HONORINO LANDA.— ARtículos de sport y gimnasia.— Botas deportivos, zapatillas, equipos de tenis. Equipos y pelotas de fútbol. Damas y caballeros.— Providencia 2441 y Puente 540.— Local 1051. Teléfono 712919.

"CASA SALVATORE" — LAMPARAS Cristales. Cuadros. Avda. Providencia 2521. Fono 257494.

REGALOS SUECIA.— EXCLUSIVIDAdes en porcelanas finas. Cristales y Cerámicas. Suecia 0189, esq. de Costanera. Teléfono 465484.—

REGALOS PARA SANTOS Y MATRImonios.— Cobres, Maderas, Plaqué. Providencia 2503 — Teléfono 254289.

ROPA DE NIÑOS Y VESTIDOS TEJIdos a crochet para señoras. Sra. Elsa Vergara. Providencia 1308 (interior).

PLANTAS DE INTERIOR Y JARDIN vendo. Liquidación total por vacaciones. Philodenoros, gomeros, aralias. Begonias tuberosas, etcétera. Providencia 1406.

CASA DE ARTE JORGE CELERY. ANtigüedades. Cerámica. Escultura. Regalos. Muebles finos. Cuadros y Retratos. Providencia 1406.

FERRETERIA Y MERCERIA "EL TAPIcero". Especialidad en artículos para tapiceros y mueblistas. Cerrajería. Fitting. Sanitarios. García y Covián. San Pablo 3202. Teléfono 734397.

MUEBLERIA "LOS ALERCES". FABRIcación propia. Muebles funcionales y Normandos. Barnices especiales. Créditos. San Pablo 3175.

MALETERIA "BENARI". ESPECIALIdad en valijas de cuero, bolsas y billeteras. Fabricación a la vista. Precios de fábrica. San Pablo 3026.

"TEXILANA". EXTENSO SURTIDO EN lanas de todas las marcas. Especialidad en mohair y angoras. San Pablo 2998. Fono 732945.

TODA CLASE DE LICORES Y VINOS nacionales. Especialmente zona del Maipo. Reparto a domicilio sin costo para el cliente. Providencia 1322. Fono 41491.

TINTORERIAS Y LAVANDERIAS "JET Service". Limpiados en Seco. Sistema Dry Cleaning. Trabajos a sucursales. Planta Propia. Avenida Brasil N.o 756.

ASTROLOGIA, MENTALISMO. SALInas y señora Tita. Diariamente, en calle Rosas 2216, entre Brasil y Cumming.

AUTOSERVICIO SAN CRISTOBAL. Abarrotes, carnes, fiambres, aves, verdura fresca diariamente. Santa Filomena 531.

"CAPITOL", SUCURSAL PIO NONO. Ropa blanca, teñidos. Servicio rápido de camisas.

"TINTORERIA Y LAVANDERIA Tepultepec". Limpiados en Seco al vapor. Ropa blanca. Santa Filomena teléfono 97187.

PRONOSTICOS DE LA PRENSA Y RADIO (CLUB HIPICO)

	1ª Carrera	2ª Carrera	3ª Carrera	4ª Carrera	5ª Carrera	6ª Carrera	7ª Carrera	Carrera "A"	8ª Carrera	9ª Carrera	10ª Carrera	11ª Carrera
LA NACION	CUARTEADO / Lvov / Egmont	LEGAL / Niño Malo / Rucamanqui	MARIA LORENA / Quilamuta / Orrantia	HUMANISTA / Ghima / Eslora	ARIZONA / Guillermina / Guayas	Ninquihue / Pretty Bay / Monade	EL FUGITIVO / Sullivan	BULLANGUERO / Salidor	DON CARLOS / Clio / Afianzada	ARTICO / Ki Ku / Justice	AUDINA / Torcania / Flaminia	GIGANTESCO / Court Secret / Nasville
LA TERCERA	Cuarteado / Ispahan / Egmont	Rucamanqui / Legal / Preferencial	M. Lorena / Orrantia / B. Negra	Polinésica / Eslora / Humanista	M. Elsa / Guillermina / Guayas	Luristán / Ninquihue / Malona	El Fugitivo / Sullivan / Mohamed	Pardis / Bullanguero / Tela	Clío / Shepard / Michimalongo	Oribel / Santolina / Al Pasar	Audina / Toscania / C. Huacho	M. Bello / Pastelito / C. Secret
LAS ULTIMAS NOTICIAS	Jaque / Ispahan / Cuarteado	Niño Malo / Rucamanqui / Legal	Quilamuta / M. Loredana / Orrantia	Eslora / Ghima / Humanista	Guillermina / Desanche / Guayas	Monade / Ninquihue / Luristán	Mohamed / El Fugitivo / Sullivan	Salidor / Bullanguero / Pardis	Afianzada / Damietta / Clío	Oribel / Justice / Race Horse	Padirac / Toscania / Audina	Pastelito / Gitanesco / Court Secret
LA TARDE	Lvov / Ispahan / Egmont	Milagroso / Rucamanqui / Legal	Orrantia / M. Loredana / Clarabella	Ghima / Humanista / The Curragh	Guayas / Ocelote / F. Parisién	Luristán / Ninquihue / El Escudo	El Fugitivo / Bracelet	Salidor / Bullanguero	Michimalongo / Afianzada / Tereskowa	G. Poupee / Justice / Santolina	Chatonada / Toscania / Padirac	G. Secret / Gitanesco / Prudence
LA SEGUNDA	Ispahan / Cuarteado / Jaque	Preferencial / Legal / Capitel	María Lorena / Orrantia / B. Negra	Humanista / Ghima / Polinésica	Desanche / Guillermina / Guayas	Luristán / Ninquihue / Malona	Mohamed / Sullivan / El Fugitivo	Bullanguero / Tela / Salidor	Afianzada / Shepard / Damietta	Ki Ku / Justice / Oribel	Audina / Toscania / Padirac	Court Secret / Pastelito / Mar Bello
EL CLUB	Jaque / Cuarteado / Ispahan	Rucamanqui / Legal / Flamingo	María Lorena / Palquita / Quilamuta	Humanista / Ghima / Chanaz	Desanche / Guillermina / Guayas	Ninquihue / Luristán / Malona	El Fugitivo / Mohamed / Bracelet	Salidor / Bullanguero / Tela	Clío / Afianzada / Damietta	Justice / Monina / Guión	Toscania / Audina / Padirac	Gitanesco / Court Secret / Pastelito
EL ENSAYO	Jaque / Cuarteado / Chimpancé	Legal / Capitel / Niño Malo	Orrantia / Clarabella / Fancy Opal	Humanista / The Curragh / Eslora	Campiña / Guillermina / Acida	Ninquihue / Monade / Malona	Bracelet / Mohamed / Sullivan	Bullanguero / Pardis / Salidor	Damietta / Don Carlos / Afianzada	Oribel / Ki Ku / Race Horse	Litigante / Caco Huacho / Adour	Pastelito / Imolesse / Prudence
LA HIPICA	Jaque / Cuarteado / Lvov	Legal / Flamingo / Niño Malo	María Lorena / Orrantia / Fancy Opal	Eslora / Humanista / Chanaz	Desanche / Guillermina / Baranda	Luristán / Ninquihue / Malona	El Fugitivo / Mohamed / Sullivan	Salidor / Bullanguero / Tela	Damietta / Michimalongo / Clío	Guión / Justice / Santolina	Audina / Padirac / Toscania	Pastelito / Court Secret / Gitanesco
JOHN TIMBA	Cuarteado / Egmont / Lvov	Legal / Balduino / Rucamanqui	M. Lorena / Orrantia / B. Negra	Humanista / Ghima / Chanaz	Desanche / Guillermina / Guayas	Ninquihue / Luristán / Malona	El Fugitivo / Mohamed	Salidor / Bullanguero	Clío / Afianzada / Michimalongo	Al Pasar / Justice / Ki Ku	Toscania / Audina / Padirac	Gitanesco / Prudence / C. Secret
RADIO PORTALES	Cuarteado / Lvov / Ispahan	Rucamanqui / Legal / Milagroso	María Lorena / Quilamuta / Orrantia	Humanista / Eslora / Ghima	Desanche / Guayas / Guillermina	Ninquihue / Luristán / Monade	El Fugitivo / Mohamed	Salidor / Bullanguero	Shepard / Damietta / Michimalongo	Justice / Oribel / Ki Ku	Toscania / Audina / Padirac	Pastelito / Court Secret / Gitanesco

Pronósticos de la Prensa para el Sporting Club

	1a. Carrera	2a. Carrera	3a. Carrera	4a. Carrera	5a. Carrera	6a. Carrera	7a. Carrera	8a. Carrera	9a. Carrera	10a. Carrera	11a. Carrera
LA NACION	PRESIDENTE / Atrapada / Tegusta	RED CANYON / Carolino / Kuncar	VICTORIOSO / Cachativa / Larky	POCAHO SUP / Lady Bird / La Furibunde	AGAVE / Aky / Manhur	MARY MOON / Brisca / Jusito	PUNCHI / Rissotto / Silvinho	NOTA Buena / Shariff / Bossa Nova	FLORIA / Totoralillo / Nathalie	NININA / El Tremendo / Rapiñita	N. EL OCHO / Rifeño / Aplaudida
EL NUEVO MUNDO	Tegusta / Atrapada / Presidente	Red Canyon / Carolino / Durad	Victorioso / Barítono / Olearia	Pocaho Sup / Batista / Jean Bart	Agave / Animoso / Aky	Brisca / Responsable / Mary Moon	Punchi / Rissoto / Silvinho	Shariff / Nota Buena / Teutón	Nathalie / Floria / Carmen Rita	El Tremendo / Paoletta / Ninina	Rifeño / Nijinsky / Chumilla
EL VIÑAMARINO	Chamullo / Presidente / Tegusta	Red Canyon / Kuncar / Carolino	Victorioso / Cachativa / Olearia	Pocaho Sup / Horóscopo / Lady Bird	Agave / Vital / Aky	Mary Moon / Palmador / Aarón	Punchi / Silvinho / Rissotto	Nota Buena / Bossa Nova / Shariff	Totoralillo / Meridiano / Floria	Rapiñita / El Tremendo / Ninia	Chumilla / Negro el Ocho / Rifeño
LA TARDE	Presidente / Atrapada / Zuna	Carolino / R. Canyon / La Velerito	Victorioso / Larky / Barítono	Pocaho Sup / Samourai / Horóscopo	Agave / Aky / Manhur	Aaron / M. Moon / Chumbo	Punchi / Floreciente	Bossa Nova / Teutón / N. Buena	Totoralillo / Florina / Nathalie	El Tremendo / Revoltoso / Primay	Negro el Ocho / Nijisinky / Ilustrado

ERNESTO INDA SANCHEZ: ¿doblona..?

CLUB HIPICO

DOMINGO 26 DE FEBRERO DE 1967

PRIMERA CARRERA.— A las 13.30 horas.— 1.600 metros.— Condicional.— (Primera válida de la Apuesta Triple Inicial.)

1	Bombáceo	55	8	N. N.	O. Silva
2	Chimpancé	55	9	L. Toro	O. Silva
3	Mister Ed	55	2	L. Albornoz	O. Silva
4	Cuarteado *	55	1	P. Ulloa	E. Inda S.
5	Der Teufel	55	10	E. Suárez	A. Abarca
6	Desdén	55	5	D. Basoalto	H. Cisternas
7	Egmont *	55	11	J. Toro	T. Herrera
8	Ispahan *	55	4	R. Romero	A. Castro
9	Jaque	55	6	E. Guajardo	C. Muñoz
10	Lvov	55	3	M. Ruiz	J. Salas
11	Lyndon	55	7	C. Pezoa	J. M. Baeza

SEGUNDA CARRERA.— A las 14 horas.— 1.000 metros.— Condicional.— (Segunda válida de la Apuesta Triple Inicial.)

1	A. Querido	55	2	E. Guajardo	J. Zúñiga
2	Balduino	55	1	J. Martínez	G. Urquidi
3	Capital	55	6	J. Toro	A. Breque V.
4	Flamingo	55	8	C. Pezoa	J. M. Baeza
5	Legal *	55	11	L. Toro	O. Silva
6	Pimpinel *	55	4	A. Núñez	O. Silva
7	Milagroso	55	5	J. Sepúlveda	A. Carreño
8	M. Fértil	55	10	O. Muñoz	A. Carreño
9	Niño Malo	55	13	O. Olivares	C. Covarrubias
10	Preferencial *	55	12	G. Meneses	J. Freire
11	Prematuro	55	7	P. Ulloa	E. Inda S.
12	Rucamanqui *	55	9	E. Suárez	A. Abarca
13	Whisky	55	3	R. Romero	E. Inda

TERCERA CARRERA.— A las 14.25 horas.— 1.000 metros.— Condicional.— (Tercera válida de la Apuesta Triple Inicial.)

1	Amurrada	53	1	E. Peña	L. Espinoza
2	Barbarella *	53	4	N. N.	C. Muñoz
3	Bauxerra	53	2	N. N.	J. E. Castro
4	B. Negra	53	10	E. Guzmán	P. Valderrama
5	Clarabella *	53	13	N. N.	J. Freire
6	Quilamuta	53	7	J. M. Aravena	J. Freire
7	Correntina	53	8	P. Román	S. Fuentes
8	Fancy Opal	53	12	E. Suárez	A. Abarca
9	Lobera	53	15	V. Ubilla	A. Proschle
10	M. Lorena	53	3	D. Muñoz	R. Méndez
11	M. Ferrow	53	6	J. Baeza	J. Maldonado
12	Nube	53	9	P. Castillo	G. Melej
13	Orrantia *	53	11	F. Venegas	A. Amaro
14	Palquita	53	14	C. Ocampo	A. Breque V.
15	Yaila	53	5	J. Sepúlveda	L. Gajardo

CUARTA CARRERA.— A las 15 horas.— 1.400 metros.— 2a. serie.— (Primera válida de la Apuesta Triple central.)

1	Black *	54	5	J. Toro	Alv. Breque V.
2	Humanista *	54	4	A. González	P. Briones
3	Polinésica *	54	1	C. Pezoa	J. M. Baeza
4	Eslora	53	6	G. Meneses	C. Covarrubias
5	Ghima *	51	7	H. Olguín	F. Castro
6	Chanaz	50	2	C. Ocampo	O. González
7	Luzeiro	48	8	E. Suárez	H. González
8	The Curragh	48	3	F. Meneses	C. Muñoz

QUINTA CARRERA.— A las 15.30 horas.— 1.400 metros.— 7a. serie.— (Segunda válida de la apuesta Triple central.)

1	Desanche	54	12	E. Guajardo	M. Rodríguez
2	Itankatón	54	4	J. Soto	P. Briones
3	Ely Profeta	53	11	N. N.	P. Briones
4	Indio Rubio*	51	[illegible]	M. Ruiz	P. Medina
5	Locatelli	51	[illegible]	H. Pilar	O. Jara
6	Acida	50	13	G. Meneses	H. Yáñez
7	Baranda	48	5	H. Olguín	H. Yáñez
8	Arizona*	50	[illegible]	N. N.	E. Inda S.
9	Edicto	50	8	V. Ubilla	M. Velarde
10	Nebride	50	14	J. Martínez	G. Urquidi
11	Guayas	50	1	E. Guzmán	A. Muscatt
12	Campiña	49	16	L. Albornoz	A. Vodanovic
13	Guillermina*	49	7	R. Jaque	V. Ramírez
14	Ocelote	48	15	L. Toro	V. Ramírez
15	María Elsa	49	10	J. Miranda	L. A. García
16	Flor Parisién	46	6	E. Suárez	S. Fuentes

SEXTA CARRERA.— A las 15.55 horas.— 1.400 metros.— 6a. serie.— (Tercera válida de la apuesta Triple central.)

1	Niquinhue	54	4	A. Núñez	O. Silva
2	Pretty Bay	53	3	E. Guajardo	L. Gajardo
3	Luristán	48	8	N. N.	L. Gajardo
4	Saint Tropez	53	11	E. Guzmán	A. Muscatt
5	Monade*	52	5	G. Meneses	C. Covarrubias
6	Tárika	52	9	V. Ubilla	C. Tapia
7	Miss Lucy	51	12	R. Romero	M. Rodríguez
8	Malona	50	1	J. Martínez	G. Urquidi
9	Sorreiito	50	2	D. Muñoz	L. H. Sorrel
10	Refracción*	48	10	H. Olguín	O. Orellana
11	El Escudo	46	6	F. Meneses	D. Sandoval
12	Parabéllum	46	7	A. Parra	H. Gazmuri

SEPTIMA CARRERA.— A las 16.20 horas.— 1.700 metros.— CLASICO.— Condicional.— (Habrá sólo juego a DUPLA).—

1	Bacelet	52	2	J. Toro	A. Castro
2	El Fugitivo	52	1	C. Pezoa	G. Sarmiento
3	Mohamed	52	4	C. Sepúlveda	E. Cáceres
4	Sullivan	52	3	N. N.	F. Jacial

CARRERA "A".— 1.700 metros.— 3a. serie.— (Habrá juego a DUPLA).— (Se correrá inmediatamente después de la 7a. carrera.)

1	Milanés	55	3	E. Guajardo	Juan Melero
2	Tela	53	5	C. Ocampo	J. Zúñiga
3	ullanguero	52	2	J. Martínez	G. Urquidi
4	Pardis	50	1	N. N.	O. Silva
5	Salidor	48	4	A. González	O. Silva

OCTAVA CARRERA.— A las 16.55 horas.— 1.400 metros.— 4a. serie.— (Primera válida de la apuesta Triple final.)

1	Shepard	54	6	C. Pezoa	A. Bullezú
2	Damietta	53	3	A. González	O. Silva
3	Afianzada	52	4	J. Toro	F. Jacial
4	Clio	52	5	E. Suárez	A. Abarca
5	Cucaracha	51	7	R. Romero	C. Tapia
6	Don Carlos	49	1	C. Ocampo	E. Inda
7	Michimalongo	49	2	V. Ubilla	A. Proschle
8	Tereshkowa*	48	8	F. Meneses	Enr. Rodríguez

NOVENA CARRERA.— 1.700 metros.— A las 17.30 horas.— 5a. Serie.— (Segunda válida de la Apuesta Triple final.)

1	Artico *	58	1	C. Pezoa	G. Urquidi
2	Ki Ku		15	P. Ulloa	P. Bagú
3	Race Horse	55	6	A. Núñez	O. Silva
4	Guión	54	5	J. Martínez	Juan Melero
5	Oribel	52	11	N. N.	J. M. Saeza
6	Joe Bananas	51	2	E. Peña	E. Pinochet
7	Al Pasar	50	12	A. Parra	H. Gazmuri
8	Cueto *	49	3	E. Suárez	M. Valenzuela
9	Justice	49	8	A. González	P. Briones
10	Monina	49	9	C. Ocampo	P. Briones
11	G. Poupée	46	7	R. Romero	P. Medina
12	Santolina	46	10	F. Meneses	T. Herrera

DECIMA CARRERA.— A las 18 horas.— 1.400 metros.— 5a. Serie.— (Tercera Válida de la Apuesta Triple Final).

1	Audina	57	[illegible]	P. Ulloa	F. Jacial
2	C. Huacho *	56	1	A. Núñez	O. Silva
3	Feliz Año *	56	10	C. Olivares	O. Silva
4	Toscania	51	9	A. González	E. Inda S.
5	Litigante	50	2	A. Morales	R. Maggi
6	Chatonada	50	7	I. Miranda	M. Velarde
7	Flaminia	50	5	Pab. Castillo	J. Cavieres A.
8	Lindofuerte *	50	11	L. Toro	J. Fuentes
9	Padirac	50	[illegible]	J. Duarte	A. Breque V.
10	Adour	48	8	J. Soto	P. Briones
11	Damisela *	45	4	A. Parra	H. Gazmuri

UNDECIMA CARRERA.— 1.700 metros.— A las 18.40 horas.— 6a. Serie.

15	1	Nashville	56	4	E. Guajardo	L. A. García
6h—4h—4h	2	Gitanesco	54	3	A. Núñez	O. Silva
1v—3v—15v	3	Pastelito	54	9	J. Duarte	A. Breque V.
8h—3h—17h	4	Polémica	54	11	D. Muñoz	L. A. Sorrel
9—12n—5	5	Prudence	54	2	J. Martínez	L. Gajardo
15—16h—15	6	Chupada	53	8	M. Ruiz	P. Medina
Reaparece	7	Imolese	51	1	C. Sepúlveda	E. Inda
6—5—7	8	C. Secret	48	13	C. Ocampo	J. Salas
8—11h—7	9	Vivaracho	48	7	L. Albornoz	M. Velarde
9—11h—14h	10	Demora	46	10	A. Parra	P. Briones
11—13	11	Pilmayquin *	46	5	J. Marín	José Melero
19—6	12	Mar Bello *	45	12	R. Romero	E. Inda S.
12	13	Skyros	45	6	N. N	E. Scala

El Fugitivo Busca Prueba de Mucho Valor

■ Pobre quedó el Clásico del Club Hípico. Tan solo para rivales para 1.700 metros. En esta carrera no pueden correr ni el ganador de El Ensayo ni el ganador de El Derby, ni el ganador de el "Gran Premio Hipódromo Chile". Pese a ello quedó con pocos rivales. Todos valores que "se quieren hacer un nombre".

Los rivales de la prueba central de esta tarde son:

■ **BRACELET;** Juan Toro, 52 kilos. En el mes de diciembre anota dos victorias. Una en 1.600 metros en una prueba condicional, y la otra en 5ª Serie, en 1.500 metros.. Este año dos actuaciones. Un segundo lugar, en 1.600 metros en 4ª Serie detrás de Sullivan a medio pescuezo y un tercer puesto detrás de Bullanguero también en milla.

■ **EL FUGITIVO,** Carlos Pezoa, 52 kilos. El año pasado dos triunfos en los trayectos de 1.300 y 1.600 metros. El primero de esos triunfos conseguido en Viña del Mar. El otro en el Club Hípico en una 4ª Serie. Este año ha ganado una vez más, en una 3ª Serie, sobre 1.700 metros cargando 53 kilos. Es el único de los rivales que ha ganado la distancia que hoy enfrentan. Nuestro favorito.

■ **MOHAMED,** Carlos Sepúlveda, 52 kilos. Sus únicas victorias las consiguió el año pasado en los trayectos de 1.200 y 1.600 metros. Ambos triunfos conquistados en pruebas condicionales.

■ **SULLIVAN,** Aurelio Núñez, 52 kilos. El que más triunfos ha conseguido entre todos los anotados. En total suma cuatro victorias. Salió de perdedores en 1.200 metros. Luego ganó otra condicional sobre ese recorrido. Sus otros dos triunfos en 4ª Serie. Una en 1.000 metros la otra en 1.600 metros. El enemigo de nuestro favorito.

SE LLAMA CAROLINO

DEBUTA UN HERMANO DE BABY JANE

Y para que Usted saque línea veamos las diferentes competencias del programa de hoy en Viña del Mar.

Primera Carrera (1.500 metros).

■ Nuestro favorito será Presidente por su segundo de Totoralillo en 1.400 metros con 54 kilos. Recién el pupilo de Vidal está correspondiendo a sus grandes antecedentes. Para escoltarlo señalaremos a ATRAPADA, que cuenta con un segundo de Sobregiro en 1.400 metros con 54 kilos. Ahora correrá con 49 kilos, pues descargará cuatro al ser montada por Carlos González. El tercer lugar será para TEGUSTA, pensionista de Sarmiento que ha figurado con mejores y que en su última actuación corrió con escasa fortuna.

Segunda Carrera 1.000 metros).

■ Pronstico nuestro será RED CANYON, que en su debut fue segundo de Pizana con muchos contratiempos. Ahora será montado por Amestelly que sacará mejor partido del hijo de Souepi. Para el segundo lugar señalaremos a CAROLINO (hermano de BADY JANE) un debutante de grandes antecedentes que ha sido especialmente preparado para este compromiso. De esta actuación dependerá su actuación en El Estreno. El tercer placé será para UNGAR, otro que debuta con las "estacas" muy afiladas y que puede salir a la primera.

Tercera Carrera (1.000 metros).

■ Por su victoria ante My Fair Lady en este mismo recorrido y cargando 59 kilos VICTORIOSO será nuestro recomendado en esta competencia. Va en su tiro y muy bien montado. Enemgo preciso de nuestro indicado será CACHATIVA que reaparece en esta pista donde el año pasado se lució. A tan bajo peso debe hacer pelea desde el "vamos". Para el tercer placé indicaremos a LARKY con muy buena campaña y con inete rendidor.

Cuarta Carrera (1.000 metros).

■ Recomendado nuestro será POCAHO SUP, segundo de Veridiana en 1.300 metros con 47 kilos. Ha mejorado mucho el hio de O'Kalamazoo y debe vender cara su derrota. Rival de cuidado será LADY BIRD, potranca sumamente ligera y que lleva una excelente monta. La tercera opcón la vemos en LA FURIBONDE, muy rápida y con excelente partida que puede aprovechar desde el "vamos".

Quinta Carrera (1.000 metros).

■ A pesar de los kilos AGAVE será la indicada para el puesto de honor. El domingo cayó estrechamente batida por Suerte Limpia con 50 kilos en 1.300 metros. En esa oportunidad se abrió durante la carrera, pues era primera vez que corría en esta cancha. Le tocó muy buena salida y debe ser una de las "fijas" del día. El segundo lugar será para AKY, tercera de Manhur en 1.300 metros con 54 kilos. Va en una distancia que ha ganado y es el más serio peligro para nuestra indicada. El tercer lugar lo dearemos para MANHUR, que viene de imponerse a Cantor Gitano en 1.300 metros.

Sexta Carrera (1.900 metros).

■ Para ganador nos quedaremos con MERY MOON, que viene de perder estrechamente ante Fox Face en 1.400 metros con 48 kilos, en una carrera que debió haber ganado. Sube en los kilos, pero estos son otros rivales. Como segunda opción vemos a BRISCA, peligrosamente liviana y con jinete rendidor. Llega muy bien al recorrido. Para tercero dejaremos a JUSITO, que es el que mejor llega a tiros largos a pesar de sus años, en su anterior fue cuarto de Bossa Nova en 1.600 metros.

Octava Carrera (1.400 metros).

■ Por el gran estado en que atraviesa NOTA BUENA, acaparará nuestras preferencias en esta carrera especial, que tiene una recompensa de Eº 6.000 al primero. Todas las presentaciones de Nota Buena en Viña han sido excelentes. Su última actuación fue un segundo tras Cosa Nostra en 1.300 metros, con 57 kilos. Atraviesa por el mejor momento de su campaña la hija de Espace Vital. Para el segundo lugar indicaremos a SHARIFF, otro que ha realizado magnífica campaña en esta pista. En su última, fue cuarto de Cosa Nostra, con 57 kilos. Anteriormente había batido a El Pollo, en 1.000 metros. El peligro para nuestra recomendada. El tercer lugar será para BOSSA NOVA, pensionista de Navarro, que lleva tres triunfos consecutivos y con "cuerda" para rato. No sabemos hasta dónde llegará la mulata.

Novena Carrera (1.000 metros).

■ Por la forma cómo se impuso en su última, FLORIA será nuestra recomendada. Fácilmente se impuso a Aval, en 1.000 metros con 51 kilos. Sube en el peso, pero su estado es sobresaliente y corre una distancia que le acomoda. Va muy bien montada. Rival de cuidado lo vemos en TOTORALILLO, otro que salió de perdedores en forma holgada. Se impuso a Presidente, en 1.400 metros, con 48 kilos. Este jinete conoce de sobra al hijo del recordado Obsequio. La tercera opción la encontramos en NATHALIE, que viene de imponerse a Negro el Ocho, con 51 kilos, en un kilómetro. Contará, además, con una eficiente conducción.

Décima Carrera (1.000 metros).

■ Nuestra recomendada será NININA, que reaparece en esta cancha, donde cumplió sus primeras performances. Es muy rápida y tratará de venirse de un viaje. Será de las favoritas. Enemigo preciso lo vemos en EL TREMENDO, que viene de ser segundo de Pilluelo, en 1.400 metros. Es muy honrado el alazán y merece un triunfo. La sorpresa puede venir de RAPIÑITA, que no nos extrañaría en absoluto, pues se trata de un elemento especialista en esta distancia y que ha mejorado mucho últimamente y ha corrido con mejores.

Undécima Carrera (1.000 metros).

■ La primera opción la vemos en NEGRO EL OCHO, que viene de ser sexto de Veridiana en 1.300 metros. Anteriormente había escoltado a Nathalie, en 1.000 metros. Va muy liviano y en su tiro. A tan bajo peso le cundirá su atropellada final. El segundo puesto será para RIFEÑO, tercero de Nathalie en 1.000 metros, con 54 kilos. Nuevamente lo "pica" este jinete, que lo conoce muy bien. Para el tercer lugar, sugerimos a APLAUDIDA, elemento muy veloz que puede venirse de un cánter. Paga muy buen dividendo.

PUNCHI, EN UN SEVERO RECORRIDO

■ Prueba central del programa de esta tarde en el Valparaíso Sporting Club es el Premio "ALFREDO L. S. JACKSON", carrera clásica para todo caballo sobre la distancia de 2.400 metros y con una recompensa de Eº 10.000 al primero. Solamente ratificaron su inscripción cuatro ejemplares, lo que nos demuestra la ausencia absoluta de elementos para distancias largas. He aquí los participantes:

■ **PUNCHI,** 52 (S. Azócar). En su última actuación escoltó a Montecasino en 1.900 metros cargando 50 kilos. Por la manera de correr no creemos que la distancia será inconveniente para el colorado que entrena Luis Romero. Lo tenemos por un gran valor y no debemos olvidar que ha realizado muy buena campaña últimamente. Defenderá nuestro pronóstico.

■ **SILVINHO,** 52 (L. Yáñez). En su anterior finalizó tercero de One Dollar y Baby Jane en 2.600 metros con 50 kilos. De los que corren es el que mejor llega a la distancia. Tiene el tercer puesto asegurado.

■ **RISSOTTO,** 49 (J. Aliaga). Viene de finalizar segundo de Punchi en 1.600 metros con 54 kilos. El hijo de Hardendale llega muy bien al recorrido y atraviesa por un gran momento. El más serio rival de nuestro favorito. Para segundo.

■ **FLORECIENTE,** 48 (C. Jorquera). Su triunfo sobre Sureñita en 1.300 metros con 50 kilos no le otorga títulos suficientes para alternar con estos rivales. Tiene asegurado el premio al cuarto puesto.

VALPARAISO SPORTING CLUB

DOMINGO 26 DE FEBRERO DE 1967

PRIMERA CARRERA.— 1.500 metros.— Condicional.

———	1	Huasteca	55	15	J. Manríquez	G. Avila
5—6—5	2	Chamullo	54	4	E. Romero	Alv. Breque
0—2	3	Atrapada	53	8	C. González	A. Martínez
0—0—0	4	Bandurrio	53	6	R. Arredondo	O. Leiva
0—6—0	5	O'Farrell	51	12	O. Cerda	O. Leiva
0—0	6	B. Angel	53	3	E. Leiva	G. Pérez
5—4—2	7	Presidente	52	13	I. Sandoval	E. Vidal
2—5—3	8	Zuna	49	11	J. Monardes	E. Vidal
0—0	9	Creso	51	14	J. Parra	R. Saavedra
6—0—0	10	Higo	51	5	D. Ahumada	R. Saavedra
2—0—0	11	Patate	47	7	C. Jorquera	R. Saavedra
3—4—6	12	Tegusta	51	2	J. Salinas	G. Sarmiento
5—3—4	13	R. Bristol	50	9	L. Yáñez	H. Navarro
0—0—0	14	Tambo	50	1	R. Clavería	L. Alvarez
3—0—0	15	Parcelita	48	16	N. N.	L. Alvarez
6—4—4	16	Bauchita	47	10	V. Lobos	N. Ramírez

CORRALES: 4 con 5, 7 con 8, 9 con 10 y con 11, y 14 con 15.

SEGUNDA CARRERA.— 1.000 metros.— Condicional.

DEBUTANTE	1	Carolino	54	8	J. Monardes	J. Castro R.
0—0	2	Colegial	54	3	L. Yáñez	H. Jara
4—3—3	3	Durad	54	12	R. Clavería	R. Carvajal
DEBUTANTE	4	Kuncar	54	11	J. Aliaga	J. Inda
DEBUTANTE	5	Quepe	54	2	R. Arredondo	D. Araya
2	6	R. Canyon	54	10	J. Amestelly	Aug. Breque E.
0—6—0	7	Ringo	54	4	I. Sandoval	L. Alvarez
REAPARECE	8	Astoria	51	13	G. Farfán	O. Leiva
DEBUTANTE	9	Happy Girl	51	7	J. Salinas	D. Alvarez
0—0—4	10	La Verito	51	6	B. Parra	O. Aliaga
DEBUTANTE	11	Manimir	51	1	J. Torres	E. Bravo
6	12	Pagoa	51	5	O. Cerda	A. Martínez
0—0—5	13	Piquerina	51	9	E. Leiva	R. Chellew

TERCERA CARRERA.— 1.000 metros.— Handicap.—

6—0—6	1	Olearia	58	2	S. Arellano	D. Bernal
5—0—5	2	Fils de Roi	5[illegible]	[illegible]	I. Sandoval	L. Alvarez
0—3—4	3	Pr. Ascocés	54	1	L. Yáñez	G. Mancilla
6—0—1	4	Victorioso	51		J. Aliaga	J. Inda
2—3—3	5	Larky	49		R. Clavería	H. Jara
3—5	6	Baritono	45		Fdo. Arredondo	G. Avila
— — —	7	Cachativa	45		J. Torres	A. Martínez

CUARTA CARRERA.— 1.000 metros.— Ind. 17.28.— (Primera de la Triple inicial.)

0—	1	Ambarina	56		E. Romero	Fdo. Castro
0—0	2	Lady Bird	56		G. Saavedra	R. Pérez
0—0	3	Págame	56	1	S. Arellano	D. Bernal
5—0—0	4	Jean Bart	50		L. Yáñez	D. Bernal
0—0—4	5	Samourai	47		J. Salinas	D. Bernal
0—0—0	6	Fariseo	53		R. Arredondo	O. Leiva
0—0—0	7	Oidora	51		P. Hernández	A. Martínez
0—	8	La Furibonde	45		N. N.	L. Valle
0—0	9	Mare Rose	50	11	C. González	O. Aliaga
0—3—2	10	Pocaho Sup	49		R. Clavería	U. Bravo
2—5—0	11	Batista	46	1	J. Torres	E. Vidal
5—4—0	12	Horóscopo	56		C. Jorquera	L. Herrera
0—0—0	13	Cumparsita	45	1	E. Leiva	R. Saavedra
REAPARECE	14	Mengano	45		L. Arquero	R. Chellew
REAPARECE	15	Sun Stream	45		N. N.	J. Bernal

CORRALES: 3 con 4 y 5; y 7 con 8.

QUINTA CARRERA.— 1.000 metros.— Ind. 47-66.— Segunda de la Triple Inicial.—

2	1	Agave	58	2	J. Salinas	C. Covarrubias
—	2	Sunderland	55	3	G. Saavedra	A. Abarca
3—1—3	3	Aky	51	1	O. Cerda	D. Araya
0	4	Fontenoy	51	8	L. Arquero	H. Jara
0	5	Marchamar	51	4	L. Vásquez	R. Carvajal
2—2—4	6	Vital	51	10	P. Hernández	O. Urbina
5—4—1	7	Animoso	48	5	N. N.	O. Urbina
0—3—1	8	Manhur	50	9	J. Torres	E. Bravo
0—0—0	9	Pinto	50	7	R. Clavería	J. Castro R.
1—9—0	10	Liat	46	6	L. Duque	I. Saavedra

Corral: 6 con 7.

SEXTA CARRERA.— 1.900 metros.— Handicap.— Tercera de la Triple Inicial.—

0	1	Marigan	62	3	O. Saavedra	R. Carvajal
5—3—2	2	M. Moon	60	8	G. Farfán	O. Urbina
0	3	Chumbo	53	6	J. Aliaga	L. Herrera
4	4	Jusito	52	5	J. Salinas	G. Sarmiento
6—3	5	Aaron	49	7	J. Torres	R. Chellew
0—4—4	6	Brisca	47	1	R. Clavería	H. Jara
0—6—1	7	Palmador	45	2	F. Arredondo	G. Avila
0—5	8	Responsable	45	4	L. Arquero	R. Pérez

SEPTIMA CARRERA.— Clásico "A. Jackson".— 2.400 metros.— Apuesta a ganador solamente.—

0—1—2	1	Punchi	52	2	S. Azócar	L. Romero
3	2	Silvinho	52	4	L. Yáñez	H. Alcántara
6—5—2	3	Rissotto	49	1	J. Aliaga	D. Bernal
5—2—1	4	Floreciente	48	3	C. Jorquera	A. Padovani

OCTAVA CARRERA.— 1.400 metros.— Carrera Esecial.

5—0—4	1	Quintador	58	6	O. Saavedra	R. Saavedra
1—1—2	2	N. Buena	54	2	J. Salinas	C. Covarrubias
—0—0	3	Don Leonoro	51	1	G. Farfán	O. Leiva
2—1—4	4	Shariff	51	5	J. Aliaga	L. Herrera
2—5—0	5	Teuton	1	8	S. Azócar	J. Castro R.
3—3—5	6	Martillito	50	7	C. Jorquera	A. Padovani
1—1—1	7	Bossa Nova	47	3	O. Cerda	H. Navarro
2—0—1	8	Fox Face	45	4	R. Clavería	Alv. Breque

NOVENA CARRERA.— 1.000 metros.— Ind. 31-38.— (Primera de la Triple Final).

3—6—1	1	Floria	56	4	J. Aliaga	J. Inda
———0	2	Afinidad	54	1	N. N.	R. Pérez
0—5—5	3	Meridiano	54	7	G. Saavedra	G. Sarmiento
1—4—5	4	Patchouli	54	12	E. Romero	L. Romero
———	5	Conquete	53	10	L. Yáñez	H. Alcántara
0—2—3	6	Le Prophete	53	13	D. Ahumada	I. Saavedra
0—0—1	7	Totoralillo	53	6	R. Arredondo	O. Leiva
4—0—3	8	Carmen Rita	52	14	C. Jorquera	G. Mancilla
0—3—6	9	Catemarán	52	9	P. Cardoza	L. Herrera
—0—5	10	Mister Lucky	52	8	I. Sandoval	L. Alvarez
6—0—1	11	Nathali	52	5	R. Clavería	D. Alvarez
0—0—4	12	Pictórico	52	2	J. Monardes	L. Vásquez
—0—4	13	Renombrada	52	15	B. Parra	L. Vásquez
—0—0	14	Gorrioncita	51	11	J. Salinas	R. Carvajal
0—0—0	15	Coquea	49	3	O. Cerda	D. Araya

Corral: 12 con 13.

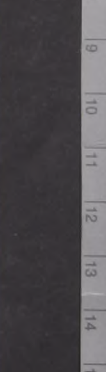
DECIMA CARRERA.— 1.300 metros. Segunda de la Triple Final.

0—1—6	1	Primay	55	9	G. Saavedra	D. Alvarez
0—0—2	2	Revoltoso	52	5	L. Mejías	D. Alvarez
0—4—0	3	Rapiñita	55	7	N. N.	D. Bernal
0—2—2	4	El Tremendo	54	3	R. Arredondo	O. Leiva
2—5—6	5	Buena Vista	51	13	E. Leiva	O. Leiva
1—11	6	Gran Mona	53	8	R. Clavería	L. Alvarez
0	7	Explorador	51	11	J. Monardes	L. Vásquez
0—0—0	8	Tarinna	51	10	B. Parra	L. Vásquez
1—6—0	9	Paoletta	51	1	J. Aliaga	J. Inda
5—2—0	10	Chinosca	50	12	J. Salinas	G. Sarmiento
Reaparece	11	Ninina	49	6	O. Cerda	G. Sarmiento
0—0—0	12	Conchalí	49	4	C. Jorquera	R. Saavedra
0—2—5	13	Gombaret	49	2	J. Parra	H. Navarro

Corrales: 1 con 2; 4 con 5; 7 con 8; y 10 con 11.

UNDECIMA CARRERA.— 1.000 mertos, Tercera de la Triple Final..

0—0	1	Bridgestone	57	11	J. Aliaga	L. Herrera
0—0	2	Yarúa	56	8	I. Sandoval	E. Bravo
Reaparece	3	Edelyoe	47	4	J. Torres	E. Bravo
0—6	4	Ilustrado	55	6	E. Romero	F. Castro
1—0	5	Aplaudida	54	9	J. Monardes	N. Ramírez
0—0	6	Estamboul	54	10	S. Arellano	L. Alvarez
0—4	7	Nijinsky	54	2	C. Jorquera	G. Mancilla
0—3—3	8	Rifeño	54	7	O. Saavedra	L. Vásquez
4—0—0	9	Versada	51	3	R. Clavería	D. Alvarez
2—4—0	10	Chumilla	49	5	O. Cerda	U. Bravo
0—0—1	11	Alyin	47	1	E. Leiva	R. Saavedra
4—2—6	12	Negro el 8	47	12	J. Parra	O. Aliaga
	DA	Tangerine	52	13	N. N.	L. Valle



★HIPODROMO CHILE★

RESULTADOS GENERALES

PRIMERA CARRERA.— 1.400 metros.— 11a. Serie.—

1.o TOYOPET (4), 53; por Farfadet y Harold's Pet, del señor Castillo, jinete Jorge Castillo . . .	2001	
2.o Trueno (19), 51; L. Hevia . . .	3603	7.20
3.o Tío Ñecla (3), 5; L. Muñoz . . .	2533	10.20
4.o Dorogoy (15), 48; R. Romero .	684	37.90
5.o Italo 2.o (14), 49; A. González .	9275	2.80
6.o Dardanelos (7), 52; B. García .	3962	6.50
7.o Oeste (1), 54; M. Alquinta .	2993	8.70
8.o Arovit (1), 49; P. Castillo	3266	7.90
9.o Colérico (6), 52; M. Ruiz	1223	21.20
10.o Otala (8), 52; E. Guajardo . . .	1914	13.50
11.o Chipriota (12), 50; C. Paredes .	1850	14.00
12.o Nildita (11), 51; B. Campos .. .	464	55.80
13.o Mi Millaray (9), 51; L. García . en corral con Trueno		
14.o Giambattista (2), 53; M. Flores en corral con Tío Ñecla		
15.o Achitabla (5), 52; D. Muñoz . .	1530	16.90
16.o Lady Sublime (16), 48; S. Alcaide	710	36.50
	36008	

GANADA por 1 3|4 cpo. el 3.o a 1|2 cpo. el 4.o a 3|4 cpo. y el 5.o a pesc.— Tiempo: 1.28.— Corrieron todos.— Prep. Rafael Castillo.— DIVIDENDOS: Eº 13; 4.60; 13,90 y 4,50.—Div. Viña Eº 9,20; 2,50; 11,60 y 3,80.

DESARROLLO.— Trueno salió en punta, seguido de Toyopet, Dardanelos, Dorogoy, Tío Ñecla y Chipriota. En tierra derecha avanzó Toyopet, que anuló la reacción de Trueno.

¿QUE HIZO SU CABALLO?— TOYOPET, con los punteros. TRUENO, en la vanguardia. TIO ÑECLA, sin empuje su avance final. DOROGOY, estuvo con los punteros. DARDANELOS, no fue capaz. ITALO SEGUNDO, avanzó desde los últimos lugares.

SEGUNDA CARRERA.—950 metros condicional.—

1.o COMPAÑIA (6), 53; por Colenzo y Sileana, del Stud La Ruca, jinete Gabriel Meneses	19392	
2.o Ganaflor (7), 51; J. Eguren en corral con Compañía		
3.o Lionesa (11), 53; D. Muñoz . .	4167	6.30
4.o Catana (4), 53; J. Pacheco . .	1558	16.80
5.o Cocaína (5), 52; E. Guzmán . .	1116	23.40
6.o Las Dalias (10), 53; Edo. Soto	1741	15,00
7.o Arrimada (2), 53; M. Alquinta .	647	40.40
8.o Britagua (3), 53; L. García . .	1330	19.60
9.o Natya (13), 53; B. García . . .	3945	6.60
10.o Mascarena (12), 53; Jn. Barrios	373	70.00
11.o Giralda (8), 53; L. Camus . .	1606	16.30
12.o Arminda (1), 53; O. Castillo .	137	190.50
13.o Tecuca (14), 53; P. Bustos . .	114	228.90
14.o Hija Dorada (9), 62; E. González	155	168.40
	36281	

GANADA por 8 cpos. el 3.o a pec. el 4.o a 1 1|4 cpo. el 5.o a 3|4 cpo.— Tiempo: 58.— Corrieron todas.— Prep. Daniel Torres.— DIVIDENDOS: Del corral Compañía-Ganaflor Eº 1,30; 1,30; 2,40 y 1,80.— Div. Viña Eº 1,50, 1,90; 2.60 y 2.00.—

DESARROLLO.— Britagua demoró algunos instantes la partida. Compañía quedó en punta, seguida de Natya. Más atrás, Catana, Cocaína y Ganaflor con Lionesa. Ultima, Tecuca. La puntera se distanció en tierra derecha.

¿QUE HIZO SU CABALLO?— COMPAÑIA de punta a punta y mirando para atrás su jinete. GANAFLOR avanzó en tierra derecha. LIONESA, mañoseó y avanzó abierta. CATANA, con las punteras. COCAINA entró segunda. LAS DALIAS, tuvo contratiempos.

TERCERA CARRERA.— 10ª serie A.— 1.400 metros.

1.o ORIFRAN (6), 51; por Oribero y Francesita; del Stud Pehuenche; jinete, Gabriel Meneses	15112	
2.o Novelista (5), 51; E. Guzmán	5270	6,20
3.o Calivorano (12), 50; C. Paredes ..	1065	30,80
4.o Adismon (11), 50; A. González ..	8445	3,90
5.o Purrehuin (7), 51; L. Caroca ...	1820	18,00
6.o El Rolo (1), 53; L. Hevia	214	152,80
7.o Humildad (13), 50; P. Sepúlveda	3959	8,30
8.o Rayadora (2), 52; Edo. Suárez ..	610	53,80
9.o Río Zanga (3), 52; D. Muñoz .	6572	5,00
10.o Eurasián (4), 51; L. García	569	57,60
11.o Tati (8), 51; Edo. Soto	1571	20.90
12.o Acertijo (10), 50; A. Parra	394	83,20
	45602	

GANADA por 3 cuerpos; el 3.o a 2 cuerpos; el 4.o a 1|2 cabeza; el 5.o a 1 1|2 cuerpo.— Tiempo. 1.27 2|5.— Retirado el (9), Uva Negra.— Preparador, Armando Lab.— DIVIDENDOS: Eº 2.20 y 1,40; 1,60 y 3,60.— VIÑA: Eº 2,70 y 1.70; 1,70 y 3.10.

DESARROLLO — Humildad señaló el camino. A su siga quedaron Orifrán, Novelista, Purrehuin, Calivorano y, último Acertijo. En tierra derecha y por los palos avanzó Orifrán que dominó con facilidad a Novelista.

¿QUE HIZO SU CABALLO?— ORIFRAN, vino colocado. Cambió la huasca su jinete cuando se cargó. NOVELISTA, en punta en la última curva. CALIVORANO, avanzó en tierra derecha. ADISMON tuvo contratiempos. EL ROLO, tardío avance.

CUARTA CARRERA.— 10a. serie B.— 1.400 metros.

1.o LONDON SMOG (8), 53; por Bokara y London Fog; del Stud El Salto; jinete, Gabriel Meneses ...	9479	
2.o Caro Kann (11), 51; B. García ..	3530	8,90
3.o Stout (10), 52; J. Castillo	5336	5,90
4.o Erly (9), 52; P. Castillo	594	53,10
5.o Chanterelle (12), 51; J. Salinas ..	6394	5.00
6.o Gitanería (5), 53; L. Camus	146	215,30
7.o Encantada (3), 53; M. Flores ...	3187	9,90
8.o Salteo (4), 52; N. González en corral con Encantada		
9.o Lucky Dream (15), 51; C. Paredes	110	285,40
10.o Papelón (16), 51; V. Barra	1886	16.70
11.o Mercurio (7), 53; Jn. Amestelly ..	265	118,80
12.o Histoire de Rire (6), 53; V. Bravo	2940	10,70
13.o Curiosilla (2), 53; D. Muñoz	979	32,20
14.o El Pelao (13), 51; Jn. Toro	5672	5,60
15.o Lady Sally (14), 51; C. Ocampo ..	914	34,50
16.o Bolarín (1), 53; M. Yáñez	2430	13,00
	43832	

GANADA por 1 3|4 cuerpo; el 3.o a 1 cuerpo; el 4.o a 1|2 cabeza; el 5.o a 2 cuerpos.— Tiempo. 1.27 4|5.— Corrieron todos.— Preparador, Víctor Contreras.— DIVIDENDOS: Eº 3,30 y 1,50; 2,10 y 1,60.— VIÑA: Eº 3,90 y 1,80; 2.30 y 2.40.

DESARROLLO.— Erly, Stout, Bolarín y London Smog se ubicaron en los primeros lugares. Más atrás quedaron Chanterelle, Lady Sally, que avanzó al cuarto lugar, y último Papelón. En tierra derecha avanzó London Smog, que pasó de largo ante los punteros.

¿QUE HIZO SU CABALLO?— LONDON SMOG: colocado y se cargó en tierra derecha. CARO KANN: al final avanzó libre. STOUT: atropelló. ERLY: estuvo con los punteros. CHANTERELLE: avanzó por segunda línea. GITANERIA: tardío avance.

QUINTA CARRERA.— 9a. serie.— 1.400 metros.

1.o INDOMABLE (15), 50; por Hilltop y Boscosa; del stud "Cristina G. de Muñoz"; jinete, M. Flores	1842	
2.o Rabioso (18), 49; C. Ocampo ...	1884	25,40
3.o Lenoz (4), 53; D. Muñoz	4604	10,40
4.o Shannon (9), 52; G. Pérez	4360	10,90
5.o Bombáceo (2), 54; L. Toro	13573	3,50
6.o Jersey (16), 50; E. Suárez ...	2118	22,60
7.o Pituquín (8), 52; C. Ojeda	1334	35,90
8.o Zas (12), 50; G. Meneses ...	7065	6,80
9.o Liberada (17), 50; B. Campos ...	323	147,80
10.o Ciba (14), 50; M. Ruiz	3491	13,70
11.o Aguacil (11), 50; E. Soto (en corral con el (12) Zas)		
12.o Cascabelero (3), 53; J. Martínez ..	942	50,80
13.o Beldad (5), 52; F. Venegas (en corral con el (14) Ciba)		
14.o Mercurio (7), 52; J. Amestelly ...	14690	3,30
15.o Blue Back (13), 50; G. Fernández .	663	72,10
16.o Jigger Girl (10), 51; A. Morales ...	7087	6,80
17.o Chorten (6), 52; M. Alquinta .. .	921	51,90
18.o Austral (1), 60; V. Bravo	1574	30,00
	66471	

GANADA por 2 1|4 cuerpos; el 3.o a 1|2 cuerpo; el 4.o a una cabeza, y el 5.o a 3|4 de cuerpo.— Tiempo: 1.27 2|5.— Corrieron todos.— Preparador: A. Muñoz.— DIVIDENDOS: Eº 26,00 y 5,90; 7,30 y 4,50.— VIÑA: Eº 21,90 y 5,00; 6,10 y 5,00.

DESARROLLO: Jersey señaló el camino. En su siga quedaron Indomable, Pituquín, Bombaceo, Lenoz y Liberada con Shannon. En tierra derecha Shannon emparejó al puntero Indomable que reaccionó para ganar en buen estilo.

¿QUE HIZO SU CABALLO?— INDOMABLE: con los puntero. RABIOSO: avanzó con energía en los metros finales. LENOZ: atropelló abierto. SHANNON: estuvo con los punteros en la recta final. BOMBACEO: no fue capaz. JERSEY: en punta.

SEXTA CARRERA.— 8a. serie.— 1.400 metros.

1.o MINDANGO (10), 52; por Maritain y Media Furia; del stud Suc. Carlos Nazar S.; jinete, J. Amestelly ...	21649	
2.o Picarda (5), 53; M. Yáñez	5647	9,70
3.o Viento del Mar (7), 53; J. Salinas ..	16670	3,30
4.o Clementina (3), 53; L. Caroca ..	10416	5,20
5.o Elkington (4), 53; A. Morales ...	9087	6,00
6.o Tarotaro (15), 51; E. Guzmán ...	2628	20,80
7.o Rocafort (6), 53; L. Camus ...	842	64,90
8.o El Camaleón (13), 51; M. Flores ..	1872	29,20
9.o Blagueur (11), 51; B. García ..	1190	45,90
10.o Cachuela (1), 54; J. Soto	424	128,80
11.o Descontenta (12), 51; J. Martínez ..	2505	21,80
12.o El Patrón (9), 52; D. Muñoz ..	2873	19.00
13.o Distintiva (8), 52; J. Castillo ..	144	377,90
	75947	

GANADA por 2 1|2 cuerpos; el 3.o a 1 cuerpo; el 4.o a 1|2 pescuezo, y el 5.o a 1 1|2 cuerpo.— Tiempo: 1.27.— Retirados: Adaluz (2), y Hezuela (14).— Preparador: A. Bullezú.— DIVIDENDOS: Eº 2,50 y 1,40; 1,90 y 1,40.— VIÑA: Eº 3,00 y 1,80; 2,80 y 1,90.

DESARROLLO: Viento del Mar "picó" al frente perseguido por Picarda, Rocafort, Mindango, Taro Taro y Cachuela. En los 1.200, Picarda quedó en primer lugar, 2.o Viento del Mar, 3.o Descontenta, 4.o Mindango y 5.o Elkington. Faltando 200, avanzó Mindango, venciendo con mucha facilidad a la puntera.

¿QUE HIZO SU CABALLO? MINDANGO, ganó terreno paulatinamente. PICARDA: punteó gran parte del recorrido. VIENTO DEL MAR: estuvo con los punteros desde el vamos. CLEMENTINA: muy al final se dejó ver. ELKINGTON: salió mal. En la recta se ubicó bien, pero no fue capaz de más.

SEPTIMA CARRERA.— Clásico.— 2.200 metros.

1.o BEN GURION (5), 55; por Souepi y Furtiva; del stud "Pamela"; jinete, P. Ulloa	15919	
2.o Adamita (8), 52; J. Toro	12592	3,60
3.o Cecil Hobbs (1), 60; C. Pezoa ...	3847	11,70
4.o Bell Boy (4), 55; L. Caroca ...	4932	9,10
5.o Cuadrapangue (6), 55; G. Meneses .	2627	17,20
6.o Gamal (2), 60; J. Pacheco	6575	6,90
7.o Tigrito (7), 55; J. Amestelly	16183	3,60
	62675	

GANADA por 6 cuerpos; el 3.o a 4 1|2 cuerpos; el 4.o a 2 1|2 cuerpos; el 5.o a 3 1|2 cuerpos, y el 6.o a 1|2 pescuezo.— Tiempo: 2.18.— Retirado: Templario (3).— Preparador: G. Sarmiento.— DIVIDENDOS: Eº 2,80 y 1,60, y 1,50.— VIÑA: Eº 3,00 y 1,50, y 2,20.

OCTAVA CARRERA.— 4a. serie.— 1.200 metros.

1.o DESPOTICA (5), 53; por Asombro y Duquesa; del stud "Guayacán"; jinete, J. Eguren	20706	
2.o Sardina (7), 50; D. Muñoz ..	7988	9,50
3.o Brillo de Luna (3), 55; J. Salinas .	15000	5,00
4.o Tiltil (13), 48; A. Parra	10360	7,30
5.o Lama (10), 49; C. Ocampo	10128	7,50
6.o Angelola (4), 53; E. Soto	3077	24,60
7.o Diosa Griega (8), 49; A. González	5011	15,10
8.o Cuarteada (11), 48; J. Castillo	2872	26,30
9.o Ever Dandy (1), 57; J. Amestelly ..	14848	5,10
10.o Diablo Fuerte (12), 48; E. Suárez ..	10842	7,00
11.o Maverick (6), 51; B. Campos	333	226,70
12.o Feliz Lady (9), 49; J. Martínez ...	3533	21,40
13.o Veril (2), 56; J. García	376	200,80
	105068	

GANADA por una nariz; el 3.o a 2 1|2 cuerpos; el 4.o a 1 cuerpo, y el 5.o a 2 1|2 cuerpos.— Tiempo: 1.13.— Corrieron todos.— Preparador: E. Rodríguez.— DIVIDENDOS: Eº 3,70 y 1,90; 2,50 y 2,10.— VIÑA: Eº 4,70 y 2,50; 2,60 y 2,50.

DESARROLLO: Veril salió en punta seguida de Despótica, Brillo de Luna, Tiltil y último Ever Dandy. En la última curva avanzó Sardina que luchó toda la tierra derecha con Despótica.

¿QUE HIZO SU CABALLO?: DESPOTICA: disputó la delantera. SARDINA: avanzó toda la recta. BRILLO DE LUNA: no fue capaz. TILTIL: tuvo contratiempos por los palos. LAMA: no pudo correr en punta. ANGELOLA: no fue capaz.

NOVENA CARRERA.— 3a. serie.— 1.400 metros.

1.o REDIABLO (3), 55; por Hipo y Grand Lady; del stud "Gustavo Rivera"; jinete, J. Amestelly	12533	
2.o Banda Azul (8), 52; J. Salinas	28389	2,90
3.o Quatre Fontane (7), 53; A. González	17332	4,70
4.o Guaruyá (6), 54; A. Morales	2449	33.10
5.o Trapial (13), 48; A. Parra	9130	8,90
6.o Endiablado (12), 48; E. Suárez ...	8250	9,80
7.o Alpechín (10), 49; J. M. Arevena .	10667	7,60
8.o Yacal (1), 58; J. Eguren	540	150,00
9.o Gingris (5), 54; E. Guajardo	6039	13,40
10.o Don Ciro (11), 48; C. Ocampo ..	10471	7,70
11.o Negrucillo (2), 56; J. Toro	4881	16,60
12.o D'Artagnan (4), 54; H. Salas	1832	44,20
	112522	

GANADA por 1 pescuezo; el 3.o a 2 1|2 cuerpos; el 4.o a 3|4 de cuerpo, y el 5.o a 3 1|2 cuerpos.— Tiempo: 1.24 3|5.— Retirado: New Lord (9).— Preparador: F. Castro.— DIVIDENDOS: Eº 6,50 y 1,60; 1,30 y 1,50.— VIÑA: Eº 4,80 y 1,40; 1,40 y 1,50.

DESARROLLO: Alpechín señaló el camino. En su siga quedaron Banda Azul, Negrucillo, Don Ciro, Trapial con Gingris. Ultimo Rediablo. En tierra derecha Banda Azul se abrió a más de media cancha. Por el centro avanzó Rediablo que en la meta domin a la puntera.

¿QUE HIZO SU CABALLO?: REDIABLO: venía de los últimos. BANDA AZUL: en punta. QUATRE FONTANE: con los punteros. GUARUYA: de los último, atropelló. TRAPIAL: colocado. ENDIABLADO: colocado.

DECIMA CARRERA.— 4a. serie.— 1.400 metros.

1.o SNOW MAN (14), 50; por Lujoso II y Snow Girl; del stud "Lealtad"; jinete, E. Soto	1666	
2.o Elida (13), 50; J. Salinas	16918	5,40
3.o Moderato (4), 55; J. Amestelly ...	14718	5,50
4.o Tres Amores (3), 56; E. Guajardo ..	2923	31,40
5.o Bromista (8), 53; A. Morales ..	9544	9,60
6.o Chivateado (12), 50; D. Muñoz .. .	26853	3,40
7.o Shalom (7), 54; C. Pezoa	14758	6,20
8.o Bacul (9), 52; F. Meneses ..	5967	15,40
9.o Pay Roll (11), 52; G. Meneses ...	890	102,90
10.o Lanco (15), 49; J. Duarte	15359	5,90
11.o Fuego (10), 52; A. Parra	2198	41,70
12.o Pronto (6), 55; V. Ubilla	1502	61,00
13.o Telero (2), 57; L. García	262	349,10
14.o Gol de Chile (1), 57; E. Guzmán ..	336	272,30
15.o Novice (5), 55; L. Caroca	11469	8,00
	127362	

GANADA por 1 1|4 cuerpo; el 3.o a una nariz; el 4.o a 1 1|4 cuerpo, y el 5.o a un pescuezo.— Tiempo: 1.25 1|5.— Corrieron todos.— Preparador: H. Cisternas.— DIVIDENDOS: Eº 55,00 y 6,60; 2,00 y 1,80.— VIÑA: Eº 30,50 y 4,80; 1,70 y 1,70.

DESARROLLO: Shalom y Moderato disputaron la delantera. Más atrás quedaron Tres Amores, Bromista, Chivateado y Lanco con Snow Man. En tierra derecha avanzaron Elida, Moderato por los palos y Tres Amores. Por el centro surgió en incontenible avance Snow Man que dominó con facilidad.

¿QUE HIZO SU CABALLO?: SNOW MAN: como exhalación surgió. ELIDA: estuvo en punta. MODERATO: disputó la delantera desde la salida. TRES AMORES: con los punteros. BROMISTA: no fue capaz. CHIVATEADO: colocado.

UNDECIMA CARRERA.— 5a. serie.— 1.400 metros.

1.o CARILLON (10), 50; por Cherasco y Carta Blanca; del stud "El Golf"; jinete, C. Ocampo	26363	
2.o Chicodiablo (7), 51; J. Toro	17365	4,60
3.o Mitzukawa (3), 52; M. Alquinta ..	8902	8,90
4.o Majestuoso (16), 49; A. Parra ...	8569	22,10
5.o Star Line (8), 51; E. Soto ...	10546	7,50
6.o Tarjetero (9), 51; L. Caroca ..	20704	3,80
7.o Píndaro (13), 50; A. Herrera	1757	45,10
8.o Madrecita (12), 50; B. Campos	450	176,00
9.o Lady York (11), 50; U. Gaete	745	106,30
10.o Pretencioso (14), 50; C. Paredes ..	807	98,20
11.o El Sokol (1), 54; D. Muñoz	3306	24,00
12.o Konia (2), 53; E. Guzmán	7731	10,20
13.o Vandolena (15), 50; M. Flores ..	906	87,40
14.o Oro Turco (4), 52; P. Bustos	570	138,90
15.o Azucarado (6), 51; J. Martínez ..	3329	23,80
	110044	

GANADA por 1 3|4 cuerpo; el 3.o a 3 cuerpos; el 4.o a 1 3|4 cuerpo, y el 5.o a 1|2 cuerpo.— Tiempo: 1.25.— Retirado: Shangay lang (5).— Preparador: J. Inda.— DIVIDENDOS: Eº 3,00 y 1,50; 1,50 y 2,00.— VIÑA: Eº 3,20 y 1,40; 1,40 y 2,90.

DESARROLLO: Konia, Chicodiablo y Carillón quedaron en punta. En definitiva Carillón quedó al frente seguido de Píndaro, Chicodiablo y Majestuoso. En tierra derecha el puntero mantuvo ventajas pese a que se cargó.

¿QUE HIZO SU CABALLO?: CARILLON: en punta casi todo el recorrido. CHICODIABLO: tuvo que cambiar de línea. MITZUKAWA: avanzó en tierra derecha. MAJESTUOSO: tuvo contratiempos. STAR LINE: muchos tropiezos. TARJETERO: no pudo avanzar libre.

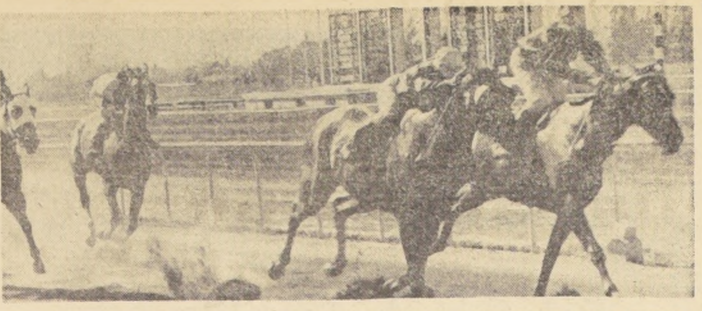
DUODECIMA CARRERA.— 6a. serie.— 1.400 metros.

1.o MUNDIAL (14), 48; por Hooligan y Macolla; del señor Juan Muñoz R.; jinete, P. Castillo	8963	
2.o Taguao (4), 53; A. González	16724	5,20
3.o Fachoso (12), 49; C. Ocampo	16621	5,20
4.o Gianpiero (13), 48; E. Suárez	10754	8,00
5.o Noblesse (15), 48; A. Parra	1194	72,20
6.o El Tigre (7), 51; J. Salinas	5123	16,80
7.o La Más Linda (2), 54; J. Barrios ..	7162	12,00
8.o Serenera (8), 51; J. Toro	5231	16,50
9.o Indirecto (10), 50; B. García	6723	12,80
10.o Bisiesto (5), 50; L. Camus	5029	17,10
11.o Pelayo (11), 50; U. Gaete	3867	22,30
12.o Pepé (3), 54; J. Martínez	3940	21,90
13.o Vislingo (9), 51; J. Amestelly	20872	4,10
14.o Aguanahí (6), 51; J. Eguren	6472	13,30
15.o Gana Fácil (1), 55; R. Jaque	1032	83,50
	119707	

GANADA por 1|2 pescuezo; el 3.o a 1|2 cabeza; el 4.o a 1|2 pescuezo, y el 5.o a 1|2 cabeza.— Tiempo: 1.26.— Corrieron todos.— Preparador: J. Muñoz R.— DIVIDENDOS: Eº 9,60 y 2,30; 1,70 y 2,10.— VIÑA: Eº 10,70 y 3,00; 2,10 y 1,80.

DESARROLLO: La Más Linda quedó adelante. Más atrás se ubicaron Bisiesto, Indirecto, Aguanahí, Fachoso, Pepe y último Vislingo. En tierra derecha y por los palos atropelló violentamente Mundial que en la meta dominó a Taguao.

¿QUE HIZO SU CABALLO?: MUNDIAL: con bríos se hizo presente por los palos. TAGUAO: atropelló muy castigado. FACHOSO: estuvo en punta. GIANPERO: atropelló con bríos. NOBLESSE: tuvo contratiempos. EL TIGRE: tardío avance.



Sin estilo, pero en el primer lugar, llega Julio Eguren con Despótica, por nariz derrotó a Sardina. Una llegada que entusiasmó la tarde hípica.

GANO POR SEIS CUERPOS

BEN GURION: UN TRIUNFO MUY COMODO

BEN GURION reapareció en el clásico "Alejandro H. García" con un inobjetable triunfo sobre Adamita.

El pupilo de Guillermo Sarmiento vino colocado desde la salida y estuvo en todo momento en los lugares de avanzada. En los comienzos de tierra derecha arremetió con suma facilidad, para anular los intentos de Adamita, que ganó terreno por segunda línea.

El fracaso del favorito Tigrito fue la nota destacada de esta carrera, en la que no participó Templario. Ben Gurión tuvo la segunda cotización en las preferencias del público.

LA CARRERA: Adamita estuvo en el pique en la delantera. Por dentro avanzó al primer lugar Cecil Hobbs. Por el centro lo hizo Adamita, que dejó pasar al puntero, para enseguida buscar los "palos". Tercero se colocó Ben Gurión, a media cancha, y más atrás Cuadrapangue con Gamal. En las otras colocaciones quedaron Tigrito con Bell Boy.

PRIMERA PASADA: Al pasar por primera vez frente a la meta, Cecil Hobbs mantenía dos cuerpos sobre Adamita. A igual distancia corría Ben Gurión, seguido a medio cuerpo de Cuadrapangue. Quinto quedó Gamal. Sexto, Tigrito, y último, Bel Boy.

RECTA DE INDEPENDENCIA: Cecil Hobbs mantenía el liderato con dos cuerpos sobre Adamita, seguida muy de cerca por Ben Gurión. Cuarto quedó Cuadrapangue y más atrás Gamal, Tigrito, comenzando a descontar, y último siempre Bell Boy.

1.000 METROS: En los 1.000 metros, Cecil Hobbs corría con dos cuerpos sobre Ben Gurión. Tercera quedó Adamita y cuarto Tigrito por la última línea. Quintos, Cuadrangue con Gamal. Bell Boy en la otra ubicación.

CURVA DE LOS 500 METROS: En los 500 metros decayó el puntero. Avanzó Ben Gurión, que no tuvo problemas para emparejar la línea del líder. Adamita se mantenía por los palos. Gamal y Cuadrapangue quedaron en una línea. De atrás descontaba Bell Boy.

TIERRA DERECHA: Por el centro de la cancha, y con mucha comodidad, Ben Gurión quedó en punta. Comenzó a distanciarse cada vez más el pupilo de Guillermo Sarmiento. Adamita, por los palos, mantenía el segundo lugar. De atrás, Bell Boy descontaba con seguridad. Cecil Hobbs decaía en su accionar y Tigrito se quedaba.

ORDEN FINAL: La meta sorprendió a Ben Gurión con 6 cuerpos de ventaja sobre Adamita, que mantuvo la segunda colocación. 3º, Cecil Hobbs, a 4 1|2 cuerpos. 4º, Bell Boy, a 2 1|2 cuerpos. 5º, Cuadrapangue, a 3 1|2 cuerpos; 6º, Gamal, a 1|2 pescuezo, y 7º y último, Tigrito.

BEN GURION, con la eficiente y acertada conducción de Pedro Ulloa, empleó para los 2.200 metros el buen tiempo de 2.18.

"Sólo un Fustazo"

PEDRO ULLOA (Ben Gurión). — "En los 1.200 metros se quiso parar. Le pegué un fustazo. Respondió y se acercó a los punteros. En todo moento me dí cuenta que peleaba la carrera. Siempre cómodo en su accionar".

JUAN TORO (Adamita).— "En los 1.000 metros tuvo un ligero contratiempo al ser, levemente, cargado por Ben Gurión. No influyó en el resultado ese percance. Tuve una buena pasada por dentro al ingresar a tierra derecha".

CARLOS PEZOA (Cecil Hobbs). — "Tenía instrucciones de correr como se presentara. Corrí adelante. Corre a pedazos. No se le va a quitar nunca esa "maña". No es mala su carrera".

LUIS CAROCA (Bell Boy).— "Me mandaron a correr cuarto, pero no tuvo la ligereza necesaria para colocarme entre los punteros que eran más rápidos que él. Lo traje de atrás y en la recta atropelló con muchas energías".

GABRIEL MENESES (Cuadrapangue).— "Corrió bien y sin contratiempos de importancia. No fue capaz de más..."

JORGE PACHECO (Gamal). — "En ningún momento fue capaz. Hasta los 1.000 metros corrió con ganas. De ahí para adelante no fue capaz".

JUAN AMESTELLY (Tigrito).— "Corrió muy bien. Cumpliendo instrucciones me vine de los últimos. En los 1.200 metros me acerqué. Acorté aún más las distancias en los 900 metros. Faltando 600 metros quedé tercero en una línea con Cecil Hobbs. Cuando lo "armé" torció el cuello y quedó ahí mismo. Lo paré faltando 50 metros para la meta".

TRIPLE FINAL: LA MEJOR

El siguiente fue el movimiento en las apuestas triples que se jugaron en el Hipódromo Chile:

TRIPLE INICIAL: Un total de 3.717 vales entraron en juego. El N.o 4 TOYOPET, tenía 168 vales. Cada vale quedó con un dividendo nominal de Eº 47,80. En la segunda válida, el corral N.o 6 COMPAÑIA y N.o 7 GANAFLOR, totalizaron 123 vales. Cada vale quedó con un dividendo nominal de Eº 68.60. En el remate de esta triple todos los vales se canjearon y su distribución fue la siguiente:

1	EL ROLO	0	Eº
2	RAYADORA	1	8.028.70
3	RIO ZANGA	20	401,40
4	EURASIAN	1	8.028,70
5	NOVELISTA	31	259,00
6	ORIFRAN	41	186,70
7	PURREHUIN	1	8.028,70
8	TATI	5	1.605,70
9	UVA NEGRA	0	—.—
10	ACERTIJO	1	8.028,70
11	ADISMON	15	535,20
12	CALIVORANO	0	—.—
13	HUMILDAD	5	1.605,70

LA COMBINACION TOYOPET - COMPAÑIA - GANAFLOR y ORIFRAN dio un dividendo de Eº 186,70.

TRIPLE CENTRAL: Un total de 6.016 vales entraron en juego. El N.o 8 LONDON SMOG, totalizó 1.305 vales. Cada vale quedó con un dividendo nominal de Eº 10,00. En la segunda válida se impuso el N.o 10 MINDANGO. Cada vale quedó con un valor nominal de Eº 28,50. En el remate de esta carrera se canjearon todos los vales cuya distribución y lo que pagaban, fue la siguiente:

1	CECIL HOBBS	27 Eº	481,30
2	GAMAL	16	812,20
3	TEMPLARIO	—	—.—
4	BELL BOY	36	360,90
5	BEN GURION	94	138,20
6	CUADRAPANGUE	14	928,20
7	TIGRITO	152	85,50
8	ADAMITA	117	111,10

LA COMBINACION LONDON SMOG - MINDANGO - BEN GURION dio un dividendo de Eº 138,20.

TRIPLE FINAL.— La cifra record de 25.220 vales entraron en juego. El N.o 3 REDIABLO totalizó 3.618 vales. Cada vale quedó con un dividendo nominal de Eº 15,10. En la segunda válida se impuso el N.o 10 CARILLON, con 780 vales jugados. En el remate de esta triple los vales en juego se distribuyeron de la siguiente manera:

			Al primero	Al segundo
1	GANA FACIL	1	Eº 41.248,70	Eº 10.312,20
2	LA MAS LINDA	22	1.874,90	468,70
3	PEPE	29	1.422,40	355,60
4	TAGUAO	107	386,00	96,40
5	BISNIETO	50	825,00	206,20
6	AGUANAHI	36	1.145,80	286,40
7	EL TIGRE	26	1.548,70	396,60
8	SERENERA	24	1.718,70	429,70
9	VISLINGO	188	245,50	61,40
10	INDIRECTO	44	937,50	234,40
11	PELAYO	9	4.583,20	1.145,80
12	FACHOSO	136	303,30	75,80
13	GIANPIERO	70	589,30	147,30
14	MUNDIAL	54	763,90	191,00
15	NOBLESSE	0	—.—	—.—

LA COMBINACION REDIABLO - CARILLON - MUNDIAL dio un dividendo definitivo de Eº 763,90. Con el N.o 4 TAGUAO, un dividendo definitivo de Eº 96,40.

DECIMOTERCERA CARRERA.— 7a. serie.— 1.400 metros.

1.o LOBSAN (10), 51; por Parral y Fabulosa; del Stud "Pehuenche"; jinete, G. Meneses	31564	
2.o Jeannie James (8), 51; E. Guzmán.	3598	
3.o Ñancul (3), 52; B. García	13101	
4.o Hill Peter (17), 49; A. Parra ...	3698	
5.o Yaverán (2), 53; N. González ..	1350	
6.o Espuela (16), 49; J. Salinas ..	6715	
7.o Better Not (6), 51; L. Caroca ..	5583	
8.o Perdida (4), 52; J. Amestelly ..	29202	
9.o Las Rosas (9), 51; —. Barrios ..	9064	
10.o Track Master (5), 52 N. Alquinta	6932	
11.o Bongo (18), 48; C. Ocampo	17862	
12.o La Cámara (13) 50; E. Suárez ..	5573	
13.o Mauchito (11), 51; P. Gaete ...	292	
14.o Vicario (1), 54; A. González ...	1493	
15.o Gran Soñador (12), 50; C. Paredes	2105	
16.o Diablillo (7), 51; J. Eguren ...	3319	
17.o Las Tordas (14), 50; J. Martínez	7431	
	148882	

GANADA por 3 cuerpos; el 3.o a 2 1|2 cuerpos; el 4.o a 2 1|2 cuerpos; el 5.o a 1 pescuezo.— Tiempo, 1.26 2|5.— Retirado (15), Rayero.— Preparador, A. Lab.— DIVIDENDOS: Eº 3,40 y 2,00; 5,50 y 3,30.

DESARROLLO.— Jeannie James tomó la iniciativa. En su siga quedaron Ñancul, Bongo, Diablillo y décimo Lobsán. En tierra derecha Jeannie James corría con dos cuerpos al frente. Por los palos surgió Lobsán, que a 100 metros dominó a la puntera.

¿QUE HIZO SU CABALLO?— LOBSAN: de los últimos y atropelló como exhalación. JEANNIE JAMES: en punta. LA CAMARA: avanzó. HILL PETER: estuvo con los punteros. YAVERAN: con tropiezos actuó. ESPUELA: no fue capaz.

MULTA DE Eº 70 PARA L. CAROCA

PRIMERA CARRERA.— Reclamaciones: A. González (Italo Segundo) contra C. Paredes (Chipriota), por cerrar en las primeras distancias. Con lo visto por los jueces se multó en Eº 50 a J. Castillo (Toyopet), por cerrarse en las primeras distancias. C. Paredes (Chipriota) contra S. Alcaide (Lady Sulime), por abrir en los 500 metros; éste contra E. Guajardo (Otala) y P. Castillo (Arovit), por cerrar el primero y abrir el segundo en los 500 metros, obligándolo a levantar y abrir. Se multó en Eº 50 a Ernesto Guajardo y en Eº 30 a Pablo Castillo. B. Campos (Nildita) quedó rezagada al partir. Comprobado.

Reunión N.o 8.— 10a. carrera.— Se suspende por 15 días a Pedro Bustos (2 al 17 de marzo).

TERCERA CARRERA.— Reclamó E. Guzmán (Novelista) contra L. Caroca (Purrehuin), por cerrar en los 1.200 metros. Se multó a Luis Caroca en Eº 70. Dieron cuenta: L. García (Eurasián), que partió rezagado. Comprobado. A. Parra (Acertijo), que su animal se cargaba a los palos, no pudiendo exigirlo normalmente. Se suspende a Acertijo por 30 días. Se presentó el preparador de Río Zanga a manifestar su disconfirmidad con la carrera de su caballo, pues se encuentra en muy buenas condiciones en sus ejercicios previos.

CUARTA CARRERA.— Dio cuenta V. Bravo (Histoire de Rire) que su animal saltó hacia adentro al partir, quedando rezagado. Comprobado.

QUINTA CARRERA.— Por excederse en el peso J. Amestelly (Mercurio) contra C. Pezoa (Shannon) y J. Martínez (Cascabelero) por abrir el primero y cerrar el segundo en los 600 metros, obligándolo a levantar. Comprobado. G. Meneses (Zas), contra F. Venegas (Beldad), éste contra M. Flores (Indomable) y A. Morales (Jigger Girl), por cerrar en los 600 metros. Se multó en Eº 50 a Arturo Morales por haber causado todos estos tropiezos al cerrarse sin la distancia necesaria. B. Campos (Liberada) contra C. Pezoa (Shannon por pegarle 3 huascazos a su animal a 250 metros de la meta. Sin comprobación.

OCTAVA CARRERA.— Reclamos: E. Suárez (Diablo Fuerte) y C. Ocampo (Lama) contra J. Castillo (Cuarteada) por cerrar en los 950 al primero y en los 900 al segundo. Se suspende por 10 días a Jorge Castillo (2 al 11 de marzo). J. Salinas (Brillo de Luna) contra D. Muñoz (Sardina) por cerrar al entrar a tierra derecha. Se multa en Eº 30 a Desiderio Muñoz y se notifica al preparador de Sardina que la adiestre para correr. J. Amestelly (Ever Dandy) contra A. González (Diosa Griega) por cerrar a 200 de la meta. Se multa en Eº 30 a Adolfo González. Dieron cuenta: J. Amestelly (Ever Dandy) que su animal no se empleó en las primeras distancias. A. González (Diosa Griega) que su animal cambiaba de mano en el curso de la carrera. Se notifica a su preparador que debe presentar Certificado Veterinario a la Junta de Comisarios en día de carreras para inscribirla. A. Parra (Tiltil), que se estrelló en el partidor cortándose la correa de un espolín. Se suspende por 30 días a Veril.

NOVENA CARRERA.— 8a. Carrera: La Clínica Veterinaria informó que Cuarteada sufrió una herida.

9a. Carrera: Dio cuenta J. Toro (Negrucillo) que su animal se fue de punta al partir y, posteriormente, no le respondió, notándolo delicado.

DECIMA CARRERA.— Reclamó A. Parra (Fango) contra C. Pezoa (Shalom) por cortarle la línea a los pocos metros corridos. Se multó a Carlos Pezoa en 30 escudos. Dieron cuenta: E. Guzman (Gol de Chile) que partió rezagado. Comprobado. L. Caroca (Novice) que su animal no se empleó. Se suspende por 30 días a NOVICE. C. Pezoa (Shalom) que su animal se cargó a los palos en tierra derecha, no pudiendo exigirlo normalmente. A. Parra (Fango) que no pudo cumplir las instrucciones de correr adelante por haberle cortado la línea el competidor del lado.

UNDECIMA CARRERA.— J. Toro (Chicodiablo) contra C. C. Ocampo (Carillón) por cortarle la línea a cien metros de la meta. Se multó con Eº 50 a Carlos Ocampo por cambiar de línea en la recta. Dio cuenta E. Soto (Star Line) que su animal saltó hacia afuera al partir. Comprobado. L. Caroca (Tarjetero), su animal quedó muy mal al ser abierto al partir. Comprobado.

DUODECIMA CARRERA.— Reclamó L. Camus (Bisiesto) contra B. García (Pepe) por cortarle la línea en los 600 metros. Se multó en Eº 40 a Bernardo García. Dieron cuenta: R. Jaque (Gana Fácil) que su animal no le respondió. Se suspende por 30 días a GANA FACIL. J. Amestelly (Vislingo) que su animal se retacó al partir y posteriormente levantó la cabeza y mañoseó. Su Preparador no quedó conforme con su actuación.

DECIMOTERCERA CARRERA. Dieron cuenta: E. Suárez (La Cámara) que partió rezagado. Comprobado. J. Barrios (Las Rosas) que notó delicada a su yegua. Su Preparador no quedó conforme con la carrera de su pupila.

BEN GURION MOCHO MULATO		
	Souepi	Epigram
		Sousse
	Furtiva	Forest Row
		La Polla

Ben Gurion nació el 9 de octubre de 1963. Vino a las ventas con el nombre de Nahueltoro.

Peligrosa Caída de Hernán Olguín

Un serio accidente sufrió en las primeras horas de ayer el látigo HERNAN OLGUIN, mientras galopaba a un producto de dos años.

H. Olguín llegó temprano a la pista palmeña y le fueron solicitados sus servicios para galopar a la potranca Pitra, al cuidado de Aliro Sepulveda. Cuando terminaba su ejercicio se asustó, cambiando de línea bruscamente, y sin dar tiempo a su jinete a una maniobra salvadora.

El impacto con las barandas fue recio y espectacular. El jinete H. Olguín fue trasladado de inmediato a la Clínica Asociación Chilena de Seguridad. En dicho recinto asistencial se le comprobó una herida en la cabeza (parte posterior) de ocho centímetros de largo. También acusaba fuertes dolores en las costillas, esperándose el examen radiográfico para determinar en forma definitiva las lesiones.

LA NACION
SANTIAGO DE CHILE DOMINGO 26 DE FEBRERO DE 1967
FUNDADO EL 14 DE ENERO DE 1917



Así lucharon colocolinos y universitarios, con la fuerza que refleja Campos en su entrada, con la arriesgada intervención de Santander y el ritmo veloz y de dientes apretados con que Valentini busca cubrir las espaldas de su arquero. Gran partido y un empate gustador ofrecieron estos elencos criollos.

"U" - Colo Colo:

Choque que Prestigia al Fútbol Nacional

En una brega vibrante, intensa y emotiva, albos y azules exhibieron, en un solo partido, atributos futbolísticos y físicos que confirman el buen momento de nuestro balompié

Las confrontaciones de Colo Colo y Universidad de Chile, son tradicionalmente importantes. Pero cuando lo hacen en la competencia oficial, por la proyección que tienen los puntos en disputa, a veces toman demasiadas providencias defensivas, y aunque el choque siempre alcanza contornos atractivos, cuidan demasiado y la brega, tensa y dramática, a ratos es demasiado conservadora para ser muy intensa.

En esta oportunidad no aconteció eso, quizás si por tratarse de un compromiso amistoso, aunque en un certamen internacional, y los dos cuadros ofrecieron un partido vibrante, emotivo, de buen fútbol y de variantes en el marcador, que recibieron, al momento de la despedida, el aplauso generoso y merecido, de esas 60.000 personas que llegaron a presenciar el match, y que vieron un excelente y dramático cotejo.

Empezó mejor Colo Colo.— Y cosa extraña, esa superioridad se debió a que el elenco popular fue más rápido y utilizó más la velocidad, que su adversario, que tiene en esa herramienta su mejor arma. Y no se trata solamente de que Colo Colo haya corrido más, sino que trasladó la pelota de su defensa al ataque, y la movió en el mediocampo, con más presteza, con mayor rápidez, que los azules, un tanto conservadores en esa fase del partido.

El gol de Bravo, luego del contrataque llevado por "Chamaco" Valdés, el disparo de éste en un vertical, fue el reflejo y confirmación de lo que estamos afirmando. En esos instantes Colo Colo, dirigido por Walter Jiménez y Valdés, el primero más retrasado en posición defensiva y el otro al apoyo neto como le gusta, ofreció lo mejor de su faena del primer tiempo.

Bien plantada la defensa, con un Clariá que está jugando cada día con más confianza en sus medios, con "Chita" Cruz anulando a Yávar, con Valentini bien sobre Ramírez, y con Gonzalez, ayudado en ese sector por Jiménez, custodiando bien a Araya, el elenco albo parecía camino de una clara victoria sobre la "U". Lamentablemente, para sus posibilidades, Zelada y Bravo, no supieron aprovechar bien las oportunidades, que desde el mediocampo o los punteros Moreno y Astudillo en sus bandas, generaron.

Y la "U" fue lenta, pero perceptiblemente rehaciéndose y empezando a encontrarle el ritmo a los albos. Reinoso inmovilizó a Jiménez y Hodge paró, con fútbol y sobre todo fuerza, al hábil pero poco luchador Valdés.

Sobre la hora, y en una genialidad de Pedro Araya, U. de Chile logró equilibrar el marcador como consecuencia de ese trabajo que comenzó a partir de los 25 minutos de la primera etapa y que merecía el premio alcanzado.

Pero el 2º tiempo tenía reservada una nueva y dramática sorpresa al público, que creía que ya había sido suficiente con el buen primer tiempo de albos y azules.

Efectivamente, la "U" entró en la etapa final a "degollar", a arrollar a su adversario y a ponerlo "nocaut" rápidamente. Utilizó ahora aquella arma a que hacíamos alusión: la velocidad. Y arrolló a un Colo Colo sorprendido por el cambio de ritmo, y la tonalidad avasalladora de su antagonista.

Guillermo Yávar, Jaime Ramírez y Pedro Araya, empujados por sus hombres de medio campo, "se echaron a correr" y enloquecieron a la defensa colocolina, logrando dos goles espectaculares y tener presuntivamente liquidado el partido.

Pero eso no estaba tan claro para los de Colo Colo. Y sacando fuerza de flaquezas, en un esfuerzo inesperado, debieron parar primero a sus rivales y luego de lograr estabilizar el ritmo, a uno más de acuerdo a su estilo, empezaron a buscar con tesón y en viril reacción, mejor suerte.

Algunos errores en la banca de U. de Chile (como el inexplicable cambio de posiciones que por un rato realizaron Reinoso y Hodge), más un cambio en el ataque albo, entrando Beyrut, pasando al centro Zelada, lograron lo que parecía imposible.

Y ahora la tromba fue alba. La "U" se vio empatada también en pocos minutos y luego, al parecer más enteros físicamente los de Colo Colo, arrinconada en su zona defensiva, sucediéndose las acciones angustiosas en la valla de Astorga.

En ese ritmo se llegó al término del partido, con el público en vilo, con gritos de gol ahogados en las gargantas y con dos elencos que, a pesar del cansancio explicable, por el ritmo de la brega, lucharon hasta el minuto 90, por lograr la victoria final. El empate, de tono espectacular y vibrante, fue un justo premio para el esfuerzo de esos muchachos, que recibieron con sus brazos en alto el aplauso generoso y recompensador del público. — JUAN CARLOS FRANCO.

PEÑAROL: CAJA DE SORPRESAS

Peñarol es equipo que nunca se sabe a ciencia cierta cuánto es lo que puede rendir. Cambia en forma impresionante de una noche a otra. Ante la "U" el martes, no mostró nada, absolutamente nada y el cuadro de Urrutia se paseó en el campo sin tener adversario al frente. Desganados, sin fuerza, sin coraje, sin habilidad, el bi-campeón mundial trapeó con sus entorchados y pergaminos y dejó una sensación de inseguridad en sus propios medios, que nuestra afición, comentó con desdén: ¿Pero este equipo es dos veces campeón del mundo, no puede ser?.

Sin embargo ante Vasas, y luego de los primeros 15 minutos en que pareció que el "vértigo" húngaro, repetiría la dosis de goles que ofreció en su debut ante Colo Colo, los orientales fueron tomando contacto entre sí, adquiriendo confianza, jugando el balón con seguridad y lentamente fueron equilibrando una lucha que ya antes, en el camarín, se les presentaba adversa.

Felizmente partieron de regreso ayer en la mañana, porque ya al final, llegar al Hootel Emperador y encontrar a Roque Máspoli, tomándose la cabeza a dos manos, porque no tenía a quién hacer jugar, por lesiones reiteradas, era una pose casi normal. Sin Rocha, sin Spencer, sin Joya, castigados Tabaré González, Nelson Díaz, era muy poco lo que se podía esperar del "saldo". Y sin embargo empataron y estuvieron a punto de ganar. A puro ñeque, a pura habilidad e incluso con mucha inteligencia.

Es que el fútbol uruguayo ha conseguido, de tanto jugar a nivel internacional, con equipos individualmente superiores, perfeccionar el sistema de "cerrojo", resguardar con cautela su área grande, llegar a dominar una manera de jugar, que está, nos parece, por sobre todo sistema o planificación de juego, sería, dura y rígida. Cuando se tiene la habilidad que poseen los jugadores de Peñarol, se hace fácil cumplir cualquier misión, aún al tranco como lo hacen y si a ello se agrega, ese espíritu, ese afán, esas ansias ganadoras, el panorama se obscurece para el rival, como se le obscureció a Vasas y como también se le complicó a Santos durante todo el primer tiempo, cuando debió enfrentarlos.

Peñarol es equipo lento, excesivamente lento, pero existe una equivocación sobre su estado físico, tienen estado físico para soportar noventa minutos de juego. A su ritmo. Tienen fuerzas para sacar el balón desde atrás y proyectarlo al área rival con pases largos y medidos. Lo que no tienen es velocidad, rapidez de músculos y de nervios, porque en cuanto a rapidez mental, la tienen y en grado sumo. Ahí está el tercer gol, que les permitió por primera vez en el partido pasar a la vanguardia en el marcador. Estaban atrincherados atrás, todos pendientes de los centros de los punteros húngaros que estuvieron toda la noche tratando de sacudir a la defensa. Hubo un quite en un costado, la cabeza arriba, el pase largo y la entrada randa de Cabrera que entre dos defensas disparó violentamente consiguiendo la cifra. Eso es tener chispa mental, eso se llama saber jugar al fútbol, aprovechar el milímetro, la fracción de segundo y encajar el "zapatazo", justo.

Vasas en cambio, tiene todo lo que le falta a Peñarol. Ritmo, velocidad, solidez defensiva, fuerza y contundencia en ataque, pero le falta lo poco que posee el cuadro uruguayo y que lo explota con habilidad y todas las veces que puede, la maniobra sorpresiva, el chispazo genial, la tan manida "inspiración", que durante años y años ha sentado sus reales en el Río de la Plata.

Para nosotros Vasas jugó un partido falso, muy por bajo sus rendimientos anteriores y cómo lo señaló el entrenador Lajos Czorda, "frente a Católica tenemos que ganar, es difícil que nuestro equipo pueda cumplir otra vez una actuación tan pobre." Pero tuvo una virtud, luchó hasta el final, insistió en una manera de jugar, que es la única que puede romper el "cerrojo", el jugar por las puntas y provocar centros y centros hasta que un defensa falle a se realice un saque defectuoso o se produzca el desorden ante las continuas sacudidas de un lado a otro. El gol de Mezoly el zaguero central, fue producto de este accionar. Tres centros, largos y altos, anunciados, pero que obligan a los defensas a cambiar de frente con rapidez, cuando no se tiene, como no la tiene Peñarol en sus desplazamientos, viene el desórden y se producen los claros, el claro por donde se metió Mezoly y anotó la cifra con entrada violenta y espectacular.

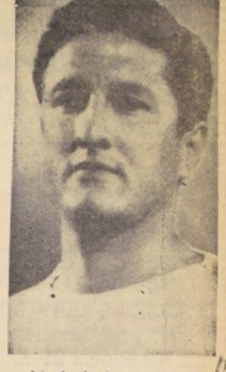
Un cotejo que en realidad fue bastante bueno, pero que el público no logró meterse, porque había quedado con el sabor a angustia y drama, que fue el que le ofreció el cotejo preliminar entre la "U" y Colo Colo.

ALFREDO LEONEL PARRA.

ACUSA WALTER JIMENEZ:

"Su Política Equívoca me Alejó de Colo Colo"

Nota de ALEX VILLAL



El Tuñín es un restaurante céntrico muy pequeño y muy acogedor. Sus murallas, adornadas con redes de pescadores, estrellas marinas y algunas algas, crean un ambiente que invita a la charla y al esparcimiento.

Grandes ventanales miran hacia la calle Agustinas, mientras que en un extremo, un extractor de aire produce un suave ronroneo que es acallado por las voces de los parroquianos. Estos son casi siempre los mismos. Todo el mundo se conoce y las conversaciones se deslizan con facilidad de una mesa a otra.

Y los futbolistas extranjeros que se encuentran actuando en nuestros clubes, han hecho del Tuñín su centro de reunión. Allí almuerzan y comen en un ambiente de camaradería difícil de encontrar en otro lugar. Y entre estos no puede faltar Walter Jiménez, el extraordinario jugador argentino, que ha conmovido el ambiente futbolístico, al dejar a Colo Colo, después de cuatro años de actuación.

Ahora Jiménez está en A. Italiano y las críticas, las conjeturas y las especulaciones por su actitud, son el cominillo del día.

A Jiménez lo encontramos ayer a la hora de almuerzo en el Tuñín. Le explicamos el motivo de nuestra visita: nosotros queríamos saber que había de cierto tras toda esa ola de rumores. Deseábamos conocer su versión, sin distorsiones ni falsos conceptos.

Walter se mostró complacido. En realidad, se dan tantas versiones, hay tanto que aclarar, se especula tanto, que hasta los mismos protagonistas se encuentran confundidos. Por eso, Walter Jiménez se alegra de tener la oportunidad de aclarar su alejamiento de Colo Colo. Casi no hay necesidad de pregunta. Walter se desahoga. Sus declaraciones son fuertes pero valederas.

"Colo Colo me quería. Después de cuatro años de actuaciones, creo que la gente colocolina se encariñó conmigo. Y yo con ellos. Cómo no se va a encariñar uno con la gente de Colo Colo. Por eso quería quedarme, desgraciadamente, no fue así y tuve que irme, pero lo hago amargado y desilusionado.

"Las dificultades con Colo Colo, tuvieron su origen el año pasado. Después del partido con Rangers, conversé con Guillermo Herrera, le dije que tenía un buen ofrecimiento de Colombia, pero que preferiría quedarme en el club. Don Guillermo me ofreció 50 millones, en circunstancias que yo pedía 60. En realidad, la diferencia no era tan grande y como yo salía de vacaciones, me prometió que al regreso estaría todo arreglado. Me fui a Buenos Aires tranquilo y feliz de seguir en Colo Colo. Confiado de que a la vuelta no habrían problemas y todo sería solucionado armónicamente.

"Pero al regresar me encontré con una desagradable sorpresa: Ya no se me ofrecía 50 millones, sino que sólo 35. Cómo podía aceptar eso, en circunstancias que había declinado un ofrecimiento de 70 millones en Colombia por permanecer en Colo Colo.

Traté de arreglar la situación en forma cordial, pero Guillermo Herrera ya no tenía nada que ver en el asunto. Debía entenderme con una comisión que se había nombrado con el objeto de arreglar a los jugadores. Yo consideré que estaban tratando de aprovecharse de la situación. Aún hay más, Guillermo Herrera desmintió el ofrecimiento que hizo antes de mi viaje a Buenos Aires, pero en aquello oportunidad estuvieron de testigos Andrés Prieto y José García".

Walter Jiménez hace una pausa. Por los amplios ventanales entra una suave brisa y los ruidos de la calle llegan débilmente hasta el recinto.

"Con todos estos problemas encima, jugué el primer partido del Hexagonal. Sufrimos una derrota estrepitosa. Y qué sucedió entonces: Lo mismo de siempre. Guillermo Herrera no se apareció por el camarín. Para qué iba a hacerlo, cuando a él lo único que le interesa son las victorias. En la derrota no se reciben abrazos ni felicitaciones, entonces Guillermo Herrera desaparece y no sólo él, sino que todos los dirigentes de Colo Colo. Son los jugadores, entonces, y el entrenador, los que deben hacer frente a las críticas, producto de las malas actuaciones que se deben, en gran parte, a la mala política que impera en Colo Colo.

"Creo que no hay un equipo que haya sufrido lo que Colo Colo en la temporada pasada. Sin embargo, pese a los innumerables problemas que enfrentamos a través de todo el año, conseguimos salir adelante, pero ésto se debió a nuestro esfuerzo, mientras los dirigentes permanecían ausentes".



FRENTE A UNIVERSIDAD DE CHILE en el Hexagonal. Walter Jiménez cumplió su última actuación, defendiendo la casaquilla alba. En la nota gráfica, Jiménez recibe las felicitaciones de los universitarios al término del encuentro.

Jiménez ahora habla con rapidez, se desahoga y su crítica se dirige hacia aquellas personas que tienen en sus manos la administración de la institución alba.

"Ellos hacen un juego político; les interesa más la figuración personal que la buena marcha del club. No saben cuidar un plantel. Y no lo digo por mi alejamiento. Este es un hecho evidente, dejan ir a su gente y no contratan a jugadores que puedan reemplazarlos acertadamente. Colo Colo está en vísperas de participar en la Copa Libertadores y esto no sólo los perjudica a ellos, sino que también a todo el fútbol chileno.

"Colo Colo ha perdido prestigio en los últimos años por una mala administración. Yo no soy nadie para juzgar a Colo Colo. Me duele dejarlo por esa hinchada tan numerosa y tan fiel. Sé que es gente del pueblo que vibra con sus victorias y que sufre con las derrotas. Pero Colo Colo ya no es respetado, por su errada política. Esa gente terminará un día por cansarse y abandonará al club, cuando por el contrario, Colo Colo debía ser cada día más grande".

Pero, Walter, lo interrumpimos, ¿cuáles fueron aquellas declaraciones de Guillermo Herrera que a Ud. le molestaron?

—"Guillermo Herrera dijo que yo era un semilla de maldad dentro de Colo Colo, refiriéndose a mi vida privada.

"Basándose en esto, el contrato quedaba supeditado a mi actuación privada. Estuve cuatro años en Colo Colo; durante ese largo tiempo me han conocido como un jugador rendidor y parejo. La misma prensa se ha encargado de corroborar lo que digo. Ahora, en mi quinto año en Colo Colo, no podian hacerme eso. Ese es el verdadero motivo de mi alejamiento de la tienda alba.

"No puedo aceptar que se mezclen en mi vida privada. Esta me pertenece a mí. Yo soy una persona normal y tengo derecho a divertirme como cualquier hombre. Pero dentro de la cancha soy responsable, me entrego por completo a la hinchada, qué domingo a domingo llega al Estadio. No a los dirigentes. ¿Hago algún mal en eso? Yo creo que no, porque mis diversiones están dentro de lo normal y se pueden apreciar en mis actuaciones.

Anoche mismo, sin ir más lejos, yo sabía que no estaba bien, hacia mucho que no juagaba, sin embargo mi juego fue más que regular.

Jiménez termina de almorzar, algunos conocidos que se encuentran en una mesa cercana le hacen una broma. El sonríe y continúa.

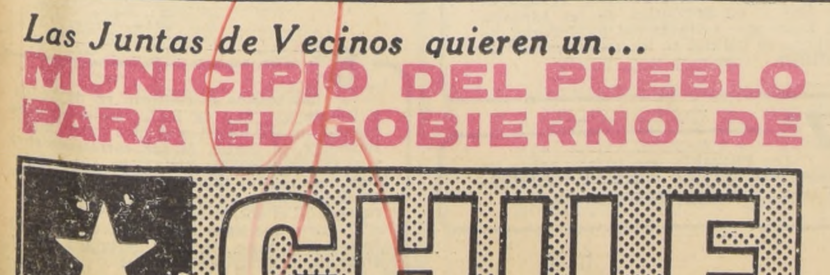
—"El día que supe lo que Guillermo Herrera habló de mí, Audax me llamo. Conversé con los dirigentes y aceptaron mis condiciones. En seguida hablé con Andrés Prieto, le di mis razones y lo mismo hice con la comisión directiva de Colo Colo.

"En Audax Italiano he quedado bien, claro que no participaré en la Copa Libertadores, que podría haberme reportado buenos beneficios, pero acá tengo la seguridad de recibir los sueldos oportunamente. En cambio en Colo Colo uno para ver el dinero tiene que hacer huelgas, pasar dolores de cabeza y molestias. Se recibe finalmente, pero después de muchas discusiones".

Son casi las cuarto de la tarde. En el Tuñín queda muy poca gente. Casi no hace calor. Nos levantamos y nos despedimos de Walter Jiménez que aún permanecerá unas minutos en el restaurante.



Esta es la escena del gol que consiguió Cabrera para Peñarol, poniendo en ventaja al conjunto oriental sobre Vasas 3-2. Corrió 25 metros para luego clavar el balón lejos del alcance de Varga. Atónitos observan: Meszoly, Ihaz y Mathsz, mientras el autor festeja en el suelo la conquista.



PREMIOS PARA EL CONCURSO "ESTRELLAS DEL DEPORTE, EL TEATRO Y LA CANCION"

- **UNA CASA PREFABRICADA** de dos dormitorios, living-comedor, cocina y baño, de la Compañía Agrícola y Forestal "COPIHUE" S. A.
- **DIEZ TELEVISORES "GELOSO"**, de Bonacic y Caro Ltda., Vicuña Mackenna 2245.
- **VEINTE MILLONES DE PESOS** en artículos tejidos de "ROSE MARIE REID", con su nueva línea Elizabeth Stewart, fabricados en Chile por Industrias Textiles "REVLON".
- **DIEZ MILLONES DE PESOS** en artículos para el hogar de la firma "ANTIVERO" S. A. C. Radios portátiles a transistores, radios de sobremesa, jugueras, en el local 11 de Ahumada 254, Apoquindo 4765, y en Viña del Mar, Etchevers 215.
- **CUARENTA RELOJES "CHEVRON"**, importados por "RELOJERIA GABOR", Estado 48.
- **OCHO MILLONES DE PESOS** en artefactos para el hogar: refrigeradores, cocinas y estufas a gas licuado, con sus equipos completos, de la firma "ABASTIBLE", Vicuña Mackenna 55.
- **DELANTALES y OVEROLES** del Rey de los Delantales, "JULIN SERRA", de San Antonio 559 y Diagonal Cervantes 684.
- **PELOTAS DE FUTBOL** y artículos deportivos, de la Casa de Deportes "HERNAN SOLIS", Galería Imperio 831.
- **OBRAS FAMOSAS** de la literatura universal, de "LIBRERIA RENACIMIENTO", Estado 50.
- **DISCOS PHILIPS** de la Casa "RADIOLANDIA", de José Ricart, Diagonal Cervantes 806.

CONCURSO "AÑO DEL CINCUENTENARIO":

JUNTE A LAS "ESTRELLAS" Y "COPIHUE S. A." LE REGALARA UNA LINDA CASA PREFABRICADA

Canje o venta del Album de "Estrellas del Deporte, el Teatro y la Canción", en dos horarios: 9 a 12.30 y de 15 a 19 horas, de lunes a viernes — Sábado, en la mañana. Respondemos a los concursantes que nos escriben.

La Compañía Agrícola y Forestal "COPIHUE S. A." regalará a los participantes del concurso "Estrellas del Deporte, el Teatro y la Canción", una hermosa casa prefabricada de dos dormitorios, living-comedor, cocina y baño. Usted pone el terreno y nosotros le ponemos la casa prefabricada.

Este es uno de los millonarios galardones que integran la cadena de premios del certamen de las "Estrellas".

Viva donde viva, amigo lector, o donde usted quiera transportarla, la casa prefabricada le prestará utilidad, bajo todas las condiciones climáticas, en el campo, en la playa o en la cordillera.

Junte a las "Estrellas" y desde ese mismo instante Ud. inicia la posibilidad de la casa prefabricada propia.



FRESIA SOTO, la talentosa cantante juvenil chilena que recibió el espaldarazo de la popularidad definitiva durante el Festival de la Canción, celebrado recientemente en Viña del Mar, será, dentro del concurso millonario de las "Estrellas", quien, a no dudar, acaparará una enorme legión de partidarios. ¡Se lo merece de sobra, esa belleza morena que es la simpatiquísima Fresia Soto!

FORMA DE OBTENER EL ALBUM

Desde el día 2 de febrero último LA NACION está publicando los cupones que en cantidad de VEINTE (20) permiten al lector canjearlos por un Album de las "Estrellas". Otra forma de adquirir ese importante documento para concursar es comprarlo en la suma de mil pesos, en nuestras oficinas situadas en el primer piso de LA NACION, calle Agustinas 1269.

Tanto el canje como la venta la atendemos en dos horarios, matinal y vespertino. En la mañana, de 9 a 12.30 horas, y en la tarde, de 15 a 19 horas, de lunes a viernes. Sábado, solamente en la mañana.

CORREO DE LAS "ESTRELLAS"

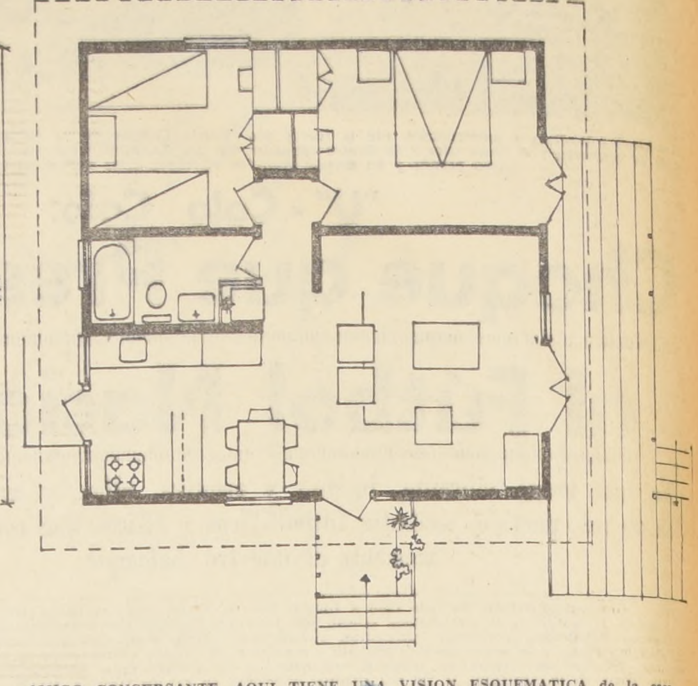
Como ya es habitual en esta parte de la crónica diaria, damos respuesta a las cartas que nos envían a nuestra casilla 81-D de Santiago los lectores de provincias y de la metrópoli.

RUBEN DARIO MENESES, Valparaíso.— En la semana próxima el Album de las "Estrellas" estará a la venta en ese puerto, el más lindo del litoral. Paciencia, amigo porteño. Muy amables sus conceptos sobre el concurso.

ALBERTO PARDO, Valdivia.— Los cupones tienen que ser VEINTE (20), nada más. Usted decide la forma de remitirlos. Lea la información que en párrafo aparte entregamos a los lectores de provincias. No hay de qué.

EMETERIO BARRIENTOS, Ancud.— A nuestro juicio, usted está en las mismas condiciones de los concursantes de Arica, Iquique, Antofagasta, es decir, de todo el Norte Grande, y debe emplear la vía postal aérea. Nos alegramos que sean muchos los que aspiran a concursar. ¡Vivan los ancuditanos!

ELIECER VILLARROEL, Talca.— El CERTIFICADO POSTAL es lo más recomendable. La otra pregunta se la responderemos en el transcurso de la próxima semana. Nuestro deseo es que participe, aunque sea pretencioso decirle, todo Chile en el certamen. Muy gentil su carta y a sus órdenes aquí en "Estrellas del Deporte, el Teatro y la Canción".



AMIGO CONCURSANTE, AQUI TIENE UNA VISION ESQUEMATICA de la casa prefabricada que obsequiará la COMPAÑIA AGRICOLA FORESTAL "COPIHUE S. A." a uno de los concursantes del millonario certamen de las "Estrellas". Participe ahora mismo en el concurso y esta hermosa casa podrá ser suya.

En Rosario juega Deportivo Luminor

El Club Deportivo "Luminor", viajó esta mañana a la vecina localidad de Rosario, donde enfrentará con sus tres equipos, al Deportivo "Juventud Guacarhue" de esa localidad.

La delegación salió en un bús especialmente contratado. Los partidos se jugarán en la tarde y el regreso se hará alrededor de las 19 horas.



40° NACIONAL DE NATACION:

ROSITA GUZMAN MEJORO RECORD DE CHILE EN 200 METROS ESPALDA

VALPARAISO, 24 (Especial para LA NACION, por Armando Jorquera Márquez).— Tres records fueron mejorados durante la tercera jornada del 40° Campeonato Nacional de Natación que se está disputando en este puerto, y que tiene por escenario la pileta del Club Playa Ancha. Los registros que fueron mejorados son los de 200 metros espalda todo competidor, donde la notable Rosita Guzmán se impuso con 2' 56" 2|10, mejorando el viejo record de la recordada Ruby Bonder, que era de 2' 57" 8|10 y que había sido establecido en 1957. En la misma prueba, la juvenil María Simunovic también sobrepasó esa marca, anotando buenos 2' 25" 7|10.

El segundo registro superado fue en los 100 metros estilo espalda infantil, que correspondieron a la posta de 4 por 100 metros cuatro estilos, Ketty Laroque fue la estrella, al anotar un tiempo de 1.35.3, que de paso permitió al cuarteto que además integraron Juanita Fuster, Claudia Cortés y Jacqueline Messina, mejorar el record de la estafeta, dejándolo en 6' 20" 9|10.

BASES DEL CONCURSO

1° El lector deberá llenar las páginas del ALBUM "ESTRELLAS DEL DEPORTE, EL TEATRO Y LA CANCION" con las fotografías de los deportistas, actores y cantantes que se publican en "LA NACION", en el orden y ubicación que a cada uno se le señale en el ALBUM.

Es necesario hacer presente la conveniencia que existe para los lectores de "LA NACION" de llenar totalmente su ALBUM, o, mejor dicho, la mayor cantidad de ALBUMES, ya que recibirá un boleto por cada seis páginas llenas y, por cada ALBUM completo, adicionalmente, dos boletos más.

Cada boleto da derecho a participar en uno de los Sorteos Menores, el más próximo a la fecha en que se haya efectuado el canje, y en el GRAN SORTEO FINAL.

2° El ALBUM del CONCURSO, podrá ser adquirido por los lectores de "LA NACION" en dos formas: a) canjeándolo por 20 cupones que se publican en dicho diario; y b) comprándolo al precio de E° 1 (Un Escudo) en nuestras oficinas, Agustinas 1269 o en las Agencias de Provincias o en los quioscos de venta de diarios y revistas a través del país.

3° Los Sorteos Menores se llevarán a efecto en las siguientes fechas: **el Primero**, en el mes de abril y podrán participar en él todos los boletos canjeados hasta el 30 de Marzo; **el Segundo**, en el mes de Julio y tomarán parte en él todos los boletos canjeados en los meses de Abril, Mayo y Junio; el Tercero, en el mes de Septiembre y participarán en él todos los boletos canjeados en los meses de Julio y Agosto, y **el Cuarto**, en el mes de Noviembre y en él entrarán, solamente, los boletos canjeados en los meses de Septiembre y Octubre.

El CONCURSO se CERRARA el 31 de Octubre.

El GRAN SORTEO FINAL, se realizará en el mes de Diciembre de 1967 y en él participarán todos los boletos canjeados hasta el 31 de Octubre. En consecuencia, como se ha explicado, los boletos que se canjeen tienen opción a participar en UN SORTEO MENOR y en el GRAN SORTEO FINAL.

4° Los Sorteos Menores se llevarán a efecto en el PROGRAMA "PANTALLAS DEL DEPORTE", del Canal 13 de la Universidad Católica, que dirige y anima el famoso locutor Hernán Solís.

El GRAN SORTEO FINAL, se hará en las tómbolas de la Polla Chilena de Beneficencia ante un Notario Público, el día y hora que se avisará oportunamente.

5° Los boletos tendrán Serie y Número y, tal como los de la Polla Chilena de Beneficencia, la numeración empezará con el número 1.001 y terminará con el 51.000. La primera Serie será la "A" y continuarán en orden alfabético hasta las que sean necesarias.

6° Los boletos que darán derecho a participar en los Sorteos serán canjeados, por las páginas que haya llenado el lector (un boleto por cada seis páginas completas de un álbum) en nuestras oficinas de Agustinas 1269 y, en Provincias, en las Agencias que funcionan a través del país, cuyas direcciones se indican en las columnas de "LA NACION"

7° Los PREMIOS que podrán ganar los participantes de este interesante CONCURSO se señalan en información aparte.

8° Los boletos se emitirán en duplicado a fin de que uno de los ejemplares quede pegado en el ALBUM y el otro entre, materialmente, al Sorteo Menor correspondiente y al GRAN SORTEO FINAL, ya que, repetimos, todo boleto tiene derecho a participar en dos Sorteos: en uno de los Sorteos Menores y en el GRAN SORTEO FINAL.

El boleto que haya obtenido premio en un Sorteo Menor, no pierde el derecho a participar en el Gran Sorteo Final.



FOTOS DE LOS ASTROS PARA LLENAR SU ÁLBUM

CONTRERAS — J.M. LAURIDO — H. LOAYZA — C. BLANCO — D. SANCHEZ — MARIA DUVAUCHELLE

Envío del Album de las "Estrellas" a provincias

El Concurso "ESTRELLAS DEL DEPORTE, EL TEATRO Y LA CANCION" aún no completa sus contactos con los Agentes Distribuidores de LA NACION a lo largo del país, respecto de los detalles de entrega y envío del ALBUM para su posterior entrega a través del sistema de CANJE o VENTA a los lectores concursantes.

En nuestro deseo de facilitar a los lectores de provincias la adquisición del ALBUM DE LAS "ESTRELLAS", y su consecuente participación en los sorteos previos y en la gran final de diciembre próximo, hemos consultado en el Servicio de Correos la forma segura de permitir que los concursantes de Chile puedan, simultáneamente con los de la capital, CONTAR OPORTUNAMENTE CON EL ALBUM.

Mediante el sistema de CERTIFICADOS, el Concurso "ESTRELLAS DEL DEPORTE, EL TEATRO Y LA CANCION" está en condiciones de atender la demanda de álbumes desde las provincias. En consecuencia, los lectores pueden enviar una carta CERTIFICADA con los VEINTE (20) CUPONES canjeables por un ALBUM, o bien el valor correspondiente a UN ESCUDO (E° 1.—) en estampillas de franqueo postal. ¡No lo olvide, amigo lector, no envíe dinero en sus cartas, hágalo en franqueo postal!

¿Cuánto cuesta el envío del ALBUM DE LAS "ESTRELLAS" en forma CERTIFICADA? Por correo ordinario, SEISCIENTOS PESOS (E° 0,60), y por VIA AEREA, su valor es de MIL TRESCIENTOS PESOS (E° 1,30).

Lo anterior significa, concursantes de provincias, que si desean COMPRAR el álbum de las "Estrellas", deben remitir en estampillas de correo el valor correspondiente al álbum, MAS la cantidad anteriormente señalada para su remisión CERTIFICADA. Esto último, desde luego, a plena elección del concursante, es decir, correo ordinario o por vía aérea. El interesado deberá consignar en la carta su nombre completo y dirección con letra clara.

Los sobres deben venir dirigidos en la siguiente forma: CONCURSO "ESTRELLAS DEL DEPORTE, EL TEATRO Y LA CANCION", Diario LA NACION, Casilla 81-D, Santiago.

FUTBOLERIAS

REABIERTAS CONVERSACIONES ENTRE LA U. C. Y GALLARDO

Julio Gallardo reapareció ayer en los entrenamientos de Universidad Católica, práctica que se cumplió en la mañana en el Estadio Santa Rosa de Las Condes. El piloto cruzado se vio ganoso, o igualmente sus compañeros Adriazola y Tobar. Gallardo aún no ha renovado con la U. C. pero las conversaciones están muy adelantadas y no se a raro que el contrato sea firmado en las próximas horas. Para este objeto, el goleador centro delantero será retirado de la Bolsa de Contratación, para que la operación sea directa. Según rumores, Gallardo habría reconsiderado su determinación de abandonar la tienda universitaria, para vestir de blanco.

MEJORA ISELLA

La lesión que mantiene alejado de las canchas a Néstor Isella no ha sido de la gravedad que se pensó en un principio y el jugador fue autorizado por el doctor Mauricio Wainer para que realice ejercicios livianos, en procura de recuperar su mejor estado. De todas maneras volverá a ser examinado el lunes y ahí se sabrá si puede retornar al equipo cruzado en los primeros partidos de la Copa Libertadores de América.

SE POSTERGARIA MATCH COLO COLO-UC

Dirigentes de Universidad Católica y Colo Colo continúan las gestiones oficiales para conseguir la postergación del match que deberán disputar el sábado 4 de marzo en la iniciación de la Copa Libertadores de América. Ambos clubes prefieren enfrentarse el martes 7. La explicación a este cambio de fechas obedece a que, según estiman los directivos, el público, los aficionados, están acostumbrados a ir al fútbol los martes y no los sábados.

SANTIAGO GARCIA A ANTOFAGASTA

Santiago García, el joven entrenador que tuviera buen éxito la temporada pasada conduciendo al primer elenco de San Antonio Unido, vicecampeón del Ascenso, dirigirá esta temporada al cuadro de Antofagasta Portuario, según lo estipula un contrato firmado recientemente con la entidad norteña.

Santiago García viajó el miércoles a Antofagasta y estuvo en las prácticas del equipo, luego de lo cual se trasladó a Chuquicamata para ver y recomendar a algunos jugadores, que fueron aceptados por los dirigentes antofagastinos.

García ya firmó su contrato por un año, y aunque no se dieron a conocer las condiciones en que quedó, se adelantó que son altamente favorables en lo económico y deportivo.

REGRESO PEÑAROL

A las 10.30 horas de ayer regresó a Montevideo la delegación del Club Peñarol que finalizó su actuación en el Campeonato Hexagonal. En el puerto aéreo de Pudahuel los peñarolenses fueron despedidos por dirigentes de U. Católica, Rubén Malcuore y Pedro Segal partieron agradecidos de las atenciones recibidas en su estada en Santiago, especialmente de los dirigentes de la UC, que pusieron a su disposición todas las dependencias del club estudiantil, especialmente el Estadio Santa Rosa de Las Condes, haciéndoles grata su permanencia que los hizo sentirse como en su propia casa.

LUIS VARGAS INTERESA AL CHAGO

Luis Vargas, puntero derecho de Audax Italiano que fuera enviado por los itálicos a la Bolsa en la suma de 80 mil escudos no ha llegado a ningún arreglo, pero sí hay varios clubes que se interesan por él, especialmente Santiago Morning. Claro está que la suma en que se cotiza Vargas, es un poco alta. De sacarlo Audax Italiano de la Bolsa, inmediatamente lo compraría el club autobusero.

SIGUE EXODO A EL SALVADOR

Ya son varios los jugadores chilenos que actúan en El Salvador. Actualmente triunfan allá Miguel Hermosilla, Ricardo Sepúlveda, Luis Hernán Alvarez y Andrés Paretti. Ahora parte al país centroamericano el jugador Salas, de Audax Italiano, que obtuvo de los verdes su libertad de acción. Además ayer pasó por el Aeropuerto de Pudahuel el ex arquero argentino de Magallanes, Colechio, que viaja acompañado de dos cracks transandinos para enrolarlos en el fútbol salvadoreño.

TORNEO DE LOS SEIS

En la cancha del Club Juventud Atacama se inicia esta tarde el Décimo Campeonato de Los Seis. En esta oportunidad se enfrentarán desde las 15 horas Palestino con Defensor Boroa; Santiago Morning con Germania y Magallanes con Juventud Atacama. Los cuadros profesionales actúan con sus equipos de cuarta especial. La cancha del club organizador está ubicada en el Paradero 15 de la Gran Avenida.

COMPARENDO U. CATOLICA— ANDRES PRIETO

Para el 15 de marzo tiene fecha el comparendo en el que se deberán enfrentar los representantes de Universidad de Católica y el entrenador Andrés Prieto, por incumplimiento de contrato, según el coach. El juicio del trabajo se ventila en el Sexto Juzgado. La demanda es del orden de los 220 mil escudos.

GANO PALESTINO EN HONDURAS

Palestino debutó en Honduras con un ajustado triunfo sobre la preselección local. La apertura del marcador corrió por cuenta de Tambasco, la más reciente conquista tricolor. El segundo tanto lo consiguió Villagarcía. El descuento fue fue obra del centro delantero Flores. La segunda actuación del equipo nacional será esta tarde, frente al mismo rival.

FERNANDO PEREZ A LA U. TECNICA

Universidad Técnica consiguió el pase de Fernando Pérez, delantero que el año pasado cumplió buenas actuaciones en defensa de Deportivo Colchagua, de San Fernando. Pérez juega indistintamente de centro delantero ó interior adelantado. Buena conquista para los estudiantes técnicos.

EN LA U. C. ESPERAN RESPUESTA DE FDO. RIERA

Cuando Fernando Riera estuvo en Santiago con el Club Benfica, dirigentes de Universidad Católica, trataron de conseguir su regreso a Chile, para que se hiciera cargo del fútbol cruzado. Las conversaciones fueron privadas, pero trancendió que el ofrecimiento fue concreto y que el cotizado coach aseguró que enviaría sus pretenciones por escrito ya de vuelta a Lisboa. Han pasado los días y la contestación no llega. A lo mejor las recientes buenas actuaciones del equipo lusitano han retrasado la determinación de Riera.



JULIO GALLARDO, el goleador centro delantero de la U.C, está a punto de firmar nuevo contrato con el instituto cruzado.

SELECCION JUVENIL DE FUTBOL VIAJA MAÑANA

Solucionadas todas las dificultades que surgieron a último momento, el plantel cadete de la Asociación Central de Fútbol de Chile podrá viajar a Asunción para intervenir en el Campeonato Sudamericano Juvenil que se inicia el miércoles 1º de marzo.

Hasta el jueves en la noche la concurrencia de la selección juvenil a este evento sudamericano era dudosa, debido al alto costo del viaje y estadía, lo que felizmente se solucionó.

La delegación viajará mañana lunes a las 17,15 horas vía Aerolíneas Argentinas, con estada de una noche en Buenos Aires, para seguir el martes en la mañana a Asunción. Preside el grupo, el presidente del Plantel Cadete, Elías Vila; secretario, Abel Segundo Troncoso; tesorero, Hugo Cevo C.; médico, Dr. Patricio Arroyo Pinochet, Entrenador, José Santos Arias.

El equipo lo integran los siguientes jugadores: Jorge Orlando Anabalón Mena, Fernando Rubén Carvallo Muñoz, Pedro Hugo Cicamois Díaz, Daniel Orlando Díaz Muñoz, Manuel Jesús Gaete Collao, Luis Andrés Livingtone Balbotín y Alfredo Enrique Madrid Vargas, de Universidad Católica. Carlos Eduardo Arratia González, Pedro Alfonso Acuña Ramírez, Manuel Ginés González Lizama, Arturo Julio Guerrero Zamudio, Iván Efraín Negrete Providell, Héctor Eduardo Peralta Castillo y Octavio Alejandro Silva Vilches, de Universidad de Chile. Manuel Enrique Araya Díaz, Juan Carlos Amaya Villalobos y Ernesto Carlos Araneda Montalva, de Colo Colo. Mario Sergio Orellana Morales, de Unión Española, Miguel Portales Pinto, de O'Higgins.

El seleccionado juvenil chileno debuta, según la programación original, enviada por la Liga Paraguaya de Fútbol, el miércoles frente a Ecuador. Durante su estada en Asunción, la delegación nacional se hospedará en el Hotel Terraza, de Asunción.

Este torneo sudamericano se disputará en dos series, en la fase preliminar, ya que concurren a él equipos de 10 federaciones. Los dos mejores de cada grupo avanzarán a las semifinales.



Hugo Cicamois, zaguero centro de la selección juvenil, que asistirá al Sudamericano de Asunción.

Deportivo S. Adolfo enfrenta al Atlético Pocitos de Argentina

Atlético Pocito, de San Juan, República Argentina, que ayer debutó en nuestra capital en forma brillantísima, se trasladará esta tarde a la localidad de Los Morros, donde se enfrentará en un match amistoso, con el Deportivo San Adolfo. En el conjunto trasandino vienen buenas figuras, y su presentación en nuestro ambiente deportivo siempre ha causado extraordinario interés. El match internacional se jugará a las 17 horas, luego de interesantes preliminares.

El miércoles próximo, el Atlético Pocito actuará en Puente Alto, o en Santiago, frente al Deportivo "Los Gauchos", de la Feria Municipal.





Eladio También Acusa

Mucha actividad noticiosa en el camarín de Colo Colo, antes del partido. Y como consecuencia de las declaraciones del entrenador y de algunos jugadores, mucha actividad también al término del vibrante empate entre albos y azules.

Eladio Rojas también llegó al vestuario de los colocolinos en los instantes previos al match. Lo hizo para despedirse de sus ex compañeros de dos temporadas y del entrenador Andrés Prieto. Lo requerimos un momento, para confirmar la noticia dada en estas páginas de su contratación por Everton y luego de confirmar y darnos algunos detalles, explicó el motivo de su visita:

"Vengo a despedirme de quienes en dos años se convirtieron en amigos entrañables, como son mis compañeros de equipo. Lamento sinceramente por esta misma amistad tener que alejarme, pero tengo que pensar en mi futuro, ya que mi carrera no está, ni con mucho terminada. La directiva de Colo Colo en pago de su deuda conmigo me entregó el pase y yo firmé con Everton. No es un club que presuma de grande, ni lo que voy a ganar es una fortuna, pero, y esto es lo más importante, mis sueldos sin ser fabulosos, serán pagados oportunamente, cuando corresponde y con documentos que serán también pagados como corresponde".

Las palabras de Eladio, son clara alusión a las dificultades en los pagos que hubo en Colo Colo durante todo el año pasado y una alusión irónica, a esos hechos.

Estas alusiones a los muchos problemas que afronta la entidad del cacique, pusieron una nota más de tensión, en el ya bastante difícil ambiente que en esos instantes reinaba en el mencionado camarín y constituyen una nueva acusación a la directiva de la entidad popular.



"Voy a ganar teóricamente menos, que en Colo Colo, pero me van a pagar oportunamente", dice Eladio Rojas.

CAMPEONATO DE LOS BARRIOS.—

EN COLINA, OCOA Y CHENA SE JUEGA ESTA TARDE

Esta tarde continúa en diversas localidades el Campeonato de los Barrios, organizado por la Liga Independiente de Fútbol.

El programa completo es el siguiente:

Cancha Lircay, en Colina.— 14 horas: Deportivo Lo Espinoza con Dep. Santa Marta, equipos de 3º; árbitro Juan Correa.

15 horas: Dep. Lo Espinoza con Dep. Santa Marta, equipos B.; árbitro, Delfín Alvarez.

16.10 horas: Equipos B. del Deportivo Lo Espinoza con Dep. Unión San Ignacio de Calera de Tango; árbitro, R. Núñez.

17.20 horas: Dep. San Ignacio con Dep. Santa Marta, equipo de 1.a; árbitro, Octavio Valencia.

18.30 horas: Dep. Cultural Lo Espinoza con Dep. San Ignacio; árbitro, Mario Tobar; director de turno, César López. Controles señores Martín Ampuero, Ramón Núñez, Mario Tobar.

Cancha S. de Chena.— 14 horas: Dep. Unión Conchalí con Dep. Antonio Valdés, terceros equipos; árbitro, Rogelio Ibarra.

15 horas: Dep. Conchalí con Dep. Antonio Valdés, segundos equipos.

16.10 horas: Dep. Adriana Cousiño con Dep. Los Bohemios, equipos B.; árbitro, Carlos Romero.

17.20 horas: Dep. Antonio Valdés con Dep. Unión Conchalí, equipos de honor; árbitro, Luis Hurtado.

18.30 horas: Dep. Los Bohemios con Dep. Adriana Cousiño; árbitro, Elías Cornejo.

Director de turno, Segimón Quiñones.

Canchas de Ocoa.— 14 horas: Tres equipos del Dep. Independientecon Dep. Sampdoria.

Cancha Hualcapo.— 14 horas: Dep. San José con Dep. Philips de Valparaíso.

Cancha Las Palmas.— 14 horas: Dep. Don Bosco con Dep. Condorito, tres equipos.

Cancha de Valparaíso.— Deportivo Tricolor con Dep. Carlos Bravo, tres equipos.

"COLO COLO" PUCCIO VIAJA A LA FLORIDA

El Club Deportivo Colo Colo Puccio, de La Cisterna, iniciando sus actividades deportivas en la presente temporada, se enfrentará esta tarde al Deportivo San José, de La Florida.

Para tal efecto se ha contratado un micro especial que saldrá de la secretaría, ubicada en cale Industria Nº 8675, a las 14 horas.

Se encarece la asistencia y la puntualidad.



Héctor Jiménez sorprendió con su fácil triunfo ante el campeón chileno, Walter Ader, en la primera fecha, del Torneo Magistral de Ajedrez que organiza el Club Chile. En contraposición con la impecable conducción de la partida por el maestro Jiménez, quedó la impresión de que el titular nacional no pasa por buen momento ajedrecístico. En la nota gráfica, ambos jugadores en un instante de la partida.

Magistral de Ajedrez.–

Pilnik, Jiménez y Canobra Destacaron en Jornada Inaugural

Antenoche se inició en el local del Club de Chile de Ajedrez, el Primer Torneo Magistral de Verano, organizado por el primer club del país, con la participación de las mejores figuras de nuestro medio, entre ellas el campeón de Chile, Walter Ader; el gran maestro argentino Herman Pilnik, ajedrecista de categoría mundial; Héctor Jiménez, maestro nacional de reconocido prestigio; José Luis Carmona, que hace algún tiempo tuviera destacada actuación en el zonal americano en Buenos Aires al rematar octavo entre 18 participantes de primera línea en el concierto sudamericano; y las jóvenes figuras, que continúan en constante ascenso: Mauricio Carvallo, campeón universitario; David Godoy, joven maestro de notables condiciones; Pedro Donoso, talentoso ajedrecista que había estado alejado de la práctica de torneo al igual que Juvenal Canobra, que después de larga ausencia volvió a la "arena".

LAS PARTIDAS

Un auspicioso comienzo tuvo el certamen, cuyas partidas, salvo el encuentro Pilnik-Carvallo, tuvieron un carácter violento y se decidieron antes de las cuarenta movidas correspondientes a las cinco horas de juego iniciales. Y un resultado sorpresivo, al menos por su desenlace rápido que provocó la derrota del campeón nacional Walter Ader ante el maestro Héctor Jiménez. En la partida más larga, Herman Pilnik debió emplearse a fondo para doblegar la porfiada resistencia que le puso el joven jugador de serie de honor y campeón universitario Mauricio Carvallo.

Godoy (blancas). O. CANOBRA (negras). 1 **Siciliana, variante Dragón**. El negro, jugando en una idea de Geller, salió de una variante simplificadora con ventaja posicional, que tras acertada conducción de la partida se arribó a un final de peones superior para Juvenal Canobra, que hizo su "rentrée" con renovados bríos. Godoy prácticamente tenía uno menos por estar doblado en la columna caballo dama, hecho que no pudo contrarrestar, debiendo abandonar en la jugada 38.

Ader, O-JIMENEZ. **India del Rey Antigua**. Resultó sorpresivo el triunfo de Héctor Jiménez sobre el campeón chileno, dado el equilibrio de fuerzas que debe imperar entre ambos maestros. Sin embargo, el negro jugó con mucha precisión y fue creando una serie de amenazas sobre el monarca rival, hasta que un error de proporciones del blanco permitió un desenlace fulminante en la jugada 28: Ader perdía la dama o le daban mate. La excelente conducción de la partida por parte de Jiménez contrastó con la superficialidad del planteo de su adversario, que mostró no encontrarse en su mejor forma para afrontar el torneo.

CARMONA 1 - Donoso O. **Ruy López**. El negro había hecho sobrados méritos para adjudicarse el punto, manejando la partida con gran sentido estratégico y amenazando seriamente el sector rival. Empero, el reloj conspiró de manera decisiva contra Donoso, lo cual permitió a Carmona crear complicaciones para sacar provecho del apuro de tiempo que tenía su rival, las que fructificaron al caer el negro en un lance táctico, que comprometió seriamente la situación de su rey, debiendo abandonar en la movida 37.

Gacitúa O. MELHUISH 1. **Dos Caballos**. Una fácil victoria obtuvieron las negras frente al jugador más débil del torneo, aunque de un espíritu deportivo altamente valioso. Melhuish aprovechó varios errores de apertura que le dieron tiempo para emplazar con toda comodidad un demoledor ataque directo al flanco rey del blanco, que después de algunos sacrificios de material significó el punto al vencedor, sin duda muy superior al adversario, en todos los aspectos del juego.

PILNIK 1–Carvallo O. **Peón Dama, sistema cerrado**. El gran maestro explotó aleccionadoramente la debilidad originada por el peón dama negro aislado, consecuencia de la ruptura central. Esto trajo consigo la esclavización del alfil de las casillas blancas, contrastando con el alfil del adversario que se transformó en pieza valiosísima para lograr la victoria en un estilo netamente posicional, llevada a cabo en la jugada 43. Es preciso destacar que Carvallo jugó lo mejor de acuerdo a su comprometida defensa, siendo impotente para desembarazarse de la presión ejercida magistralmente por el gran maestro Herman Pilnik, primer candidato a adjudicarse el certamen.

Torre Blanca




Seria resistencia opuso el campeón universitario, Mauricio Carvallo, al gran maestro Herman Pilnik, en la fecha inaugural del Torneo Magistral de Ajedrez de Verano, que se está disputando en el Club Chile. Finalmente pudo más la alta técnica de Pilnik, que explotó didácticamente una ventaja posicional que le reportó el triunfo. En la nota gráfica, Carvallo analiza su posición, mientras el gran maestro bebe un café.

Monumental de Fútbol de los Barrios:

HOY QUEDARAN CLASIFICADOS LOS DOS CLUBES FINALISTAS

Tropezón con Brasil, en Estadio Municipal de La Reina, y Pudahuel con Hnos. Clark, de Los Andes, en Pudahuel

La jornada más electrizante del Campeonato Monumental de Fútbol de los Barrios, se efectuará hoy. De los cuatro clubes que intervienen hoy, dos de ellos, de lograr la clasificación, habrán logrado llegar a la etapa que consagra al campeón, en la disputa del título de 1967, y por ende, quién viajará a la gira internacional a la República Argentina.

Cuatro calificados elencos han llegado a la jornada de hoy. Uno de provincias, Hnos. Clark, de Los Andes y tres de la capital, Tropezón, Deportes Brasil y Deportivo Pudahuel. Mayor chance lucen para la clasificación de ser los disputantes del título, los elencos de Tropezón y Pudahuel, a quienes, sólo con un empate les basta para cumplir ese anhelo, aún cuando sus rivales, Brasil y Hnos., Clark, tienen las pretenciones de hacer variar el pronóstico.

TROPEZON-BRASIL

En el Estadio La Reina, se miden Línea Tropezón y Deportes Brasil. En la primera semifinal ganó Tropezón 2 por 1, en un match de intensas acciones y que sólo se vino a definir en los últimos minutos.

Ahora, Brasil se ha preparado con el ánimo de alcanzar la victoria, y jugar tiempos adicionales de 15 minutos por lado para lograr clasificarse finalista. El match ha logrado expectación. El domingo pasado concurrieron cerca de dos mil personas a presenciar la primera confrontación a Puente Alto. Ahora se estima que al Estadio Municipal de La Reina, la cantidad de aficionados será aún mayor. Hay locomoción en Mapocho (Buses Municipal La Reina), que dejan en las puertas del Estadio, y eso, hará más fácil llegar hasta donde se realizará el match en el sector alto.

PUDAHUEL CON HNOS. CLARK.—

Pudahuel, según los entendidos, se juega una "fija" en su reducto de la misma localidad, junto al aeropuerto internacional. El domingo pasado, de visitantes, lograron una victoria amplia ante los representantes de Los Andes 3 por 0, lo que pueden repetir esta tarde. Los muchachos de Hnos. Clark, consideraron injusta esa derrota en su propia casa, y ahora piensan realizar "la gran hazaña", en cancha de Pudahuel.

Tanto Tropezón con Brasil como Pudahuel con Hnos. Clark, iniciarán su confrontación a las 17.15 horas, por si hay necesidad de jugarse tiempos complementarios para decidir la clasificación.

EN BARRANCAS LAS FINALES.—

Las finales del Campeonato Monumental de Fútbol, se jugarán el próximo domingo en el Estadio Municipal de Las Barrancas, ya que se quiere brindar a esta progresista comuna un espectáculo de jerarquía. La Municipalidad, con su Alcalde y Cuerpo de Regidores, prestarán su amplia colaboración al respecto, a fin de que dicho título se juegue en esa comuna.

Deportivo "La Reina" enfrenta a Boca Juniors

El Club de Deportes "La Reina", se medirá con sus 3 equipos con el Deportivo "Boca Juniors".

Los encuentros se jugarán en el Estadio Agua Potable, ubicado en Bilbao esquina de Marchant Pereira, comenzando el 1º de ellos a las 14,30 horas.

Se encarece la puntualidad, ya que en esta ocasión habrá en juego un balón de fútobl.

"DO BRASIL" ENFRENTA A "JUVENTUS"

El club de deportes "Do Brasil", de la Asociación Metropolitana, luego de un prolongado receso, reinicia sus actividades deportivas, enfrentándose al deportivo "Juventus", con tres equipos adultos, en la cancha ubicada en Avenida Vicuña Mackenna esquina de Pedreros (paradero 8 por Vicuña Mackenna).

En este encuentro se disputará un balón de fútbol. El primer partido ha sido fijado para las 14.30 horas.

Se invita a socios y simpatizantes y se encarece la puntualidad.

COMIENZA TRADICIONAL CAMPEONATO DE LOS "6"

Con el auspicio de la Ilustre Municipalidad de San Miguel, se inicia esta tarde el tradicional Campeonato de los Seis, que realiza anualmente el Club de Deportes Juventud Atacama, de la Asociación de la populosa comuna.

El torneo de este año, que será el número diez, contará con la atractiva participación de las divisiones especiales de los clubes Magallanes, Palestino y Santiago Morning, además de la concurrencia de los clubes amateurs, Defensor Boroa, Germania y la institución organizadora, Deportes Juventud Atacama.

El certamen continuará los días 5, 12, 19 y 26 de marzo.

Seis Nadadores Envía Chile al Sudamericano Infantil en el Perú

Pasado mañana lunes, vía APSA, partirá con destino a Lima, el seleccionado chileno de natación, que participará en el próximo Campeonato Sudamericano Juvenil e infantil de este deporte, que se efectuará en la capital peruana.

Luego de los controles y torneos de selección respectivos, los siguientes nadadores ganaron su derecho a representar a nuestro país en esta justa internacional: Jacqueline Messina, de Pedro de Valdivia; Katty Larroque, de Universidad de Chile; Juanita Fuster, del Estadio Español, y Rodrigo Iglesias, de Universidad de Chile, en infantiles.

Las nadadoras juveniles, en número de dos, y sólo del sexo femenino, son Cecilia Fuster, del Estadio Español, y Margarita Sahli, de Universidad Católica.

Australiana batió record mundial de las 1.650 yardas

ADELAIDA, 25 (ANSA).— La nadadora australiana Kathy Wainwright, batió ayer el record mundial de las 1650 yardas estilo libre, en 18'49" 3. El record anterior pertenecía a la norteamericana Patty Caretto con 18'51" 1.

El nuevo record fue establecido en el campeonato de natación de Australia, que se desarrolla en Adelaida.

DRAMATICA ENCUESTA:

Dueñas de Casa Deben Planificar su Trabajo

¿Sabe cuánto tiempo dedica diariamente una dueña de casa promedio chilena. a la distracción? ¿Una hora, dos horas, media hora? ¿Cuánto, cree Ud.? Pues asómbrese. Sólo 23 MINUTOS DIARIOS. Es un increíble, pero cierto.

El dato lo obtuvimos de una interesante encuesta realizada por las alumnas del Instituto de Educación Física y Técnica, Sección Educación para el Hogar de la Universidad de Chile.

Las encuestadas fue un grupo de madres de alumnos del Liceo Experimental Gabriela Mistral, de la Escuela de Aplicación Anexa a la Normal Nº 1 de Santiago y del Liceo N.o 7.

Es decir, madres de estudiantes de tres planteles santiaguinos diferentes, de barrios distintos, grupos diferentes. Pero que tienen en común, a juzgar por el resultado de la encuesta que nuestras dueñas de casa, en la mayoría de los casos distribuyen mal el tiempo, por no planificar el trabajo. Por este motivo, no se aprovechan convenientemente los recursos humanos y materiales disponibles en los hogares, lo que las obliga a realizar personalmente una actividad mayor de la que deberían desarrollar.

Veamos cómo las madres encuestadas, reparten las 24 horas del día.

Actividades culinarias (cocina), 5 horas 7 minutos.

Aseo y mantención de la casa y ropa, 4 horas 21 minutos.

Costura tejidos, 4 horas 36 minutos.

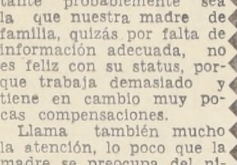
Atención de los niños, 1 hora.

Recreación, 23 minutos.

Es decir, durante 15 horas y 4 minutos, las madres están en pie dedicadas la mayor parte del tiempo a los quehaceres de su hogar, que según también el estudio, los realizan sólo por obligación y no porque les agrade.

La encuesta permite sacar numerosas conclusiones. Pero la más importante probablemente sea la que nuestra madre de familia, quizás por falta de información adecuada, no es feliz con su status, porque trabaja demasiado y tiene en cambio muy pocas compensaciones.

Llama también mucho la atención, lo poco que la madre se preocupa del niño que estudia. Indiscutiblemente que el muchacho o la niña están en el colegio la mayor parte del día. Pero eso no quita que una hora diaria dedicada al hijo, o a los hijos que generalmente son varios, sea demasiado poco para entablar una verdadera amistad entre madres y polluelos.



BELLEZA Y CEREBRO MARCHAN DE ACUERDO

Joanna Leslie Yamas es una refutación viviente del viejo adagio de que "la belleza y el cerebro no marchan de acuerdo". Cuando en la Universidad del Estado de Pennsylvania se graduaron de ingenieros 320 alumnos de una clase, Joanne fue la estudiante más destacada de su grupo. La ingeniero química de 21 años de edad, se llevó los honores, después de mantener el promedio más elevado de la clase durante el curso completo de 4 años. Es delgada y de ojos oscuros, con abundante cabellera negra y una sonrisa que se trasluce en todo su rostro. Igualmente atractiva, con ojos castaños, otra estudiante de ingeniería se graduó, en el lugar más sobresaliente de su clase, en el Instituto Tecnológico de Massachusetts, una de las principales instituciones científicas y tecnológicas del mundo Mahin Rahmani superó por buen margen a la mayor parte de sus compañeros de clase, a pesar del hecho de que realizaba telecomunicaciones eléctricas complicadas, no en su primer idioma, el iranio, ni aún en su segundo, el francés, sino en su tercera expresión verbal, que es el inglés.



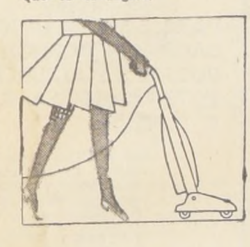
MI COLUMNA

Siempre se ha dicho que el perro es el más leal amigo del hombre. De eso no hay duda. Y hasta aprenden las mañas y profesiones de sus dueños. De eso tampoco hay duda, después de leer una noticia cablegráfica informando que un perro "cogoteó" a una linda enfermera neoyorquina, permitiéndole a su felón dueño, que robara tranquilamente la cartera de la víctima.

Increíble acción canina. Un perro cogotero. Es lo único que faltaba para completar el cuadro delictivo mundial. Probablemente debe haber muchos otros animalitos que siguen ciegamente las órdenes de su no muy limpio dueño, y cumplen misiones que caen dentro del campo del delito. Lo cierto del caso es que la enfermera resultó con un mordisco en una mano y varias magulladuras en el rostro, a más de perder 45 dólares que llevaba en su bolso.

La acción del can malhechor, me ha traído a la memoria las hazañas de Lulú, una gatita regalona que tenía cuando pequeña y que cuando menos se pensaba, se lamía los bigotes muy oronda tras engullir las salchichas que mamá tenía reservadas para el almuerzo. Además, nuestro "Pinocho", un fox-terrier blanco y juguetón, tenía dos inclinaciones ladroniles: le gustaban los aros y los zapatos. Nadie sabía para qué quería estas especies femeninas. Pero Pinocho hacía su recogida muy de mañana por los dormitorios y escondía, donde sólo el sabía, un zapato, o dos, o tres, pero siempre de a uno. Lo de los aros era más complicado, pero se las ingeniaba para encaramarse en los veladores y salir cascando con su arete a cuestas. Era un ladrón innato. Pero muy simpático. Y a fé nuestra que nunca le enseñamos a robar a los vecinos, pese a que habría sido un magnífico cómplice.

Licha.



CORREO

Rehabilitación.—

A la lectora que nos solicitó información sobre la Escuela Especial de Rehabilitación Anexa al Departamento de Psiquiatría del Hospital Calvo Mackenna, y sobre la cual publicamos una interesante crónica, le informamos que puede dirigirse a la Directora, señora Yolanda Navarrete. La escuela funciona en Calle Galvarino Gallardo 1710. (Costado del Hospital), y tiene el fono 490361.

000

Caderas finas.— Satisfacemos una pregunta, contestando que las caderas y también el estómago pueden afinarse con el siguiente ejercicio:

1º.— Siéntese en el suelo con las manos en la espalda.

2º.— Cruce una pierna sobre la otra tan lejos como le sea posible.

3º.— Cruce la pierna del otro lado.

4º.— Alterne el ejercicio de 20 a 40 veces.





DONDE LAS mujeres SON NOTICIA

Un coronel con faldas pasó por Santiago. No hay por qué asustarse, cuando las faldas corresponde lucirlas gracias a su condición de mujer. Agnes Arrington, jefa de las Enfermeras Aéreas Norteamericanas, nos hizo una corta visita de cortesía en una gira de amistad por el continente.

La Coronel Arrigton fue saludada en Santiago por sus hermanas chilenas del aire que tienen el mérito de ser las únicas que existen en el continente bajo el nombre de Cuerpo de Enfermeras Aéreas Voluntarias. Se trata de muchachas que después de obtener sus títulos profesionales en la Universidad o en la Cruz Roja, efectúan cursos de especialización en la Fuerza Aérea de Chile. Su misión -hermosa y a la vez llena de profundo humanitarismo- es prestar servicios en el traslado de enfermos y heridos por el aire.

000

Jacques Esterel, poeta, guitarrista y compositor de canciones a más de célebre "Modista" parisino, se acaba de incorporar a la política. Así están las cosas. Y ha creado un partido llamado pomposamente "Extremo-Centro", que presentará tres candidatos a las próximas elecciones de la Asamblea Nacional. Por supuesto, que él es el candidato principal. El slogan del Partido: "Ingenuos de todos los partidos: uníos". Sus militantes de base son "los camisas rosadas" y su programa, una especie de cócktail un poco indigesto: una dósis de socialismo (para lo indispensable), una dósis de capitalismo (para lo superflúo), y una de escepticismo (para no perder la lucidez y ser dueños de sí). Esterel, enemigo de todos los nacionalismos, propone la inmediata y total supresión del presupuesto de Defensa Nacional, y la creación de dos canales suplementarios de televisión: uno con sus cámaras apuntando hacia a la Asamblea Nacional en forma constante, y otro hacia el Palacio del Eliseo. El motivo: hay que saberlo todo. A lo mejor Esterel tiene tanto éxito en política como lo ha tenido en la alta costura.

COMO FIJAR EL MAQUILLAJE

Antes de maquillarse, vaporizar el rostro con un poco de agua fría y dejar secar sin pasar la toalla.

Aplicar luego la base y el rouge de cara con una pequeña esponja húmeda. Actrices y modelos utilizan siempre el agua fría para fijar sus pinturas, sometidas a dura prueba bajo el fulgor de los proyectores. Debe hacerse como ellas: después del maquillaje, posar delicadamente sobre el rostro unas compresas de agua fría que se mantendrán por un rato. Si la piel es grasosa y no frágil, se puede pasar sobre el rostro un cubo de hielo envuelto en una gasa, lo que producirá el mismo efecto.

Por último, para conservar durante la jornada la frescura del maquillaje, se debe vaporizar de nuevo con agua fría, agua mineral de preferencia, pura, no calcárea, que no reseca la piel.

ACUARIOS

EL PEZ TROPICAL. EXTENSO SURTIDO en peces. Implementos nacionales e importados. Rancagua 020. GC. 9—IV—67

ART. METALICOS

"ARTICULOS DE BRONCE" ESMALTADO. Regalos finos decorativos. Fábrica, Alonso Ovalle 713. GC.-30-IV-67

FABRICA DE MUEBLES FIERRO, MIMBRE. Madera. Plástico. Avenida Matta 1357 — 713082. GC. 14—IV—67

VENTANAS DE CORREDERA. REJAS ante-jardín, cobertizo automóviles, instalaciones comerciales. Estructuras comerciales en general. Franklin 557 — Teléfono 567692. GP. 25—IV—67

AUTOMOVILES, GARAGES, ACCESORIOS

"ADOLFO SANVILEVICH". COMPRAVENTA, consignaciones. Desde 1945. Arturo Prat 776 — 383454. GC. 20—IX—67

"AUTO STOP". CONSIGNACIONES. Autos, camiones, camionetas. Negocios rápidos. San Francisco 340. GC. 4—III—67

ACOLCHADOS ELECTRONICOS PARA automóviles. Tapicerías de lujo. Línea europea. Tapicería San José. Copiapó 370. GC. 17—III—67

RETAPIZAMOS ASIENTOS CAMIONES, camionetas. Tapicería Automóviles San José. Copiapó 370. GC. 17—III—67

DE TODO PARA SU FORD, REPUESTOS accesorios, desarmadurías. Motores. Importación directa. Alameda 2221, teléfono 84458. GC. 2-III-67

SEÑOR AUTOMOVILISTA, BUSCANDO repuestos de goma llegará a "Gomatex". Alameda 2129. Teléfono 712780. GC. 22-III-67

IMPORTADORA "SANTIAGO". FRENOS, embragues Autos, camiones, tractores, maquinarias. Industriales. Avenida B. O'Higgins 2395. Teléfono 96825. GC. 4—III—67

FRENOS BASSI. DISTRIBUIDORES BALATAS. Bendix. Shyrbestos. Embragues, repuestos frenos. Alameda 4050, Riquelme 6. GC. 22—III—67

JUNGMANN Y WINKLER, ALINEACION Optica. Tren delantero. Mecánica. Coquimbo 777. Teléfono 392274. GC. 9—IV—67

DESABOLLADURAS MECANICA, ALINEACION óptica. Tren delantero. Balanceo. Ruedas. Lux Autos. Nueva de Valdés 935 — 31471. GC. 14-VI-67

ARAVENA & VIDAL LTDA. TECNICOS especializados. Ajustes motores. Tapicería - desabolladura - pintura. Victoria 530. GC. 1—V—67

MANUEL CASTILLO, TECNICO ESPECIALIZADO. Citronetas. Trabajos garantidos. Manuel Rodríguez 754. Teléfono 714362. GC. 9-IV-67

TODOS LOS REPUESTOS PARA CAMIONES Bedford - Vauxhall. Catalán y Meneses. Santa Rosa 96, teléfono 392479. GC. 18-VIII-67

BICICLETAS

BICICLETAS "TOUR DE FRANCE". diferentes medidas, triciclos, reparto, repuestos por mayor, menor. Facilidades. "Cycles Victoria", San Diego 1317. Teléfono 55117. Matucana 26-D. A. C. 31—XII—67

BALDOSAS

FABRICA DE BALDOSAS, TUBOS, TEJAS. San Isidro 1722 — 51561. GP. 21—IV—67

CAMISERIAS

CAMISAS SOBRE MEDIDA, REPARACIONES. Cuellos, puños. Arreglamos corbatas. Merced 638. GC. 1—V—67

FABRICA CAMISAS "LA CATEDRAL". Desde una precio mayoristas. Uniformes para prisiones. San Pablo 1071. GC. 18-VIII-67

CASAS DE REMATE

EN SUS TRES GRANDES LOCALES, remates todos los lunes de automóviles, camiones, camionetas, motos, motonetas, maquinarias; industria agrícola. Muebles, menajes. Consignaciones, anticipos. Informes: Arturo Prat 544, fono 392250, Oscar Zárate Ovarzún, Martillero Público. GC. 30—III—67

COLCHONERIAS

ALMACENES ALAMEDA: CATRES COLCHONES somieres, coches para guagua. Hernando Hermanos. Alameda 2340, Teléfono 91738. GC. 2—III—67

"EL FERROCARRIL". FABRICA COLCHONES, ropa de cama. Ventas mayor y menor. Meiggs 66. GC 30—5—67

"LA FAMILIA". CATRES COLCHONES ropa de cama, coches sillas para niños. Precios fábrica. Alameda 2698. 2—III—67

"HIDALGO" FABRICA DE COLCHONES. Marquesas cromadas, ropa de camas. Ventas por mayor y menor. San Alfonso 54 — 95183. GP. 30|V|67

PALOMO HERMANOS. SOMIERES colchones, catres, fundas, medidas especiales. Artículos terraza, playa. Alameda 173, teléfono 31721. GC 22—III—67

"LUCKY". VENTAS MAYOR Y MENOR. Se hacen medidas. Hechuras. Mac-Iver 430. GC. 20-IV-67

HIT ROPA SPORT VENTAS POR MAYOR y menor. Argomedo 302 - 397598. GC. 1—V—67

CONFECCIONES

ALMACENES RODILES S. A.— CASACAS, overoles, slacks. Confecciones en general. Alameda 2945.

CONFECCIONES "NAPOTEX", SAN Diego 590. Ropa fina para caballeros y niños. Gran surtido pantalones, ternos y abrigos. Se conceden créditos. GC. 30-III-67

"EIFEL"
Fábrica Confecciones Señoras. Ventas mayor y menor. Irarrázaval 2308. 11—VIII—67

CRISTALERIA

CRISTALERIA EN GENERAL. MENAJE. Plásticos — Regalos. Morandé esq. General Mackenna.

CARTERAS

GABY. CARTERAS, MALETAS, BILLETERAS. Artículos cuero. Precios mayor y menor. Avenida Matta 1107. GC. 1.o—III—67

CARTERAS SILVIA
Transformaciones, teñidos, composturas. Cocodrilo, lagarto, cueros finos. Teñidos, arreglos maletas. Repuesto toda clase carteras. Alameda 980, local 42. 11—VIII—67

DEPORTES

"MISAEL ESCUTI" AL SERVICIO DE los deportistas. Bandera 767. Fono 81715. GP. 9|V|67

HOY DIA
DOMINGO
DIA de USAR
DOLLY PEN

ELECTRICIDAD

SERVICIO TECNICO. REPARACIONES artefactos eléctricos, bobinados. Enrique Quintanilla. Carmen 1443. GC. 27—IV—67

ELECTRICIDAD. SERVICIO DE ALTERNADORES. Reparación de bobinados, repuestos dínamos motores de partida. Instalaciones. Especialidad en Cav Boch - Lucas. Mapocho 2084. GC. 1—V—67

FCAS. VARIAS

CALZADOS
DEPOSITO DE FABRICA. VENTA DIRECTA público. Reparado. Gran Avenida 2572. GC. 11—IV—67

REPARACIONES, USO AGRICOLA INDUSTRIAL, comercial. San Alfonso 236. Fono 94352. AC-11-VII-67

FERRETERIAS

"O'HIGGINS". VILLAR HERMANOS Limitada. Herramientas, mecánica, quincallería, materiales construcción. Artículos eléctricos, metales. Avenida B. O'Higgins 2102. 2—III—67

FOTOGRAFIAS

RAMIREZ. FIESTAS SOCIALES. ALBUMES de matrimonio. Ampliaciones. Reproducciones. Teléfono 393160. GC. 20-IV-67

FUNERARIAS

EMPRESA LOURDES, FUNERALES. MATUCANA 578 — 95622. Alameda 3547. Carlos Fernández Zavala e Hijos. GC. 15—IV—67

FUNERALES VICTOR: FRANKLIN 570 — 52137. Seriedad, rapidez, economía. Abierto día y noche. GP. 21—IV—67

FUNERALES "FATIMA", SERVICIO nocturno. Atención asegurados, Sindicatos. Independencia 1034. Fono 370498. AC-11-VII-67

GUITARRAS

GIRARD GUITARE. GUITARRAS ESTUDIO y concierto. Garantía, perpetuidad. Diseños exclusivos. Reparaciones. Matta 346 — Teléfono 52709. GP. 25—IV—67

FABRICA, OFRECE
Guitarras finas, desde 180,00. Reparaciones. Arturo Prat 910, teléfono 393937.

JUGUERAS

ENCERADORAS, BATIDORAS, LAVADORAS, estufas cocinas, bases, repuestos. Eyzaguirre 1016 — 711337.

JUGUETERIAS

"EL AGUILA". MAYORISTAS EN JUGUETES, menajes. Meiggs 40, teléfono 92271.

"JUGUETES GAYMER", SANTA VICTORIA 18. Teléfono 393534. Ventas mayor y menor. Sr. Gaymer e Hijos. GC. 4—III—67

LETREROS

LETREROS, LIENZOS, CARTELES, SILK Screen. Todo tipo medida. San Francisco 1138. GC. 1—V—67

LAVANDERIAS

"ANDES": TINTORERIA Y LAVANDERIA, Grajales 1887, esquina Vergara. Dry Cleanning. Atención internados, restaurantes, hoteles, etc. Especialidad ropa blanca de hombre y de mujer. Limpiados al seco y al vapor. Entrega rápida. Apuros en 48 horas, seriedad, rapidez, economía. ¡No olvide! Andes, su Tintorería, en Grajales 1887 esquina Vergara. Presentado este aviso obtendrá un 15 por ciento de descuento. GC. 18—XI—67

LANAS

"EL ROSAL". SAN DIEGO 1138. SURTIDO completo en lanas. Depósito Edilio.

MALETERIAS

MALETERIA SANTA LUCIA LTDA.— Alameda 299, teléfono 30956. Maletas, carteras, bolsos, billeteras, cinturones, guantes, bolsones, portadocumentos, paraguas, lentes. GC. 10.o—IV—67

★ SU ALMANAQUE COMERCIAL ★

RAMONA por LINO PALACIO









MAQUINAS DE ESCRIBIR

HUGO PALMERO C., MAQUINAS DE escribir, sumar. Reparaciones, compra venta. San Martín 91, teléfono 66969. 25-VIII-67

MAQUINAS DE COSER

COMPRAVENTA - REPUESTOS - REPARACIONES. Máquina coser - escribir. San Pablo 1776 — 86659. GC. 18-VIII-67

MENAJE

"CASA HIDALGO", ARTEFACTOS PARA el hogar. Fensa; Sindelen; Hoover; Radios Philips. Amplias facilidades de pago. Alameda 1993. (Mencionando este aviso obtendrá un descuento). GP. 4|V|67

"HIDALGO" CRISTALERIAS, LOZA, enlozados. Artículos regalos, cocinas. San Alfonso 42. GP. 4|V|67

TECNICAS, TRANSFORME SU COCINA a gas licuado. Repuestos. Morandé 642 — 84971. GC. 11—III—67

TECNICAS. TRANSFORMACIONES COCINAS gas licuado, estufas. Arturo Prat 1085. San Pablo 1444. GC. 11—III—67

"CASA DE LA OLLA A PRESION". Repuestos, reparaciones. Ollas nacionales e importadas. Tenderini 77, teléfono 392494. No tiene sucursal. GC. 1.o|IV|67

MUEBLERIAS

MUEBLES CENTRAL, OFRECE. LIVINGS, dormitorios, comedores modernos y de estilos. Facilidades. Precios bajos. Despachos a provincia, Alameda 2636. GC. 11|III|67

CARMEN 12, EXCLUSIVAMENTE; LIVING anatómicos, sofá, 2 sillones, tapiz lana, chenille, tevinil, E° 280. Créditos.

FABRICA DE LIVING-HALL "KING". El dominador de calidad y elegancia. Invita a Ud. a la exposición de livings en sus lujosos modelos ingleses, franceses, americanos, modernos. ¡Exclusivamente primera calidad! ¡Plan de crédito para cada presupuesto! ¡Antes que decida su compra, visítenos! Despachos a provincias. Exposición: San Isidro 53. GC. 27—IV—67

CERRAJERIA ARTISTICA. MUEBLES funcionales, comerciales a medida. Amunátegui 6 — 60905. GC. 1|III|67

"FABRICA MUEBLES"
LEON MINOND
Ofrece, por intermedio créditos controlados bancarios, muebles, comedores, dormitorios, livings, etc. Precios de mayoristas. Carmen Nº 25.

LIVINGS - COMEDORES
Enchapados. Funcionales. Muebles sueltos. Precios especiales mayoristas. Por ser fabricantes vendemos mitad de precio. San Pablo 1455. 11—VIII—67

PERNOS Y TUERCAS

TUPERAC LTDA. LA CASA MAS Surtida. 10 de Julio 641. GP. 25—IV—67

MECANICA

ELECTROEROSION - JAPAX - MATRICES repuestos precisión. Hileras trefilación carburo tungsteno - cavidades - entemplados - rectificación, San Francisco 1181 - 55881. GC. 1—V—67

NEUMATICOS

ECONOMIA GARANTIA NEUMATICOS, llantas todo tipo. Avenida España 72. GC. 17|III|67

NEUMATICOS. CAMARAS. BATERIAS General Insa, en todas las medidas, sucesión Jorge Castillo Bascur, J. M. de Barra 451. Fono 31396, Estación de Servicio, Maturana 1298. Fono 65744. GC. 20-V.-67

RADIO Y TV

"REAL HNOS.", FABRICA DE MUEBLES para radio electrolas y muebles para su televisor. Enchapado y barnizado al duco, con puertas y llaves. Precios sin competencias, San Diego 919.

CENTRAL TV — SERVICIO TECNICO, televisores "Geloso". Instalaciones de antenas. TELEFONO 51209. GC. 30—IV—67

REPARACIONES DE RADIO Y TELEVISORES. Enceradoras. Lavadoras. Artefactos eléctricos en general. San Ignacio 1498.

ELECTRONICA A. S. M. REPARAMOS Televisores, Equipos Alta Fidelidad. Instalamos Antenas. Santiago, Provincias. Antonio Varas 46. Teléfono GC-11-III-67

MESAS TELEVISORES, METALICAS Y maderas. Todas medidas, San Francisco 465

CASA LOPEZ. RADIO, TELEVISION. Repuestos, fono 51614. San Diego 1099. GC. 17-III-67

"TELERRADIO" SERVICIO DOMICILIO. Construcción equipo. Stereo. Providencia 1622, local 13. — 256577.

RADIO AMERICA LTDA. ANTENAS PARA TV — F. M. Automóviles. Repuestos. San Diego 624, teléfono 85101. GC. 11-III-67

REPARACIONES TELEVISORES. TRANSISTORES. F. M. Amplificadores. Enceradoras. Rogelio Ugarte 1179, teléfono 52801. GC. 11-III-67

REPARACIONES TELEVISORES, F. M., grabadoras, instalaciones antenas. Naniel 2029. Teléfono 568802. GC. 15-VI-67

SOCHITEL. SERVICIO COMPLETO TELEVISION. Seriedad. Rapidez. Repuestos. Importación propia. Lira 112, teléfono 385344. GC. 20-IV-67

REPARACIONES ARMADO DE RADIOS Amplificadores. Transformadores. Llamar teléfono 53437. GC.-20-V-67.

CUADROS Y MARCOS

SUTTER Y VARAS — PINTURAS, Oleos, Acuarelas. Reproducciones. Marcos. Providencia 2309. GC. 30|III|67

JUAN SUTTER.— PINTURAS, OLEOS. Acuarelas. Reproducciones. Moneda 723, fono 39341.

RELOJERIAS Y JOYERIAS

TRANSFORMACIONES JOYAS, COMPOSTURAS relojes. Cambio joyas viejas por nuevas. Mac Iver 731. GC. 1—V—67

MOTORES

RECTIFICACION MOTORES, AJUSTES Recambios Motores todas marcas. Repuestos Fiat, Topolino. Carmen 947. Fono 391215. GC. 9-VI-67

SOSTENES

FAJAS SOSTENES PRECIOS ESPECIALES comerciantes. Especialidad medida. Arturo Prat 165. GC. 16—IV—67

TAPICERIA AUTOMOVILES

"INTAP", NUEVAS INDUSTRIAS. TAPICERAS Electrónicas. Tapices completos en el día, capotas, reparaciones. Retiramos domicilio. Mejores precios. Modelos exclusivos. Diez de Julio 374 — 36712. GC. 22-III-67

TIENDAS

NOVIAS, TRAJES	E° 99,00
TOCAS	16,50
RAMOS	2,70

MAC-IVER 432 — MERCED 872. GP. 25—IV—67

FABRICA "LA FAMA". MEJORES TEJIDOS en lana hilo mercerizado. Precios especiales para comerciantes. San Diego 1220. GC. 17-III-67

"OSO". POLERAS, ROPA INTERIOR. Damas, caballeros, niños. Venta al detalle. Loreto 302. GC 30—4—67

"TEXTIL LIBERTAD". ANTIGUA FABRICA. Ropa interior. Venta por kilos. Rosas 1367. GC.-9-V-67

REPARADORAS DE CALZADO

"LA RAPIDA", CALZADO CABALLEROS Cosido, sólo E° 25.—, y para damas E° 18.— Precios especiales comerciantes. Reparaciones generales. Alameda 229. GC. 19/VI/67

ZAPATERIAS

"CALCIPLAS", VENTAS POR MAYOR y menor. Precios especiales para comerciantes. San Alfonso 29.

TRANSPORTES

ARICA, SANTIAGO, CONCEPCION. Transportes José Quinteros A. Santiago, Cumming 856, fonos 88354 — 62533. Antofagasta, Baquedano 901 fono 21621. GC. 14-III-67

TRANSPORTES PUGIN, SANTIAGO, Concepción e Intermedios. Libertad 738. Teléfono 97276. GC. 14-IV-67

LA NEW YORK, RIVAS 1071, TELEFONOS 50704 - 569582. Avise su mudanza con anticipación será atendido con puntualidad. Mudanza fuera de Santiago. GC 14-VI-67

"TARZAN", TELEFONO 94377, CARGA pesada dentro Santiago. Extructuras fierros hasta 12 metros. GC.-20-V-67

CONDELL CIA. LTDA. SANTIAGO, Arica, Chiloé. Blanco Encalada 2105 93353. GC.-20-V-67

"LA RAPIDA"
Mudanzas dentro, fuera Santiago. Especialidad mobiliario fino, cajas fondos. Avenida Matta 365—34664.

TALABARTERIAS

CASA ORDINE. FABRICACION FINA en artículos cuero chancho. Especialidad zapatos - carteras - billeteras. Huérfanos 713. Local 20 384318. GC. 1—V—67

TORNERIA

GRAN TORNERIA MODELO. SAN IGNACIO 1572 — 52283. Trabajos Torno -Typi- Huinchas, Calados, Escopleaduras. GC. 15-IV-67

CARPAS

"LAUTARO". TELONES PARA TERRAZA con armazón de cañería. Carpas para camiones, Natanial 2001, teléfono N.o 52573. GP. 31|V|67

FABRICA - PARASOLES— PARAGUAS. Ventas detalle. Cambios de tela. Reparaciones repuestos. Compañía 2697. GC. IV—67

CARPAS EN GENERAL, TELONES TERRAZAS. Rapidez. Seriedad. San Diego 1605. Fono 50264. GC. 9—IV—67

FABRICA CARPAS H. GARCIA. SAN Diego 1379. Teléfono 50361. Gran Avenida 2559. Teléfono 55227. Carpas Camiones, Camionetas, Quitasoles. Carpas de Playa. Campaña. Reparaciones. Artículos Lona. Facilidades. GC. 9—IV—67

NOVIOS

Compren sus argollas en la fábrica más antigua de Chile.

Casa "Sostín"

Fábrica de argollas

Calle NUEVA YORK Nº 66
Garantía, seriedad, rapidez.

Liquidación de relojes.

— NO CONFUNDIR —

Nueva York 66

AGRICULTOR

APEROS PARA LABRANZA EN CAÑAMO Y SUELA.

REICH Y CIA. LTDA.

AVDA. BERNARDO O'HIGGINS Nº 3786.
FONOS: 90206-97328.



FIERRO

C.A.P. e IMPORTADO
PERFILES CAÑERIAS y PLANCHAS

FERROGLOBO LTDA.
STA ROSA 2265 - TEL 52792

Servicio Nacional de Salud
Central de Abastecimiento

SNS

PROPUESTA PUBLICA Nº 3 - 67 DE PLAZA

20.000	Mts.	Crea cruda x 1,40 mts ancho
220.000	"	Crea cruda x 1,60 mts. ancho
100.000	"	Crea cruda x 1.80 mts. ancho
60.000	"	Franela cruda x 0,90 mts. ancho
110.000	"	Lienzo blanco x 0,90 mts. ancho
10.000	"	Lona blanca de 10 onzas
20.000	"	Lona blanca de 8 onzas
15.000	"	Mezclilla azul de 8 onzas
40.000	"	Osnaburgo x 0,75 mts. ancho
105.000	"	Tocuyo asargado x 0,90 mts. ancho
115.000	"	Tocuyo liso x 0.90 mts. ancho
12.000	"	Crea cruda color verde nilo.

PARA EL DIA 17 DE MARZO DE 1967, A LAS 15 HRS.

Bases y antecedentes solicitarlos en Avenida Matta Nº 644 —entrepiso—, Sección Adquisiciones, de lunes a viernes, de 12,30 a 17 horas, y sábados, de 9 a 12 horas.

EL JEFE

MUEBLERIA SALVADOR

MENCIONE ESTE AVISO Y CON SOLO

Eo 100

ENTREGAMOS:

Muebles - Comedor, Dormitorios y living. Gran surtido muebles Bombé, estante-cama y muebles sueltos.

Atendemos créditos controlados del Banco del Estado

SALVADOR SANFUENTES Nº 2879
A UNA CUADRA DE EST. CENTRAL

Importante Empresa
Necesita Prácticos
y Técnicos Agrícolas

Requisitos indispensables:

Mínimo dos años de experiencia en administración agrícola.

Edad mínima: 21 años

Edad máxima: 40 años

Presentarse en Avda. Bulnes Nº 177 (Portería), lunes y martes de 13.30 a 17.00 horas.

MINISTERIO DE LA VIVIENDA Y URBANISMO

CORPORACION DE SERVICIOS HABITACIONALES

SUB DEPARTAMENTO AUTOCONSTRUCCION Y ASISTENCIA TECNICA

PROPUESTA PUBLICA

PARA LA EJECUCION DE LAS INSTALACIONES DOMICILIARIAS DE AGUA POTABLE Y ALCANTARILLADO, DE LA POBLACION "LA SANTITA", DE SAN FELIPE.

Se solicitan propuestas públicas para la ejecución de las instalaciones domiciliarias de agua potable y alcantarillado, para 136 viviendas tipo AC — 450 A, de la Población "LA SANTITA", de la ciudad de San Felipe.

ENTREGA DE ANTECEDENTES: A contar del 21 de Febrero de 1967, de 14.30 a 16.30 horas, en las Oficinas de Estudios y Propuestas del Sub Departamento de Autoconstrucción y Asistencia Técnica, en Serrano Nº 89, interior 2.o piso, Santiago.

APERTURA DE PROPUESTA: El 28 de Febrero de 1967 a las 15.30 horas, en la Oficina ya mencionada.

VICEPRESIDENTE EJECUTIVO

GUIA DEL VERANEANTE

EL TABO

HOTEL "BILBAO"
Avenida San Marcos 802. Confortables dormitorios, departamentos baño exclusivo. Mariscos, excelente comida.

ISLA NEGRA

HOSTERIA "ISLA NEGRA"
Mariscos. Departamentos para familias. Frente a Playa. Micros a la puerta. GV. 20—V—67

SAN SEBASTIAN

HOTEL "RIVIERA"
Ofrece, como es sabido, confortables cabinas, habitaciones, baño exclusivo. Excelente comida. Variados mariscos. Teléfono 1. GV. 20—V—67

EL QUISCO

HOTEL "PLAYA"
Avenida Italia 102. Teléfono 1. Comedores vista al mar. Comida familiar. Precios módicos. GV. 20—V—67

"HOTEL EL QUISCO"
Avenida Italia Nº 166. Especialidad comidas sanas, abundantes. Ordenes para banquetes

LLOLLEO

HOTEL "ORIENTE"
Departamento, baño exclusivo. Teléfono 32188, casilla 52. Inmaculada Concepción 50. GV. 20—V—67

HOTEL "BRISTOL"
Esmerada higiene. Excelente cocina. Providencia 68. Teléfono 31269. Abierto todo el año. GV. 20—V—67

HOTEL "ALHAMBRA"
Gottschalk e hijo. Providencia 80. Teléfono 32310. Baño exclusivo. Especialidad para el corazón. GV. 20—V—67

HOTEL "ESPAÑOL"
Inmaculada Concepción 83. Teléfono 32382. Esmerada atención. Ambiente familiar. GV. 25—II—67

CARTAGENA

RESIDENCIAL "CALIFORNIA"
Olea 412. Piezas asoleadas. Precios especiales instituciones. Restaurante. Servicio a la Carta. GV. 20—V—67

RESIDENCIAL "MELIPILLA"
Ambiente familiar, comedores vista al mar. Precios módicos. Suspiros 301 — 31158. GV. 25—II—67

RESIDENCIAL "EUROPA"
Comedores vista al mar. Precios módicos. Precios especiales a instituciones. GV. 25—II—67

BOITE "DIANA".
Bailables de amanecida. Amenizados por Regias Orquestas. Playa Chica 140. GV. 20—V—67

BOITE "SAVOY"
Bailables de amanecida. Regias Orquestas. Especialidad mariscos. Playa Chica 62. GV. 20—V—67

CARTAGENA

HOTEL "PLAYA"
Playa Chica 98. Comedores vista al mar. Mariscos diariamente. Piezas asoleadas. Precios módicos. Ordenes para banquetes. Excelente atención. GV. 20—V—67

HOTEL "CONTINENTAL"
Suspiros 305, teléfono 31824. Abierto permanentemente. Mariscos. Vista al mar. GV. 20—V—67

HOTEL "PAMELA"
Ruiz Tagle 76. Cómodas piezas. Comida abundante sana. Mariscos. GV. 20—V—67

HOTEL "ANGELINA"
Ofrece alojamiento, pensión. Regia comida. Precios módicos. Chacabuco 81— GV—20—V—67

VIÑA DEL MAR

HOTEL "CERVANTES"
Residencial. Alvarez 562. Teléfono 85382. Pleno centro, una cuadra de la Estación. Comida española. A contar del 15 de febrero de 1967, se reciben estudiantes y profesionales, con pagos mensuales.

RESIDENCIAL "ALMIRANTE"
Errázuriz 674. Fono 2184, lado Qta. Vergara. Ambiente acogedor. Servicio esmerado. GV. 25—II—67

HOTEL—RESIDENCIA "MAGGIE"
Ambiente acogedor. Trato hotelero. Desayuno y comida de primera. Rebaja desde 3 personas. Montaña 743. GV. 25—II—67

BAÑOS TURCOS "VIÑA DEL MAR"
Baños calón, piscina, masaje señoras, martes y viernes. Caballeros, resto semana. Plaza Parroquia 325. GV. 17—III—67

HOTEL "ALVAREZ"
Baños privados. La mejor comida de Viña. Bar-Grill-Boite. Orquesta. Teléfono 81074. Quinta 242. GV. 17—III—67

"RESIDENCIAL BALTIERRA"
Regias piezas, espléndida comida. Cousiño Nº 6, frente Samoiedo.

RESIDENCIAL "IBERIA"
Montaña Nº 732, a pocos pasos estación Viña. Esté como en casa.

MELODIA JUNTO AL MAR "DRIVE-IN "LAS TOTORAS".— Un lugar diferente. Orquesta todo el año. Camino Salinas, frente Shell. GV—5-4|67

RESTAURANT BENIDORM
Palacio de los Mariscos. Un rincón de España junto al mar. Marina 51. GV. 14/II/67

EL POLLO AL COÑAC
De Lo Barrenechea a Viña del Mar. San Martín 570. Pérgola Montecarlo. Cocina Internacional. GV. 14/II/67

VALPARAISO

HOTEL "IBERIA"
Brasil 1709, fono 2184, frente Plaza Victoria. Comida sana y abundante. Precios módicos. GV. 25—II—67

VENTANA

RESTAURANTE "PRIMAVERA"
Especialidad mariscos, excelente atención. Atendido por sus dueños. GV. 25—II—67

LAS CRUCES

HOTEL "LAS CRUCES"
Abierto permanentemente. Atendido por su dueño. Mariscos diariamente. Reservas fono 6. GV. 25—II—67

QUINTERO

RESIDENCIAL "SANTIAGUINA"
Los espera nuevamente este verano en Quintero, atendida por su dueño, Julio Provide!. Avenida 21 de Mayo 1158, fono 133. GV.-I-15-67

RESIDENCIAL "PEÑAFLOR"
Piezas alojados. Pescados, mariscos. Atendida por sus dueños. Precios módicos. Francia 1442. GV. 25—II—67

RESIDENCIAL "HANGA—ROA"
Atención personal de sus dueños. Precios módicos. Francia 1050. GV. 25—II—67

GRAN HOTEL MONACO
Comedores y dormitorios con vista al mar E° 30 diarios, pensión completa, incluidos impuestos. Matrimonios con niños tarifas muy especiales. Propietaria: Berta V. vda. de Bencini. Casilla 14. Fono: 124. GV. 16—II—67

PAPUDO

HOTEL "CARRERA"
Rincón argentino. Comida internacional. Excelentes habitaciones. A un paso de la playa. GV. 25—II—67

RESIDENCIAL "MARYSOL"
Piezas, baño exclusivo. Especialidad mariscos, con viveros propios. GV. 25—II—67

RESTAURANTE "EL HUIRO"
Especialidad mariscos, comedores vista al mar. Excelente atención. GV. 25—II—67

RESTAURANTE "CASTILLO"
Especialidad mariscos. Excelentes cubiertos. Precios módicos. Chorrillos 445.

MONTEMAR

"MONTEMAR—HOTEL"
Camino a Concón, frente playa Montemar. Fono 129-R. Estacionamiento para coches. GV. 25—II—67

SAN ANTONIO

RESTAURANTE "LA NAVE"
Barros Luco 1802. La Florida. La favorita. El Molo 080. GV. 25—II—67

BOITE "EL SAUCE"
Pedro Montt 178. Dos Shows nocturnos. Bailables de amanecida. GV. 25—II—67

"GRILL 21"
Especialidad pasteles. Fuente de Soda. Salón de Té. Centenario 110. GV. 25—II—67

RESTAURANTE "LA BARCAZA"
Barros Luco 1599. Barranca. Comidas sanas, atención esmerada. GV. 25—II—67

RESIDENCIAL "CENTRAL"
Cómodas habitaciones. Precios módicos. Atención esmerada. Centenario 142. GV. 25—II—67

BOITE "RIO DE JANEIRO"
Hermanos Carrera 130. Dos Shows nocturnos. GV. 25—II—67

ZAPALLAR

HOTEL "CESAR"
RESTAURANTE "PLAYA"
Ofrece confortables habitaciones. Excelentes comidas. Visítenos. GV. 25—II—67

COCHOA

BALNEARIO-RESTAURANTE "COCHOA"
En la misma playa. Mariscos. Abierto todo el año. Fono 152, Reñaca. GV. 25—II—67

ALGARROBO

RESTAURANTE "EL GALEON"
Pérgola vista al mar. Manifestaciones. Principal 1955. GV. 25—II—67

"INTERNACIONAL LTDA."
Abierto todo el año. Mariscos. Habitaciones confortables. Principal 1038. GV. 25—II—67

LOS LILENES

BALNEARIO-RESTAURANTE "LOS LILENES"
Fono 81, Concón. De Adolfo Mancilla. Unico en la Costa por contar con viveros propios. Toda clase de mariscos del Norte, Centro y Sur del país. GV. 25—II—67

CONSTITUCION

HOTEL "ORTIZ" ex "FELIX"
Freire 436. Pleno centro. Atienden sus dueños. Descuentos. GV. 1.o—III—67

HOTEL "PRADENAS"
René Castillo Díaz. Cruz 353 — Teléfono 72. GV. 1.o—III—67

HOTEL "NEGRI"
Portales 280. Casilla 13. Habitaciones baño exclusivo. Pleno centro. GV. 1.o—III—67

RESIDENCIAL "ARENAS"
Bulnes 442. Teléfono 77. Casilla 90. Ubicación central. GV. 1.o—III—67

HOTEL "ALEMAN"
Calle Montt 314. Pleno centro. Agua caliente. Visítenos. GV. 1.o—III—67

HOTEL "BIARRITZ"
Blanco 372. Casilla 81. Teléfono 89. Atendido por sus dueños. GV. 1.o—III—67

HOTEL "MARTINEZ"
Montt esq. Plaza de Armas, frente Plaza. Baños exclusivos. GV. 1.o—III—67

HOTEL "STA ANA"
Blanco 666. Fono 44. Atiende su dueña: Mercedes Muñoz González. G.V. 5—III—67

RESIDENCIAL "PORTALES"
Portales 320, Casilla 149. Fono 67. Precios especiales familias. Atiende su dueña. 5—III—67

"GRAND HOTEL"
Casilla 60. Fono 4. Freire 305. 5—III—67

RESIDENCIAL "RIOJANA"
Portales 310. Teléfono 9. Pensión con onces. Enrique López Pérez. 5—III—67

HOTEL "MEYRITA"
Cruz 460. Casilla 168. Ubicación Central. 5—III—67

GRAN HOTEL "DE LA PLAYA"
Casilla 38. Teléfono 11. 5—III—67

SE ARRIENDA POR LA TEMPORADA veraniega, casa con 8 piezas. Aparte living-comedor, cocina y baño, en Blanco 360. Tratar en Freire 375. GV-20-I-67

EMPART

CAJA DE PREVISION DE EMPLEADOS PARTICULARES

AVISO

SE PONE EN CONOCIMIENTO DE LOS DEUDORES de esta Institución que deseen acogerse a los beneficios establecidos en el artículo 1º de la Ley Nº 16.609 que pueden solicitar la condonación de los intereses penales, sanciones y multas de las deudas reajustables, sea que ellas provengan de ventas de viviendas, locales comerciales, inmuebles o cualquier mutuo que se hubiese concedido en virtud del Reglamento General de Préstamos Hipotecarios, D. F. L. Nº 39, o por cualquier otra forma de venta que se hubiese acordado —siempre que ésta se hubiese convenido por el sistema de reajustabilidad, establecido en el D. F. L. Nº 2— que tienen un plazo de:

a) 120 días, que vence legalmente el 16 de Mayo próximo, para cancelar totalmente a la Caja las sumas adeudadas por los conceptos ya indicados; y

b) 60 días, que vence el 17 de Marzo próximo, para suscribir el convenio de facilidades de pago para con la Institución, de deudas reajustables, originadas por los mismos conceptos.

Los interesados en acogerse a la letra b) deberán abonar, como mínimo, el 20% de la suma adeudada al momento de firmarse el convenio y el saldo lo cancelarán en 10 cuotas mensuales, iguales y sucesivas, a partir del 17 de Marzo próximo.

Las solicitudes de los interesados, deben consignar los siguientes datos:

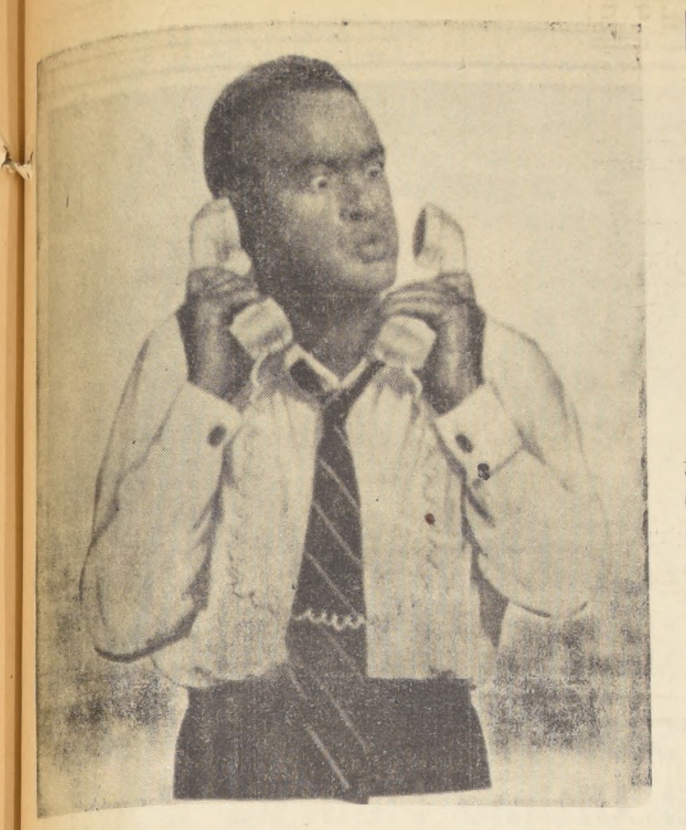
1º— Nombre completo del peticionario.
2º— Número de la deuda, si es deudor hipotecario
3º— Grupo Habitacional en el que se adquiere la vivienda, en los casos en que aún no se hubiese suscrito la escritura de compraventa respectiva; y
4º— Nombre y dirección del empleador, cuando se trate de imponentes.

Las solicitudes deben ser presentadas en la Oficina de Partes de la Secretaría General de la Institución, Huérfanos Nº 1270, 4º piso, y los interesados de provincias, deberán presentarlas en la Sucursal que corresponda.

Las consultas pertinentes, deben ser formuladas al Sub. Departamento Deudas Hipotecarias, 8º piso, Oficina Nº 817.

VICEPRESIDENTE EJECUTIVO

Número Equivocado Crea Conflictos a Bob Hope



A pesar de todos los adelantos modernos, electrónica, cálculos matemáticos fabulosos en menos de un segundo y toda la mecanización que goza hoy la humanidad, todavía es posible que una telefonista nos dé un número erróneo y nos cree los más increíbles conflictos.

Eso le sucede a Bob Hope en la comedia a color por DeLuxe "¡Me Equivoqué de Número!", que distribuye Artistas Unidos. Aquí comparte honores estelares con Phyllis Diller, Elke Sommer, Cesare Danova y Marjorie Lord.

Pero ojalá que todos los errores que cometen las telefonistas fuesen como éste. Como resultado de él, Bob Hope hace una cita con Elke Sommer, quien anda huyendo de un estudio de Hollywood porque quieren obligarla a darse baños de espuma en público. La criada de Hope se entera de la cita del amor y le amarga la vida, insinuando con delatarlo a su esposa. Y cuando la comedia va por mitad ya Hope está acusado de haber dado muerte a la bella actriz, su esposa lo encuentra en compañía de ella y la policía del estado lo busca por juzgarlo como criminal peligroso. Afortunadamente ahora la indiscreta criada viene en su ayuda nada menos que en una motocicleta.

Con la comedia "¡Me Equivoqué de Número!" se reivindican todas las telefonistas del mundo. Gracias a una de ellas, tenemos hoy una de las más chispeantes comedias en muchos años. Y ojalá la próxima vez que usemos el teléfono nos suceda como a Bob Hope.

GUIA DEL ESPECTADOR

TEATROS

CAMILO HENRIQUEZ, Amunátegui 31 (88959).— 19.15 y 22.30 horas: ¡Oh, papá, pobre papá; mi mamá te tiene colgado en el closet y yo estoy muy triste!

CAUPOLICAN, San Diego 840 82437).— 18.40 y 21.40 hrs: "Carrusel Tropical", Luisín Landáez, Kiko Romero, Sonora Palacios, Diana Montes, y variedades radiales.

MARU, Huérfanos 786 (397907).— 19.15 y 22 horas: Cía. de Olvido Leguia y Lucho Córdoba, presenta: El casado casa quiere.

MONEDA, Estado 82 (31477).— 19 y 22 horas: Cía de Comedias de Américo Vargas y Pury Durante, presenta: Los últimos días.

PETIT REX, Huérfanos 735 (Fono 31144). 19.10 horas: Cía. de Los Cuatro presenta: Luv.

LA COMEDIA, Merced 349 (Fono 391523).— ICTUS presenta, a las 19 horas: El cepillo de dientes, de Jorge Díaz.

REVISTAS

COUSIÑO, San Ignacio 1249 (50657).— 20 y 23 horas: Cía. de Revistas Humoresque.

OPERA, Huérfanos 837 (30176).— 19, 21.40 y 23.15 horas: Cía. de Revistas Bim Bam Bum, presenta: Noches de Tokio.

PICARESQUE, Recoleta 348 (Fono 372606).— 19 y 23 horas: Cía. de Revistas Strip-Tease.

CINES (Horario fijo)

ASTOR Estado 257 (392112).— 14, 16.15, 18.40 y 21.30 horas: La basura Americana, drama, mayores de 21 años.

CALIFORNIA, Irarrázaval 1564 (49801).— 15, 18.30 y 22 hrs.: El que debe morir. Not. y agregados. (Mayores de 15 años). Matinal a las 11 horas: Mundo sin sol. Not. y agregados (Mayores y menores.)

CENTRAL Huérfanos 930 (Fono 35555).— 13.30, 15.45, 18.30 y 21.30 horas: Blanco móvil. (EE. UU. espionaje, suspenso). Mayores de 21 años

DUCAL, Agustinas 777 (35375).— 12, 14.50, 18 y 21.10 horas: La caldera del diablo. Americana, colores. Mayores de 15 años).

EGAÑA Los Guindos 3368 (Fono (71026).— 18.30 y 22.15 horas: La cortina rasgada. EE. UU., suspenso. Mayores de 18 años.

Matinal a las 15 horas: Amor y besos al ritmo del Go Go. Agregados.

ESPAÑA Estado con Huérfanos (398488).— 13, 15, 18.30 y 21.30 horas: La familia y uno más. Española, comedia. Mayores y menores.

EL GOLF Apoquindo 614 (Fono 480046).— 18.30 y 21.30 horas: Oro, brillantes y muerte. Francesa drama suspenso. Mayores de 21 años). 15 horas: El alférez Pulver (EE. UU., cómica, aventuras, mayores y menores). Agregados.

GRAN PALACE, Huérfanos 1176 (60082).— 13.30, 17.30 y 21.30 horas: La Biblia. Not. y agregados. Mayores de 14 años.

HUERFANOS, Huérfanos 930 (335553).— 14, 16, 18.30 y 21.30 horas: La guerra de los botones. Francesa, comedia, cómica. Mayores y menores.

IMPERIO, Estado 235 (397960).— 14; 16,15; 19,15 y 21,45 hrs: De Rusia con amor (Aventuras, 007, mayores de 18 años).

LAS CONDES, Noruega 6316 (Fono 484067).— 19 y 22 horas: La cortina rasgada. EE. UU., suspenso. Mayores de 18 años.

15 horas: Querida Briggette. Agregados.

LAS LILAS, J. de Dios Vial 1299 (43116).— 19.15 y 22.15 horas: De repente, en el verano. EE. UU., drama. Mayores de 21 años.

Matinal a las 15 horas: Querida Brigette. Agregados.

LIDO, Huérfanos 680 (34366).— 13.30, 16, 18.45 y 21.45: De repente en el verano (EE. UU., drama, mayores de 21 años).

LO CASTILLO Vitacura 2284 (481981) 15 18.45 y 21.45 horas: El motín del Caine. (EE.UU. Acción, mayores y menores.

METRO, Bandera 137 (83361).— 13.30, 17.30 y 21.15 horas: Doctor Zhivago (Mayores de 18 años).

Matinal a las 11 horas: con viajes educativos, cortos, cómicas. Not. y dibujos animados de Tom y Jerry.

MACUL, José Pedro Alessandri 3547.— 15.30; 17,30 y 21 horas: Julio César. Not. y agregados. Matinal a las 11 horas: CABRIOLA. Not. y agregados. (Mayores y menores).

MARCONI, Manuel Montt 032 (42867).— 18.30 y 22 horas: De Rusia con amor. Aventuras, 007. Mayores de 18 años.

15.30 hrs.: Papá ganso. Agregados.

ORIENTE Pedro de Valdivia 099 (41345).— 18.30 y 21.30 horas: La jauría humana. EE. UU., suspenso drama. Mayores de 21 años

15 horas: Los valientes mueren de pie. (EE. UU. Acción, suspenso, mayores y menores). Agregados.

PEDRO DE VALDIVIA, Pedro de Valdivia 1713 (43948).— 19 y 22 15 horas: De Rusia con amor. Aventuras 007. Mayores de 18 años.

Matinal a las 15 horas: Amor y besos al ritmo del Go Go. Agregados.

REX Huérfanos 735 (31143-31144).— 13.15, 15.45, 18.30 y 21.30 horas. Julieta de los espíritus. Mayores de 21 años.

REGINA (36097).— 18.30 y 21.30 horas: Boing, Boing. EE. UU., cómica. Mayores de 18 años.

15 horas: El profesor y el león. Agregados.

SANTA LUCIA, Avda. B. O'Higgins 615 (34718).— 13, 16, 19 y 22 horas: Khartoum. Inglesa, aventuras. Mayores y menores.

WINDSOR, Moneda 1025 (Fono 89761).— 14, 16, 19 y 21.35 horas: Serenata para dos espías, Mayores de 21 años.

ROTATIVOS

ALAMEDA, Avda. Bdo. O'Higgins 2987 (91254).— Rotativo desde las 12.30 horas: El gran gorila. El conquistador de Maracaibo. Mary Poppins.

ALCAZAR, Brasil 373 (80122).— Rotativo desde las 14 horas: Drácula, el príncipe de las tinieblas. La diligencia del oeste. Zorba, el griego.

A. ALESSANDRI, Avda. Bdo. O'Higgins 2879 (86848).— Rotativo desde las 13 horas: Desde Rusia con amor. Aventuras 007. Mayores de 18 años.

ALHUE, Población Dávila (Fono 581427).— Rot. desde las 14 horas: Gol, la copa del mundo. Las diablillas del convento. Festival de los 3 chiflados.

AMERICA, Ñuble 390 (52443).— Rot. desde las 14 horas: Capitán sin barco. El justiciero. Carrousel del amor.

ANDES, Irarrázaval 435 (43811) — Rotativo desde las 14 horas: El señor Dr. Cabriola. El puente sobre el Río Kwai.

AVENIDA MATTA, Avda. Matta 618 (51455).— Rotativo desde las 14 horas: Zorba el griego. La diligencia del oeste. Drácula el príncipe de las tinieblas.

BAQUEDANO, Plaza Italia 073 (31787).— Rotativo desde las 14 horas: 7 tras un botín. Rebelión apache. Venganza mortal.

BLANCO ENCALADA, Blanco Encalada 2820 (91787).— Rotativo desde las 14 horas: Desapareció un espía. Ringo, el vengador del oro. 30 segundos sobre Tokio.

CAPRI, Monjitas 825 (392414).— Rotativo desde las 10.30 horas: Blanco móvil. EE. UU., suspenso. Mayores de 21 años.

CARRERA, Av. B. O'Higgins 2151 (86685).— Rot. desde las 14 horas: Fiesta en California. Pistolero de Buena Ley. Demasiado pillos.

CERVANTES, Matías Cousiño 134 (381894).— Rotativo desde las 10.30 horas: Señoras y señores. Italo-francesa, comedia, cómica. Mayores de 21 años.

CINFLANDIA, Puente 540 (Fono 67532).— Rotativo desde las 14 horas: El Barón de Brokola. La loba. Not. y agregados.

CITY, Agustinas 1022 (66687).— Rotativo desde las 14 horas: Clarence, el león bizco (EE. UU., aventuras, mayores y menores).

COLON San Pablo 3001 (90577) — Rotativo desde las 14 horas: Caballero a la medida. Lord Jim. Festival de dibujos.

CONTINENTAL, Plaza Bulnes 41 (60735).— Rotativo desde las 14 horas: Oro, diamantes y muerte. EE. UU., acción, suspenso. Mayores de 21 años. Not. y agregados.

CHILE, Recoleta 2104 (372566).— Rotativo desde las 14 horas: Un dólar marcado. El triunfador. El rebelde de Babilonia.

DANTE, J. Washington 26 (Fono 494359).— Rotativo desde las 18 horas: Abajo el telón. Not. y agregados. Mayores y menores.

Matiné a las 14.30 horas: Abajo el telón. Festival de agregados. (Mayores y menores).

DIEGO PORTALES, Cueto 257 (94594).— Rotativo desde las 14 horas: La diligencia del oeste. Cleopatra. Noticiarios.

ESMERALDA, San Diego 1035 (64303).— Rotativo desde las 14 horas: El agente secreto Matt Heim. Héroes de barro. Bunny Lake ha desaparecido.

FLORIDA, Estado 226 (34289).— Rotativo desde las 10.30 horas: Fantomas se desentrena. Francesa, comedia, cómica. Mayores y menores.

GRAN AVENIDA, Gran Avda. 4830 (52163).— Rotativo desde las 14 horas: Talla de valientes. EE. UU., acción. Mayores de 14 años.

HOLLYWOOD, Irarrázaval 2900 (42389).— Rotativo desde las 14 horas: El gran gorila. El conquistador de Maracaibo. Mary Poppins.

HUELEN Huérfanos 979 (31603) 10, 12.30, 15.15, 18.30 y 21.30: Blanca Nieves y los siete enanitos. USA. Walt Disney. Mayores y menores. Agregados.

IDEAL CINEMA, Mapocho 4117 (731384).— Rotativo desde las 14 horas Un dólar marcado. El rebelde de Babilonia. A la hora señalada.

IMPERIAL, San Diego 1344.— Rotativo desde las 14 horas: Capitán sin barco. El justiciero. Carrousel del amor.

KING Huérfanos 840 (32838).— Rotativo desde las 10 horas: Operación póker. EE. UU., espionaje, aventuras. Mayores de 14 años.

LAUTARO, Carmen Mena 602.— Rotativo desde las 14 horas: Ghidra, el monstruo de tres cabezas. El niño y el puma. El hijo de César y Cleopatra.

LIBERTAD, Vivaceta 1564 (Fono 361627).— Rotativo desde las 14 horas: Caballero a la medida. Lord Jim. Festival de dibujos y los tres chiflados.

LIRA, Pintor Ciccarelli 293 (teléfono 52181).— Rotativo desde las 14 horas: El hijo de César y Cleopatra. El niño y el puma. Ghidra, el monstruo de tres cabezas.

MADRID, Chacabuco 32-C (Fono 93657).— Rotativo desde las 14 horas: El hombre que ríe. Asesino a sueldo. Intriga en Venecia.

MAIPO, San Pablo 4251 95050).— Rotativo desde las 14 horas: Los hijos de Katty Elder, El Justiciero. De cara al peligro.

MAYO, Monjitas 879 (391201).— Rotativo desde las 10 horas: La guerra de los botones (Francesa, comedia, menores).

MINERVA, San Pablo 3230 (Fono 73342).— Rotativo desde las 12.30 horas: Mi vida es mía. Festival del Pájaro Loco. Matemos al tío.

MISTRAL, San Diego 279 (Fono 63994).— Rotativo desde las 13 horas: Mi vida es mía. Festival del Pájaro Loco. Matemos al tío.

MODERNO, Gran Avenida 6544 (582782).— Rotativo desde las 14 horas: El ocaso de los Cheyenes. Festival del correcaminos. El fantasma de la Rue Morgue.

MONACO, Arturo Prat 715 (Fono 382845).— Rotativo desde las 14 horas: El viaje fantástico. Batman.

MONUMENTAL, Av. B. O'Higgins 3493 (91555).— Rotativo desde las 14 horas: Ringo, el vengador del oro. 30 segundos sobre Tokio. Desapareció un espía.

NACIONAL, Independencia 801 (370594).— Rotativo desde las 14 horas: La venganza mortal. Rebelión apache. Siete tras un botín.

NILO, Monjitas 879 (392078).— Rotativo desde las 10 horas: Oro, brillantes y muerte (Francesa, suspenso, mayores de 21

NORMANDIE, Av. B. O'Higgins 139 (392749).— Rotativo desde las 13.30 horas: De Rusia con amor (Aventuras, 007, mayores de 18 años).

NAVIA, Samuel Izquierdo 1623 (731720).— Rotativo desde las 14 horas: A la hora señalada. El rebelde de Babilonia. Un dólar marcado.

O'HIGGINS, San Pablo 2285 (86929).— Rotativo desde las 14 horas: Los hijos de Katty Elder. El último tren. De cara al peligro.

PALACE OVALLE, Iquique 6698 — Rotativo desde las 14 horas: Mientras dura la tempestad. Testigo de un crimen. Cri, Cri, el grillito cantor.

PACIFICO, Huérfanos 1141 Fono 62921).— Rotativo desde las 10.30 horas: Estigma macabro. EE. UU., suspenso. Mayores de 18 años.

PLAZA, Compañía 1068 (84714).— Rotativo desde las 10 horas: Oro, brillantes y muerte (Francesa, suspenso, mayores de 21

PORTUGAL, Diez de julio 252 (34816).— Rotativo desde las 14 horas: Bunny Lake ha desaparecido. Agente secreto Matt Helm. Héroes de barro.

PALMILLA, Pedro Fontova 5021 — Rot. desde las 14 horas: La danza de los diamantes. Ahí vienen los Argomedos.

PRAT, San Diego 2117 (50754).— Rotativo desde las 13 horas: Fiesta en California. Pistoleros de buena ley.

RECOLETA, Recoleta 597 (Fono 373133).— En reparaciones.

REAL, Compañía 1040 (65555).— Rotativo desde las 10 horas: Talla de valientes. Mayores de 14 años.

REPUBLICA, República 239 (Fono 93613).— Rotativo desde las 14 horas: Guadalajara en verano. La feria de San Marcos. El vengador enmascarado.

RIO, Monjitas 743 (33550).— Rotativo desde las 11 horas: Adorado John. La corrupción (Mayores de 21 años). Not. y agregados.

RITZ, San Antonio 50 (380613).— Rotativo desde las 11 horas: El departamento (Italiana, drama, mayores de 21 años).

RIVIERA, Diagonal Cervantes 802 (36093).— Rotativo desde las 13 horas. Nace una mujer. Inquietud.

ROMA, San Diego 236 (67258).— Rotativo desde las 14 horas: Fiesta en California. Pistoleros de buena fe.

ROXI, Huérfanos 1055 (80809).— Rot., desde las 10.30 horas: Operación póker (EE. UU., espionaje, aventuras. (Mayores de 14

SAN ANTONIO, San Antonio 255 (33605).— Rotativo desde las 11.30 horas: Cantinflas, "Abajo el telón". (Mexicana, cómica, menores).

SAN DIEGO, San Diego 612 (81093).— Rotativo desde las 14 horas: Oro, diamantes y muerte. (Francesa, acción. (Mayores de 21 años). Not., y agregados.

SAN MARTIN, Av. B. O'Higgins 776 (35357).— Rot. desde las 14 horas: Estigma macabro. Not. y agregados.

SAN MIGUEL, Euclides 1202 (51262)— Rotativo desde las 14 horas: Batman. Un viaje fantástico. Not., y agregados.

SANTA FE, San Diego 1950 (55103).— Rotativo desde las 13.30 horas: Sola en el camino Prisioneros del deseo. En la ciudad, el infierno.

SANTA ROSA, Alvarez de Toledo 655-9 (50965).— Rotativo desde las 14 horas: Las hijas de la alegría Las galleras. El rostro olvidado.

SANTIAGO, Merced 829 (32838).— Rotativo desde las 13 horas: La bahía del contrabando (Mayores de 14 años).

Matinal a las 10 45 horas: Un rayito de luz, (Mayores y menores).

SAO PAULO, Merced 772 (397946).— Rotativo desde las 10 horas: Operación póker. (EE. UU., espionaje, aventuras. (Mayores de 14 años).

SEPTIEMBRE, San Dionisio 2565 (94321).— Rot. desde las 14 horas: La espada en la piedra. El abombado. Winnetuo el guerrero.

SUR, San Diego 935 (61524).— Rot. desde las 12.30 horas: El gran gorila. el conquistador de Maracaibo. Mary Poppins.

Matinal a las 10.30 horas: El gran gorila. Not. y agregados, (Mayores y menores).

TIVOLI, Huérfanos 757 (306611).— Rotativo desde las 10.30 horas: Regreso al silencio. Not., y agregados.

TOESCA, Huérfanos 1313 (711562).— Rotativo desde las 10.30 horas De Rusia con amor. (Aventuras, 007, mayores de 18 años).

VALENCIA, Independencia 2199 (370288).— En reparaciones.

VICTORIA Huérfanos 827 (Fono 30021).— Rotativo desde las 13 horas: la virgen de Nuremberg Mayores de 14 años.

VERDI, Pedro de Valdivia 5273 (499704).— Rotativo desde las 14 horas: El abombado. Winnetou el guerrero. La espada en la piedra.

YORK, Ahumada 166 (66687).— Rotativo desde las 11 horas: La basura (Americana, colores. mayores de 21 años).

FARMACIAS DE TURNO

SEMANA COMPRENDIDA DESDE EL 25 DE FEBRERO AL 4 DE MARZO DE 1967.—

1er. SECTOR.— Mapocho, Av. Bernardo O'Higgins, Teatinos, Cerro Santa Lucía: PETRIZZIO, Estado 93; KLEIN, Ahumada 210; DEL INDIO Nº 2, Bandera 5; PUENTE, Puente 615.

2º SECTOR.— Catedral, San Pablo, Matucana: YUNGAY, Matucana 769; MODELO, San Pablo 1596; ANDACOLLO, Mapocho 2309; CRUZ BLANCA, San Pablo 2699; CUMMING, Agustinas 2299.

3er. SECTOR.— Quinta Normal, Carrascal, Blanqueado: SIMON BOLIVAR, San Pablo 4685; LA ESTRELLA. San Pablo 8735; PLAZA GARIN Nº 2, Samuel Izquierdo 1592; ROOSEVELT, EE.UU 1221; MARAMBIO, J.J. Pérez 4587; NAVIDAD, Miguel de Atero 2624.

4º SECTOR.— Estación Central, Av. Bdo. O'Higgins, San Diego, Senjón de La Aguada: UNIVERSO, Avda Bdo. O'Higgins 3153; IGLESIAS, Avda. Bdo. O'Higgins 1707; ALAMEDA, Av. Bdo. O'Higgins 2548; UNION, Avda. Bdo. O'Higgins 3998. DUCAL; Blanco 2151; VICTORIA, Cochrane 1401; MEXICO, Pedro Montt 2151; CAUPOLICAN, Bascuñán 1002; SOLE, Infante Cerda 493 (Pobl Alessandri); CARRERA, Los Pingüinos 4294.

5º SECTOR.— Avda. B. O'Higgins, Franklin, San Diego, Av. Bustamante: BRUSELAS, San Diego 551; ARMENIA N.o 1, San Diego 1796; HOSPITAL, San Francisco 78; ARRIARAN, San Francisco 1204; JOFRE, Diez de Julio 199; PEREZ, Avda. Vicuña Mackenna 1199; BOGOTA, Sierra Bella 1698.

6.o SECTOR.— Avda. Providencia, Vitacura, Avda. Apoquindo: SEMINARIO, Seminario 101; MANUEL MONTT, Manuel Montt 30; HOLANDESA, Avda. Providencia 2369; LO CASTILLO, Francisco de Aguirre 4735; EL GOLF, Renato Sánchez 3725. IRIS, Avda. Apoquindo 5224.

7.o SECTOR.— Irarrázaval, Bilbao, Macul, La Reina: ZUNGA, Francisco Bilbao 581; MUNDIAL, Irarrázaval 710; CENTRO DE ÑUÑOA, Irarrázaval 2521, SAN CARLOS, Francisco Bilbao 3885; NUEVA ORIENTE, Príncipe de Gales 6567; BABEL, Simón Bolívar 3715; RADIUM, Manuel Montt 2562; PEÑALOLEN, Avda Egaña 523; LOS OLMOS, J.P. Alessandri 2576

8.o SECTOR.— Gran Avenida, Santa Rosa, La Cisterna: AEROPUERTO, Camino a Melipilla 6075; BERRY, Quiapo 3055 (Pob. San Joaquín); RAIYEL, Avda La Feria 435 (Pob. Dávila); JOSE MARIA CARO, Avda. Central 7597 (Pobl. J.M. Caro), SANT-ROJ, San Ignacio 2604; DEPARTAMENTAL, 3a. Transversal 5410; EL LLANO, Gran Avenida 3388, MONACO, Gran Avenida 7529; MARTINEZ ACUÑA, Gran Avenida 9303; CARMEN MENA, Carmen Mena 684; PORVENIR, Sta. Rosa 5962; DIGU, Santa Rosa 4207; SANTA ELENA, Sta. Elena 2197; TERESITA, Castelar 191; SAN RAMON, Blas Vial 8494 (Pob. San Ramón); LISBOA, José Ureta 832; SAN GREGORIO, San Gregorio 1066.

9.o SECTOR.— Avenida Recoleta, Avenida El Salto: ORIENTAL, Capellán Abarzúa 023; BLANCO, Andrés Bello 498; VENUS, Avenida Recoleta 875; MAIPO, Avenida Recoleta 2153 BOLIVAR, Avda. Valdivieso 0611; SEPULVEDA, Avda. El Salto 2699.

10.o SECTOR.— Avda. Independencia, Avda. Vivaceta: ATLANTIDA Avda. Independencia 121; PACIFICO, Avda Independencia 1898; PRADO, Av. Independencia 1898; PRADO, Av. Independencia 2813, ASTOR, Av Vivaceta 1134; SANTA CLARA, Los Angeles 2601; UNESCO, Tupungato 5310 (Palmilla).

TURNO PERMANENTE: FARMACIA DE URGENCIA, San Francisco 75.

NOTA: Los turnos nocturnos son sólo para la atención del despacho de recetas, medicamentos de urgencia y útiles de curación y podrán ser atendidos después de las 21 horas por la ventanilla correspondiente.

HOY GRAN FESTIVAL CARROUSEL TROPICAL 1967

Extraordinario entusiasmo por asistir HOY al "CAUPOLICAN" en vermut 6.40 y noche 9.40. Cantor venezolano Luisín Landáez, cantor ecuatoriano Kiko Romero, cantor negro panameño Tito Campbell y su Sonora "Panamá", coléricos Los Dollares, y "Los Picapiedras", con ocho Stas. bailarinas "Goguistas" del Club "Go-Go" de Radio Santiago; "Los Bambys", el huaso cumbista Ramoncito-Asesor, gran Sonora "Los Palacios", Juan Carlos Gil, Lucho Oliva, Gino del Solar y muchos más.

DIANA MONTES "LA TONGOLELE" SUDAMERICANA, HOY EN "COLLERA" CON LUISIN LANDAEZ, EL REY DE LA CUMBIA.

ESTA TARDE, hoy a las 18,40 horas en vermuth y en noche a las 21,40 se despliega el brillante show del cantante ecuatoriano KIKO ROMERO con su famoso "CARROUSEL TROPICAL" en base a ardientes ritmos de cumbias, bailes, músicas y canciones del Trópico y del Caribe, y que por fuerza de su novedad y mérito, hoy debe atraer gran público al prestigioso TEATRO CAUPOLICAN.

¡No perderse, amigos, este pintoresco y formidablemente "bueno" gran "Carrousel Tropical".

Hoy en tarde y noche, suben al "Carrousel Tropical" para regocijar a todos los favorecedores del "Caupolicán" estos notables astros, LUISIN LANDAEZ, el Rey de la Cumbia (La Banda está Borracha); KIKO ROMERO (Flores Negras, Alma en los Labios, Amor Barato, Discos Odeón), dos grandes orquestas SONORA LOS PALACIOS y SONORA PANAMA del cantor negro Tito Campbell, RAMON AGUILERA y sus PLAYEROS (Enamoradito, Mañana); LOS TRES LUCEROS (El Burrito Socarrón); LOS BAMBYS, notable quinteto de cumbias de R. C. A. Víctor (La Pulguita); GINO DEL SOLAR (La Fuga del Loco Pepe); LUCHO OLIVA Y SUS GUITARRAS PERUANAS, Lucho el mejor intérprete del vals limeño; RENE JULIO (En Nombre de mi Hijo); DIANA MONTES, escultural mulata, "Nueva Tongolele de Sudamérica"; RAMONCITO, el huaso cumbista (El Asesor), HERNAN CACERES, eximio bolerista, (Redentora y Nuevo Amanecer), LOS DOLLARES, campeones coléricos cantantes astros del Yeah Yeah, los estruendosos "LOS PICAPIEDRAS" sexteto colérico con LAS 8 STARS BAILARINAS "GOGITAS" del CLUB "GO GO" DE RADIO SANTIAGO (una preciosa novedad en el programazo de hoy); LOS CUATRO CHIPI CHIPI coléricos juveniles de Ecuador; JUAN CARLOS GIL, gran poeta recitador chileno, y TOMMY DAVIES, gracioso fonomímico musical cómico...

Colosal.

Bueno. Muy bueno.

¡Cuidado con quedarse afuera del "Caupolicán". HOY anticipadamente durante el día compre su platea numerada a Eº 5 (cinco escudos platea) y Eº 2 (dos escudos) balcones generales.

CINES COMUNALES

AVENIDA (Buin).— Rot. desde las 15 hrs. Escuadrón 633. Canuto Cañete, conscripto del 7.

EL BOSQUE Gran Avda., Paradero 33 (53066, anexo 88).— Rotativo desde las 17 horas: Espuelas negras. Diversión en Acapulco. Mayores de 18 años.

MAIPU, Cinco de Abril 19 (Fono 571530, Maipú).— Rotativo desde las 14 horas: La gran represalia. El tigre del oeste.

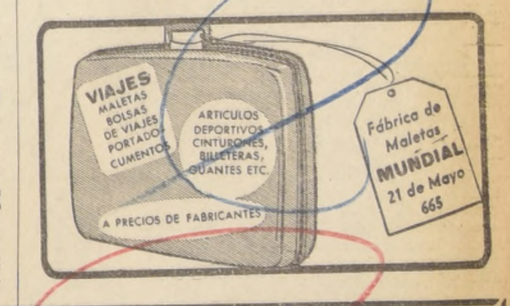
MUNICIPAL (San Bernardo).— Rotativo desde las 14 horas: El coleccionista. El pecador.

NACIONAL (Puente Alto).— Rotativo desde las 13 horas: Dos chicas locas, locas. Grandeza india. Ahí vienen los rusos.

PLAZA (Puente Alto).— Rotativo desde las 13 horas: Arabesque. Madame X.
Gran matinal a las 11 horas (Not. y agregados).

PLAZA (Talagante).— Rotativo desde las 14 horas: Arabesque. Cuando sólo el corazón ve.

SANTIAGO (San Bernardo).— Rotativo desde las 14 horas: El satánico Dr. No. La soga siniestra. Mayores de 15 años.



Leo Dan, Juan Ramón y Ahora
Se Casa Palito Ortega; Ella Es Evangelina Salazar

Palito Ortega, uno de los dos "niños tristes" de la discomanía argentina, anuncia su casamiento desde Baires, con Evangelina Salazar, su novia desde hace tiempo, para el día 3 de marzo de este año.

Palito ha estado por contraer matrimonio en diferentes oportunidades, pero primero, su gira por Estados Unidos y luego por otros países, la hizo imposible. Al comienzo se pensó en que podían casarse, efectuando el viaje juntos, pero Evangelina, tiene a su vez múltiples compromisos y eso no fue posible. La novia, que todos conocen muy bien por sus actuaciones en las películas de TV que llegan a Chile, fue seleccionada por Walt Disney, antes de morir, para doblar todos los discos que mantiene esta compañía en idioma español.

Con Palito Ortega, se completa así el trío matrimonial más famoso de muchos años en Argentina y América: Leo Dan, Juan Ramón y él.

Por curiosa coincidencia, el romance de la célebre pareja, comenzó cuando Palito debía filmar "Mi primera novia". La elegida fue Evangelina Salazar y el romance comenzó, exactamente al tercer día de filmación.

El matrimonio, no implica el alejamiento de la actriz de su carrera, todo lo contrario, ya que Palito desea que ella siga en lo suyo. En cuanto a su propia carrera, el astro está dispuesto a darle un vuelco fundamental, abandonando de plano, la llamada línea juvenil, para tratar de identificarse como una voz melódica, al mismo tiempo que continúa en su carrera de compositor.



"SIEMPRE EN DOMINGO" ya tiene cinco años de vida, y los celebró "cumpliendo" con sus auditores. Veinte personas que solicitaron sillas de ruedas, fueron agraciadas con ella en el verdadero caupolicanazo que ofrecieron sus auditores a Raúl Palma el domingo pasado. En el grabado, el fundador de "Siempre en Domingo", junto a la regidora de Las Condes, señora Silvia Boza de Alvarez hace entrega de una silla de ruedas al enfermo, ex garzón, Manuel González. Nótese el gesto de agradecimiento del enfermo.

UN ARTISTA BUENO no come sandwichs de ajo con quesillo por la mañana.

UN ARTISTA MALO, los come de ajo puro, y a la madrugada.

Novedades Disqueras

He aquí los últimos LP aparecidos a la venta:

PARA BAILARINES

DON CANUTO Y LOS DE ANTAÑO. Una buena selección bailable con temas antiguos, y mucho ritmo.

PARA TANGOMANOS "Ché Timbero", con Juan D'Arienzo. Buena selección de tangos en el tradicional ritmo del Rey del Compás.

Cien años de tango, una verdadera joya para los coleccionistas, con Carlos Gardel, Azucena Maizani, Alberto Gómez, Libertad Lamarque, Julio de Caro, y otros.

Osmar Maderna, una excelente selección de los mejores tangos que dejara grabado el malogrado pianista argentino.

PARA ESCUCHAR

LIBERTAD LAMARQUE, una selección de melodías de toda américa, cantadas por la famosa actriz.

LUZ Y SOMBRA, segunda edición del álbum de José Feliciano, el famoso cantante portorriqueño.

PARA CLASICOS

Caruso, una selección de famosas arias de óperas cantadas por el recordado tenor.

Murió Raúl Velasco

RAUL VELASCO GARCIA, murió ayer. Fue uno de "Los Cuatro Huasos", los primeros folkloristas nacionales de éxito internacional. Impusieron la cueca y la tonada y dieron paso a las generaciones más jóvenes para introducirse en el folklore.

Velasco se caracterizó, entre los primeros 'Cuatro Huasos" (después fueron cambiando sus componentes) por su bellísima voz, que aún conservaba a los 57 años, y que lucía cada vez que se le solicitaba. Hombre culto, uno de los mejores elaboradores de textos publicitarios ("Nugget a sus pies", fue frase suya), fue entusiasta bombero de la 1ª Compañía. Contribuyó a dessmoronar el mito de que el hombre "caballero" podía dedicarse al arte, en tiempos no muy lejanos en que aquello parecía imposible. Sus últimos años los dedicaba alegremente a un estudio histórico del nacimiento de la música popular chilena. Era hermano de Hernán Velasco, cuya voz lo recuerda, y que ha grabado últimamente algunos long-plays de éxito. El renacimiento del folklore le debe mucho a Raúl Velasco, cuya voz se seguirá oyendo como la de un clásico del arte popular.

"Sólo se Vive dos Veces" El Ultimo Film de Bond

Siempre que ha sido capturado por un agente de la oposición, James Bond generalmente se entiende mejor con el sexo opuesto. En el film "Sólo se vive dos veces", el apuesto agente secreto británico, es capturado por la atractiva Helga Brandt, la culvilínea piloto personal del industrial japonés Osato, que es el Nº 2 de la Organización SPECTRE.

Interpreta el papel la atractiva Karin Dor, que comete el error de escuchar a James Bond. James Bond recobra el conocimiento y encuentra a Miss Brandt amenazándolo con un escapelo de cirugía, en menos de 5 minutos James Bond la tiene en la falda, y unos minutos más tarde tiene libre las manos.

"Sólo se vive dos veces", dirigida por Lewis Gilbert, de un libreto de Roald Dahl, está basada en la famosa novela de Ian Fleming. Coestrellas de Sean Connery y Tetsuro Tamba, son las más atractivas estrellas jóvenes japonesas: Mie Hama y Akiko Wakabayashi.



BOND EN APUROS: James Bond (Sean Connery), está firmemente atado a una silla, y la encantadora agente de Spectre (Karim Dor), está segura de que ya no podrá más interferir los malvados planes de su criminal jefe, como se vé en esta escena del film "Sólo se vive dos veces", de ARTISTAS UNIDOS.



SYLVA KOSCINA, aparecerá así en el film "Tres Mordiscos a la Manzana", que será estrenado próximamente en nuestra capital. No puede negarse que las manzanas son muy saludables, ¿no?

A QUE NO SABES A QUIEN VI

LA SONORA PALACIOS, preparando viaje a Europa. Los llevan por seis meses. ¡La suerte!

—:o:—

LOS HNOS. ARRIAGADA, anunciando su regreso a Chile para el mes de marzo. Están ahora en Costa Rica.

—:o:—

LAUTARO MANQUILEF, preparándose para viajar al sur a buscar más repertorio araucano. Se van al exterior.

—:o:—

LA ORQUESTA SAKAMOTO, preparándose para la despedida que le ofrecerá el Opera el martes 28, después de la última función.

—:o:—

MALU GATICA, muy elegante, por calle Agustinas, sin mirar ni ver a nadie. Cada día luce mejor.

LUCHO IBARRA, ensayando con su típica nuevos tangos para el "gordo" Córdoba. Le salía humo a la "cuncuna".

—:o:—

BELLA BELL, almorzando con unos amigos, en un céntrico departamento. Comió poquito.

—:o:—

WALDY BACALE, asegurando que ella solita monta sus bailes africanos. Así debe ser.

—:o:—

CARMEN RUIZ, cantando mejor que nunca, con Lucho Bahamondes y los Fiesta Linda.



—:o:—

FRESIA SOTO, muy bonita, y con sus ojos cafés. (¿Cuál es el color al fin y al cabo? ¡Ya no se sabe!).

—:o:—

MAGDA, la recordada estrella de la canción, muy seriecita por calle Ahumada. No conocía a nadie.

—:o:—

JUAN CARLOS GIL, asegurando que no tiene romances con nadie. Cualquiera semejanza con algo parecido, es pura coincidencia aseguró.

—:o:—

FERNANDO RIVAS, mirando la reposición de "Los Ultimos Días". Parece que le gusta la obra.

—:o:—



JOSE MIGUEL VARAS, asegurando que él será un perfecto Adán, junto a Kanda Jaque y Miguel H. Aguirre. "Tengo dudas de Miguel", aseveró.